



আত্মা নশক্ তাকপা লাইব্রিক।

দশোপনিষৎ

(উপনিষৎ ১০)

মূল অনন্তঃ মণিপুরী অর্থ



ঐ অরিন্দম রাখামোহন শর্মা
তর্কতর্ক, ক্যাররত্ব।

ॐ

আত্মা মশক্ তাকশা লাইরিক

দশোপনিষৎ

(উপনিষৎ ১০)

(যুক্তিকোপনিষৎ, গর্ভোপনিষৎ, ব্রহ্মোপনিষৎ,
সর্বোপনিষৎ সার, কৈবল্যোপনিষৎ, ব্রহ্মবিন্দুপনিষৎ,
ত্রীরাণোপনিষৎ, নাদবিন্দুপনিষৎ, যুক্তিকোপনিষৎ
অমসুং কঠোপনিষৎ)

মূল অমসুং মণিপুরী অর্থ

মণিপুরীদা অর্থ হযা

শ্রী অরিন্দম রাধামোহন শর্ম্মা

তর্কভীর্ষ, চ্যায়রত্ন ।

প্রকাশক

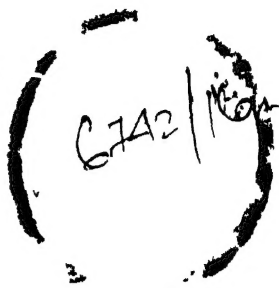
শ্রী অরবিন্দ রাধামোহন শৰ্ম্মা তৰ্কতীৰ্থ ন্যায়ৱত্ত

সাং শগোলবন্দ, বিজয় গোবিন্দ, অখাম লৈকাই, খাঙপাং মনিং, ইক্ষাল।

অহাৰ্ম্মা সংস্কৰণ, ১৯৯৭ ইং

কোপী মশিং ১০০০

স্বত্বাধিকাৰী—প্ৰকাশক।



লাইব্ৰেৰী ফংফম :—

- (১) ভাগ্যবতী কাৰ্য্যালয়, শগোলবন্দ মৈনোলৈৱক, ইক্ষাল
- (২) মনিপুৰ হিন্দী পৰিষদ, এসেম্বলী ৰোড, ইক্ষাল।
- (৩) প্ৰকাশকী ঘূম,

মমল লুপা ৬০ (ছফু)

ৰাজ্য সংস্কৰণ লুপা ৮০ (মৰিকু)

মুদ্ৰণ :—

ভাগ্যবতী কাৰ্য্যালয়, চুড়াচাঁদ প্ৰিন্টিং ৱাৰ্কশ

শগোলবন্দ, মৈনোলৈৱক, ইক্ষাল।

উপনিষৎকী মরমদা রাটৈ খরদং:—

উপনিষৎ হায়বা লাইরিকশিং অসি হোথবা ঋষি যুগকী ধর্ম অমদি
 আধ্যাত্মিক জ্ঞানগী লীরবা লাইরিক ঙাক্তনি। উপনিষৎশিং অসি তপস্বী
 ঋষিখিংনা থিজিন্দনা পুথোক্লহা ধর্মগা মরি লৈনবা বৈজ্ঞানিক সাহিত্যনি।
 উপনিষৎশিং অসিদা আত্ম তত্ত্ব অমদি ব্রহ্ম তত্ত্বগী বিচার তৌই অমন্তঃ তত্ত্ব-
 শিং অতুগী মশক, তাকই। মরম অসিনা উপনিষৎশিং অসি আত্মবিদ্যা
 অমদি ব্রহ্ম বিদ্যা হায়না খঙনৈ। উপনিষৎশিংনা প্রাকৃতিক তত্ত্ব অমন্তঃ ধর্ম
 কর্মসু তাকই; অতুব তাক্রিবা পুন্নমক অতুগী অরোইবা পান্দমদি আত্ম তত্ত্ব
 (ব্রহ্মব) খঙহনবনি। বেদগী অমদি বেদজ্ঞানগী অরোইবা ওমথৈনি
 হায়তুনা উপনিষৎশিং অসিগী মমিং ‘বেদান্ত’ স্ কোই। তাক্রিবা আত্ম
 বিদ্যা অতুনা ব্রহ্মগী উপ হায়বদি নাক যৌই হায়তুনা বিদ্যা অসিগী মমিং
 উপনিষৎ কোবনি হায়। অর্থ অমনা মশাদা সাধন মরি লৈরবা চংজরক্কা
 পদ (নাক্তা) ফলবা মতিকচারবা শিষ্যশিংদা বেদজ্ঞ গুরুনা বিদ্যা অসি
 তাকপনি অতুগা গুরুগী নাক্তা ফল হায়রিবা শিষ্যশিং অতুনা গুরু মূখদগী
 শ্রবণ তৌরগা ফংজবা বিদ্যানি হায়তুনা উপনিষৎ কোবনিস্ হায়। বেদগী
 মন্তুচগা ওইবনা উপনিষৎশিং অসি ‘শ্রুতি’ নি অতুগা মতম পুন্নমক্কা মতিক
 মণ্ডণ লৈবনি।

উপনিষৎ ১০ অসিগী মনিপুরীদা অর্থ হজ্জবা অসি আত্মবিদ্যাদা
 মায় ওনশিষা মনিপুরীশিংগী মতেং খর ওইগনি খজতুনা তৌজবনি। অক্কা
 বিষয় ঙাক্তনি। অরানবা য়াওরবদি পণ্ডিতশিংনা চুমথোকপীগনি হাংনা
 আশা তৌজৈ।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ—

ভাগ্যবতী কাৰ্যালয়, চুকাচান্দ প্রিণ্টিং বার্কস, ইফালগী হুৱাইলাংপা
শ্রীবাহুদেব শৰ্মা পুকচেল শেংনা হোৎনবিবদগী লাইগ্লিক অসি ফোংবা
উমজবনি। মরম অসিনা পুকচেল চাওনবা উম্ভো অসিগী মফমদা ঐন,
হুয়া হুয়া তৌবিমল উচরি। জগৎকী মপু উগবান,না মহাক অসিবু মতম
পুন্নমক্কা ধোজানবীসহু।

প্রকাশক—

শ্রীরাধামোহন শৰ্মা তৰ্কতীৰ্থ,

থায়র।

হিরম-লমায়

হিরম		লমায়
১।	মুক্তিকোপনিষৎ ...	১- ৩৬
২।	গর্ভোপনিষৎ ...	৩৭-৪৬
৩।	অক্ষোপনিষৎ ...	৪৭- ৫২
৪।	সর্বোপনিষৎসার ...	৬০-৬৮
৫।	কৈবল্যোপনিষৎ ...	৬৯-৭৮
৬।	অক্ষাবিন্দুপনিষৎ ...	৭৯-৮৬
৭।	ত্রীরামোপনিষৎ ...	৮৭-৯৩
৮।	নাদবিন্দুপনিষৎ ...	৯৪-৯৯
৯।	মুণ্ডকোপনিষৎ ...	১০০ ১৩২
১০।	কঠোপনিষৎ ...	১৩৫-১২০
১১।	পরিশিষ্ট ...	১২১-১২৬

যুক্তিকোপনিষৎ

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

ওঁ ॥

অযোনিয়ানগবে রম্যে রত্নমণ্ডপ মধ্যমে ।
সীতাং বকসৌমিত্রি ক্রপাদৈঃ সর্গাদিভিঃ ॥ ১ ॥
সনকাদৈঃ নিগদৈর্ষশিষ্ঠাদৈঃ শুকাদিভিঃ ।
অনৈর্ভাগবতৈতাপি স্তম্ভমানমহানিশম ॥ ২ ॥
ধীবিক্রিয়া সহস্রাণাং সর্গাঙ্কণং নিক্করাদিগম্ ।
সক্লপাণ্যনিবতং সমাধি বিরমে হরিম্ ॥ ৩ ॥
ভক্তাঃ শ্রীমদা রাগং স্তবনং পপ্রচ্ছ যাকুতিঃ ।
রাম ! ত্বং পরমাজ্ঞাসি সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ ॥ ৪ ॥
ইদানীং ত্বাং ব্রহ্মশ্রেষ্ঠ ! প্রণয়ামি মূল মূলভুঃ ।
তদ্রূপং জ্ঞাতুমিচ্ছামি তত্ত্বতো রাম ! যুক্তয়ে ॥ ৫ ॥

অহানবা অধ্যায়ঃ ।

মম অমদা অযোনিয়া নবদা নিখিজরবা বহুমণ্ডপকী মহাদা
অযোনিয়াগী মপু শ্রীরামচন্দ্রনা সীতাং, ভরত, লঙ্কান, শক্রপ অমসং হ্রীমৎ
পুন্নমক্কা থোগন ভোহুনা রহ সিংহাসনদা লেগশিনখিরমই ॥ ১ ॥

সনকনচিবা, বশিষ্ঠনচিবা অমদি শুকনচিবা মুনি কয়া কয়া
অজুগা অতৈ হাতোপা ভক্তশিংনয় ইবংভো মহাদী অশংবা মনক হত
পন্নদুনা তত্ত্বনা স্ততি কংখিরমই ॥ ২ ॥

থরাই পাশশিংগী বুদ্ধিনা ভোরিবা থবক পুন্নমবপু লেইনা থহ
উবা অমদি মশাদা অহোংবা লৈতবা শ্রীরামচন্দ্র হায়াবা ইবংভো অসি
মুনিশিং অমসং ভক্ত বয়না মহাদী অশংবা স্কপ (মক) পন্ননা
স্ততি কংলকপা মতম হতুদা মহাদী অশংবা মনক হতু নিখিগুন

অনাগাসেন যেনাহং যুগ্যেয়ং ভববন্ধনাং ।
 রূপয়া বদমে রাম ! যেন যুক্তো ভবাম্যহম্ ॥৬॥
 সাধু পৃষ্টং মহাবাহো ! বদ মি শূন তত্ত্বতঃ ।
 বেদান্তে সুপ্রতিষ্ঠোহহং বেদান্তং সমুপাশ্রয় ॥৭॥
 বেদান্তাঃ কে রঘু শ্রেষ্ট ! বর্তন্তে কৃত্রমে বদ ।
 হনুমন, শূণ বক্ষ্যামি বেদান্তহিতমঞ্জসা ॥৮॥
 নিঃশ্বাসভূতা মে বিষ্ণুর্বেদা জাতাঃ সুবিস্তরাঃ ।
 তিলেষু তৈলবদেদে বেদান্তঃ সুপ্রতিষ্ঠিতঃ ॥৯॥

ধ্যান অমদি সমাধিদা মতম খরা লৈখিরমই । সমাধি অত্ন লোইরবা
 মওমদা নুংশিং নিংখৌগী মচা হনুমান না ভক্তিগা লোয়ননা সেবা অর্মদ
 স্তুতি কংচুনা ইবুংগো মাণ্ডোন্দা হায়জ খ—হে রাম, সচ্চদানন্দগী শক্তম
 ওইবা পরমাশ্রা হায়বত্ব নহাকনি । হে রঘু শাগৈগী অথোইবা ! হৌজিক
 ঐহাক্লা নহাকপু হমা হমা খুমজরি । হে ইবুংগো ! ননাই ঐহাক অরান-
 খুবন (মুক্তি) হায়বত্ব ফংননবর্গদেনক নহাকী অশেংবা মশক অত্ন শেংনা
 খঙবা পামজৈ ॥৩-৫॥

হে রাম ! নহাকী অশেংবা মশক অদো করন ভোবনো ? মাত্ন খঙলগা
 সঃসারগী বাখন্দগী লাইনা নাহোকপা যাবা অত্নগুয়া নহাকী অশেংবা
 শক্তম অত্ন চানবিহুনা ননাইদা তাকপিয় । ৬ ।

শ্রীরামনা হায়খি—হে মহাবাহো ! নহাক্লা হংলিবা অসী অফবা বা
 নি । মাত্ন নঙোন্দা শেংনা তাক্কে তাউ । ঐহাক অসে বেদান্তদা
 (উপনিষৎতা) লৈবনি হায়বদি ঐহাকী অশেংবা মশকতি বেদান্তনা (উপ-
 নিষৎনা) তাকপনি, মরম অত্ননা বেদান্তদা চংজৌ (বেদান্ত তন্ময় নৈনৌ
 অত্নগা ঐগী অশেংবা মশক খঙগনি) । ৭ ॥

হনুমান—ইবুংগো ! বেদান্ত কদায়ব কোবগে ? বেদান্ত হায়বত্ব
 কদায়দা লৈবগে ? ঐঙোন্দা তাকপিয় । শ্রীরাম—হনুমান ! তাউ বেদান্তগী
 লৈকম শেংনা তাক্কে । মীওইবনা মাখোয়গী নুংশাঃসার ইরাই লাইনা
 হোন্দোকপাশুন বিষ্ণু ঐঙোন্দগী পাক চাউখবা বেদশিং অসি ঐগী সোরগী

রাম ! বেদাঃ কতিবিংশেষাং শাখাশ্চ রাঘব ।

তাসুপনিষদঃ কাঃ স্যুঃ কুপয়া বদ তত্ত্বতঃ ॥১০॥

শ্রীরাম উঃ ৮ ।

ঋগ্বেদাদিবিভাগেন বেদাশ্চত্বার ঈরিতাঃ ।

তেষাং শাখা অনেকাঃ স্যুস্তাসুপনিষদ স্ত্বথ ॥১১॥

ঋগ্বেদস্যভু শাখাঃ স্যুবেক বিংশতিসংখ্যকাঃ ।

নবাধিক শতং শাখা যজুৰ্যো মরুতাঋজ ! ॥১২॥

সহস্র সংখ্যয়া জাতাঃ শাখাঃ সাম্ভ পরম্পর ! ।

অথর্কবস্য শাখাঃ স্যুঃ পঞ্চাশভেদতো হরে । ১৩॥

একৈকস্তাস্থ শাখায়া একৈকোপনিষদ্বদ্বতা ।

তাসা মেকাগ্রচং যেন পঠ্যতে ভক্তিতো ময়ি ।

স মং সাযুজ্য পদবীং প্রাপ্নোত যুনির্দ্বৈভাম ॥১৪॥

মশক্তা থোকথিবনি । থে'উদিংগী মনুংদা থ'ও লৈবগুন বেদশিংগী মনুংদা
বেদান্ত (উপনিষৎ) হাযবসি লৈবনি । ৮-২১।

হুমান—ইবুং'ডা, নহাক্সা পু'থাক থ হাযবিবা বেদশিং অছ মখল
কযা শুবগে ? বেদশিং অছগী শাখা (মশা) শিংনা কযা কযানো ? মাহুগী
মনুংদা উপনিষৎ হাযবসিনা কবিনো ? কযা শুবগে ? চানবিছনা শে'না
তাকপিষু ॥১০॥

শ্রীরামচন্দ্রনা হায়থি—

ঋ বেদনাচিবা বেদ মবি অস্থয়া খাযদোক্তনা বেদ মখল মরিনি—
মাহুদি, (১) ঋগ্বেদ (২) যজুর্বেদ (৩) সামবেদ অমহুং (৪) অথর্ক-
বেদ । বেদ মরি অসিগী শাখা (মশা) যামই । শাখাশীং অছগী মনুংচয়গী
মশক্তা উপনিষৎশিং (বেদান্তশিং) লৈবনি ॥১১॥

ঋগ্বেদগী শাখাশিংগী মশীং ২১ (কুনমাথোই) নি । হে হুমান !
যজুর্বেদগী শাখানা মশীং ১০৯ (চামগা শুপ্নামাখল) নি । সাম বেদগী
শাখানা মশিং ১০০০ লিংশি অমা) নি অছগা হে কপিরাজ ! অথর্কবেদগী
শাখাগী মশিং ৫০ (যাংথৈ) নি ॥১২-১৩॥

শাখাশিং অসিগী শাখা খুদিংগী উপনিষৎ অমমম লৈবনি উপনিষৎ

সাক্ষতিকবাচ ।

রাম । কেশিন্মুন্দিশ্রেষ্ঠো মুণ্ডিতকৈতি চক্ষুশ্চৈব ।
 কেচিৎ তন্মামভজনাং কাশ্যং ত্যারোপদেশত ॥৫৥
 কেচিন্তু সাংখ্যামোগেন ভক্তিযোগেন যাপরে ।
 অস্তে বেদ ত্বাক্যার্থাবচা যং পরমর্ষয়ঃ ॥
 সালোক্যাদিভোগেন চতুর্দ্ধা মুক্তরীষিতা ॥৬৥
 সন্যো যত শ্রবামঃ
 কৈবল্য যুক্ত বৈকব পান্যার্থিককর্ণিণী ।
 ত্বয়া যং রত্নো বাপি সন্মায় ভজনাং নপে ॥৭৥
 সালোক্য যুক্ত মাপ্যোতি ন তু যো কাহবাতিবম্ ।
 কাণ্ডাস্ত ভজনাং হেমিন্ মুক্তা সস্তাব পশুনাং ॥৮৥

শিং অসিগা মন্ত্র তম্ব ১০ এইবল্যে ঐ ব্রহ্ম ততি ৩০ ত্রুৎ ১৪ বৌদন দ
 অতুগুয়া মী অতুনা ১ নকি না ৫৭ মদন ১০০০ বোবা মুনি তু
 ফ ই ॥১৪৥

মুন্দিবোধনিষাণে মণ্ডানা হার্ষি—

হে বাচস্পতি । ত্বাৎ ইদা মুনি কণা ১০০ ২ ১০০ ২০০ ৩০০
 হংয । মুন বযানা ১০০০ ১০০০ ১০০০ ১০০০ ১০০০ ১০০০
 হংয । বনা বন গুণনা হংয, মাতৃ দকশীপ দনা ১০০ ১০০০ ১০০০
 ফ লবতদা মুক্তি ফই ॥১৫৥

বনাগুণশিন স থা যোঁদা চন ১ মুনি ১০০ ১০০ ১০০ ১০০
 কযনা ভক্তি যোগনা মুক্তি ফই হংযবি । তুদা অথাহবা ১০০
 বযনা বেদাহুগী বাদশিনা ত্যকিবা অর্থ তু নৈনবগা মুক্তি ফই হংয ।
 কনাগুণশিনা মুক্তি ১০০০ বরিনি হংয—১০০০ সালোক্য, স দনা, স্যো ॥
 অমন্ত সাযুজ্য ॥১৬৥

মনাইগী বা অপূর্ণা বা বিরিদা স্রীমামচন্দ্রনা হংথি—

হে ইনমান । চুই হংযবি মন্দি মখলশিং অতু লৈবন, তৌইগুয়াং
 বৈবলা বোব মুক্তি দ তম্বতন, ১ গী ১০০০, লৈত, তাম্বংবা-অচ্য ১

চতুর্বিধাতু যা মুক্তি মদুপাসনয়া ভবেৎ ।
 ইয়ং কৈবল্য মুক্তিস্তু কেনোপায়েন সিদ্ধতি ॥২৩॥
 মাণ্ডুক্যমেকমেবালং মুখকুণ্ডলাং বিযুক্তয়ে ।
 তথাপ্যসিদ্ধং চেজ্ জ্ঞানং দশোপনিষদং পঠ ॥২৪॥
 জ্ঞাপং লঙ্কা চিত্তাদেব মামকং ধাম যাতুসি ।
 তথাপিদৃঢ়তা নোচেদ্বিজ্ঞানশাঙ্কনাসুত ।
 স্বাত্ত্বিশাখোপতিবদং সমত্যস্ত নিবর্তয় ॥২৫॥
 বিদেহযুক্তাবিচ্ছা চেদষ্টোক্তব শতং পঠ ।
 তাসাং ক্রমং স শাস্ত্রিঞ্চ শৃণু বক্ষ্যামি তব্রতঃ ॥২৬॥

সাযুজ্য মুক্তি (ঈশ্বরদা তিত্ব) ফংই । ই হংরবা সাযুজ্য মুক্তি আস জংব-
 শিৎদা যাইফবা অমদি ব্রহ্মানন্দ পীবা মুক্তিনি ॥২২॥

সালোক্য স'কপা, অমসুং সাযুজ্য—হাযবা মুক্তি মরিগী বহন
 ত্রাবসিনি । হায়রিবা মুক্তি মরি অসি ঐবু (ঈশ্বরবু) উপাসমা হোবদ ।
 (নিংলগা) ফংবা ডালুনি । অতুগা কৈবল্য কোবা মুক্তি অসিমদি বদ
 উপায়না ওইবগে হায়বতু নঃডান্দা ঐ ঠাকৈ ॥ ২৩ ॥

মুক্তি পাস্বা মীশিংগী মফদদা কৈবল্য মুক্তি পীবা এক মা'ত্র মা'ঙ্ক-
 উপনিষৎতনা উম্মি হায়বদি উপনিষৎ অসিব নিংখিনা হৈরবদি বৈবদ
 মুক্তি ফংই । অতুগা করিগুবা মাণ্ডুক্য উপনিষৎ তল্পবা অমদি পারবদস্ত
 মপুংফাবা জ্ঞানগী মঙান ফ'ওদবা থোরবদি অমুক উপনিষৎ তরা পাগদ
 বনি—তমগদবনি ॥২৪॥

হে অজ্ঞানগী মচা! উপনিষৎ তরা পারবা—তল্পবা ওইরবদি মাতুনা
 জ্ঞান ফংতুনা খিন্দনামক ঐগী ধাম (ঐবু) ফংবা উমগনি । উপনিষৎ
 তরা পারবা মন্তসু জ্ঞান অতু নিংখিনা মুন্দবা-মপুংফানা শংকায়দবা ওই-
 রবদি উপনিষৎ ৩২ (কুস্ত নিংখাই) পাউ—ওম্মু-অতুনা সংসারদগী নাষ্টোকপা
 য়াগনি । ২৫॥

নহাঙ্কা বিদেস্ত মুক্তি পায়বদি উপনিষৎ ১০৮ (চামগা গুগা নিপান)
 পাগদবনি-তমগদবনি । শাস্ত্রি মন্তগা লোয়ননা উপনিষৎ ১০৮ গী মথং মনাও
 অমদি মনিং হায়গে তাউ ১২৬॥

ঈশ কেন কঠ প্রশ্ন মুণ্ড মাণ্ডুক্য তিভিরিঃ ।
 ঐতরেয়্য ছান্দোগ্যং বৃহদারণ্যকং তথা ॥ ২৭ ॥
 ব্রহ্ম কৈবল্য জাবাল শ্বেতাশ্বো হংস আকুশিঃ ।
 গৰ্ভো নারায়ণো হংসো বিন্দু নাদং শিরঃ শিখা ॥ ২৮ ॥
 মৈত্রায়ণী কোণিতকৌ বৃহজ্জাবাল তাপনী ।
 কালাগ্নিরুদ্র মৈত্রেয়ী সুবাল ক্ষুরি মাস্ত্রিকা ॥ ২৯ ॥
 সৰ্বসারং নিরালম্বং বহস্থং বজ্র সূতিকম্ ।
 তেজো নাদো ধ্যান বিদ্যা যোগতত্ত্বাশ্রবোধকম্ ॥ ৩০ ॥
 পরিব্রাট, ত্রিশিখী সাতা চূড়া নির্ঝাণ মণ্ডলম্ ।
 দক্ষিণা শরভং স্কন্দং মহানারায়ণাদয়ম্ ॥ ৩১ ॥

নাহুদি—(১) ঈশ, (২) কেন, (৩) কঠ, (৪) প্রশ্ন (৫) মুণ্ড,
 (৬) মাণ্ডুক্য, (৭) তিভিরি, (৮) ঐতরেয়, (৯) ছান্দোগ্য, (১০) বৃহদারণ্যক,
 (১১) ব্রহ্ম, (১২) কৈবল্য, (১৩) জাবাল, (১৪) শ্বেতাশ্ব, (১৫) হংস,
 (১৬) আকুশি, (১৭) গৰ্ভ, (১৮) নারায়ণ, (১৯) হংস (পৰ্বম হংসো-
 পনিষৎ), (২০) বিন্দু (অমৃতবিন্দু পনিষৎ), (২১) নাদ (তমৃত নাদ),
 (২২) শিব (অথর্বশির), (-৩) শিখা (অথর্ব শিখা), (২৪) মৈত্রায়ণী,
 (২৫) কোণিতকী, (২৬) বৃহজ্জাবাল, (২৭) তাপনী (বৃসিংহ তাপনী), (২৮)
 কালাগ্নিরুদ্র, (২৯) মৈত্রেয়ী, (৩০) সুবাল, (৩১) ক্ষুরি, (৩২) মাস্ত্রিকা,
 (৩৩) সৰ্বসার, (৩৪) নিরালম্ব, (৩৫) বহস্থ (শুকবহস্থ), (৩৬) বজ্রসূতিক,
 (৩৭) তেজ (তেজো বিন্দু), (৩৮) নাদ (নাদ বিন্দু), (৩৯) ধ্যান (ধ্যান
 বিন্দু) (৪০) বিদ্যা (ব্রহ্ম বিদ্যোপনিষৎ), (৪১) যোগতত্ত্ব, (৪২) আশ্র-
 বোধক ॥ ২৭-৩০ ॥

(৪৩) পরিব্রাট, (নাবদ পরিব্রাট), (৪৪) ত্রিশিখী (ত্রিশিখী ব্রাহ্ম-
 নোপনিষৎ) (৪৫) সাতা, (৪৬) চূড়া (যোগ চূড়ামণি), (৪৭) নির্ঝাণ,
 (৪৮) মণ্ডল (মণ্ডল ব্রাহ্মণোপনিষৎ) (৪৯) দক্ষিণা (দক্ষিণামূর্তী
 পনিষৎ), (৫০) শরভ, (৫১) স্কন্দ, (৫২) মহানারায়ণ, (৫৩) অদ্বয়
 (তারকোপনিষৎ), (৫৪) বহস্থ (রাম বহস্থোপনিষৎ) (৫৫) রাম তাপন,

রহস্যং রামঃ তপনং বাসুদেবঞ্চ মদুগলম্ ।
 শান্তিল্যং পৈঙ্গলং ভিক্ষু মহচ্ছারীকম্ শিখা ॥৩২॥
 তুরীয়াতীত সংন্যাস পরিব্রাজকমালিকা ।
 অব্যক্তৈকাক্ষরং পূর্ণা সূর্য্যাক্ষব্যাস্ত্রকুণ্ডিকা ॥৩৩॥
 সাবিত্র্যাশ্চা পাশুপতং পরব্রহ্মাবধূতকম্ ।
 ত্রিপুরা তপনং দেবী ত্রিপুরা কঠ ভাবনা ॥৩৪॥
 হৃদয়ং কুণ্ডলী ভাস্করদ্রাক্ষ গণদর্শনম্ ।
 তারসার মহাবাক্য পঞ্চব্রহ্মাগ্নিহোত্রকম্ ॥৩৫॥
 গোপাল তপনং কৃষ্ণং যাজ্ঞবল্ক্যং বরাহকম্ ।
 শাট্যায়নো হয়গ্রীবং দত্তা ত্রেদ্রাক্ষ গারুডম্ ।
 কাল জাবলি সৌভাগ্য রহস্য ঋচ মুক্তিকঃ ॥৩৬॥

(৫৬) বাসুদেব, (৫৭) মদুগল, (৫৮) শান্তিনা, (৫৯) পৈঙ্গল, (৬০)
 ভিক্ষু, (৬১) মহং (মহোপনিষৎ), (৬২) শাবীরক, (৬৩) শিখা
 (যোগশিখোপনিষৎ), (৬৪) তুরীয়াতীত, (৬৫) সংন্যাস, (৬৬) পরিব্রাজ
 (পরমহংস পরিব্রাজ বোপনিষৎ), (৬৭) অক্ষমালিকা, (৬৮) অব্যক্ত,
 (৬৯) একাক্ষর (৭০) পূর্ণা (অন্নপূর্ণা উপনিষৎ), (৭১) সূর্য্য, (৭২) অক্ষি,
 (৭৩) অধ্যাত্ম, (৭৪) কুণ্ডিকা (৭৫) সাবিত্রী, (৭৬) আশ্চা, (৭৭) পাশু-
 পত, (৭৮) পরব্রহ্ম, (৭৯) অব ৩, (৮০) ত্রিপুরা তপন, (৮১) দেবী,
 (৮২) ত্রিপুরা, (৮৩) কঠ (কঠকাদ্রোপনিষৎ) (৮৪) ভাবনা, (৮৫) হৃদয়,
 (৮৬) কুণ্ডলী (যোগ কুণ্ডলী), (৮৭) ভাস্কর (ভাস্করজাবালী), (৮৮) কদ্রাক্ষ,
 (৮৯) গণ (গণপত্নী উপনিষৎ), (৯০) দর্শন (জাবলি দর্শনোপনিষৎ) (৯১)
 তারসার, (৯২) মহাবাক্য, (৯৩) পঞ্চব্রহ্ম, (৯৪) অগ্নিহোত্র (প্রানাগ্নিহোত্রো-
 পনিষৎ), (৯৫) গোপাল তপন, (৯৬) কৃষ্ণ, (৯৭) যাজ্ঞবল্ক্য, (৯৮)
 বরাহ, (৯৯) শাট্যায়নী, (১০০) হয়গ্রীব, (১০১) দত্তা ত্রেয়, (১০২) গারুড,
 (১০৩) কলি (কালিসম্ভরণোপনিষৎ, (১০৪) জাবলি, (১০৫) সৌভাগ্য,
 (১০৬) রহস্য (সরস্বতী রহস্যোপনিষৎ) (১০৭), ঋচ, (১০৮) মুক্তিক
 (মুক্তিকোপনিষৎ) ॥৩১-৩৬॥

এমষ্টোত্তর শতং তাপনাত্রয় নাশনম্ ।
 জ্ঞান বৈরাগ্যদং পুংসাং বাসনা ত্রয়নাশনম্ ॥ ৩৭ ॥
 পৃথ্বীহ্রদেষু বিহিতস্তত্তচ্ছান্তি পুৰঃ সরম্ ।
 বেদ বিদ্যা ব্রত স্নাত দেশিকস্ত নৃপাং স্বয়ম্ ॥ ৩৮ ॥
 গৃহিণীষ্টোত্তর শতং যে পঠন্তি দ্বিজোত্তমাঃ ।
 প্রানক ক্ষয় পর্য্যস্তং জীবন্মুক্তা ভবন্তি তে ॥ ৩৯ ॥
 ততঃ কাল কশাদেব প্রানকে তু ক্ষয়ং গতে ।
 বৈদেহীং মামকীং যুক্তিং যান্তি নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥ ৪০ ॥
 সৰ্ব্বোপনিষদাং মধ্যে সার মষ্টোত্তবং শতম্ ।
 সৰ্ব্বং শ্রবণগাত্রেণ সৰ্ব্বাৰ্বোঘ নিকৃন্তনম্ ॥ ৪১ ॥

হে হনুমান! অতুলা উপনিষৎ চ'ন'। নিপ'লগী মমিং অসি নঃ'ন্দা
 ১ ক্লব'নি । উপনিষৎ ১০৮ অসিনা মী'ওইবগী আধ্যাত্মিক, অ'ধি'দৈবিক
 তমস্ অ'ধিভৌ'ক বৌবা তপ'বা মখল অহম ম'ইল্লি হার'দি
 মথোযনা পীবা জ্ঞ'ন তত্তদগী হার'ববা অর'না অসি কো'বই । উপ-
 নিষৎশিং অসিনা নী'ওইবদ। তত্তদগ'ন তমদি বৈব'গা নী , সংস'বগী বাসনা
 পুণ্মক মা'ওই । ৩৭ ॥

অথ'ববা দ্বিজ (ব্রহ্ম, ক্ষত্রিয় তমস্ বৈশ্য) নিঃ অতুনা বেদবিদ
 নিখিনা হৈববা, মশ দ। ব্রত-নিয়ম লৈবা, বিধি-ব'হদনা স্ন'ন তৌতুনা
 মশা শেংলবা অ'তু'ত্ব খণ্ডবা গুরুগী মুখদগী পাঠগী অহৌবদ। তমদি
 অ'বৌবদ। খীগদবা ম'গী ম'গী শান্তি-মন্ত্রগা লে'স'ননা উপনিষৎ ১০৮
 নিখিনা অসি ত্রয়গা পাঠ তৌজবদি তত্তুগুহা দ্বিজশিং অতুনা পূর্বজন্মগী
 কৰ্ম ফল চাবা লৌ'দ্রিক'ওবদি জিবন্মুক্তগী মকমদা লৈবগা কালগী মতুং ইহা
 পূর্বজন্মগী কৰ্ম ফল চাবা লৌ'ইববা অমতুং শিববদ। বৈদেহী মুক্তি (ঈশ্বর)
 ঐ'ওন্দা তিমা) হাযবা মুক্তি অতু ফংই, মসিদা চিংনফম লৈ'ত ॥ ৩৮-৪০ ॥

উপনিষৎ মযামগী মনুংদা নঃ'ন্দা মমিং তাক্রিবা উপনিষৎ ১০৮
 অসিনা অথৌববা তমদি সার (মচি) নি । উপনিষৎশিং অসি অতোপ্সা
 অমনা পাঠ তৌরগা অমুক্ত'দা শ্রবণ তৌজবদা হেক লৈরিবা পাপ পুণ্মক
 লৌইনা মা'ওই ॥ ৪১ ॥

ময়োপদিষ্টং শিষ্যায় তুভ্যং পাবননন্দন ! ।
 ইদং শাস্ত্রং ময়া দিষ্টং শুণুমষ্টোত্তরং শতম্ ॥৪২॥
 জ্ঞানতোহজ্ঞানতো বাপি পঠতাং বন্ধ মোচকম্ ।
 রাজ্যং দেবং ধনং যাচতঃ কামপূরণম্ ॥৪৩॥
 ইদমষ্টোরং শতং নদেয়ং যস্য কস্যচিৎ ।
 নাস্তিকায় কৃতম্মাঃ দুৰাচাররতায় বৈ ॥৪৪॥
 মন্ত্ৰিক্তি বিমুখাঃাপি শাস্ত্র গর্ভেষু যুহতে ।
 গুরু ভক্তি বিহীনায় দাতব্যং ন কদাচন ॥৪৫॥
 সেবা পরায় শিষ্যায় হিত পুত্রায় মারুতে ! ।
 মন্ত্ৰজ্ঞায় সুশীলায় কুলানায় সুমেধসে ॥৪৬॥

হে শ্বশিৎ নিংখোগী মচা ! নহক ঐহাকী শিব্যনি, অতুনা উপ-
 নিষৎশিং অসি নঙোন্দা তান্নবনি । ঐনা ঐরিবা উপনিষৎ ১০৮ অসি
 যান্না অথুগ্না ওইবা পোৎশকনি ॥৪২ ॥

নিংখিজনা মমুংগী অথুগ্না বাক্ষম অতু খলবসু খংদবসু চুঃ তা উপনিষৎ-
 শিং অসি পঠ তোজবদা সংসরগা বন্ধন বোবপন । রাত্ৰা নত্রা
 লন-খুম পামতুনা হায়জরবসু হায়জরিবা মী অতুগী অপায়া অতু থংইনবা
 উপনিষৎ ১০৮ নি ॥৪৩ ॥

তোইগুম্বমবশুং উপনিষৎ ১০৮ গী বিজ্ঞা অসি মীচনশিংদা ইব ই
 লাইনা পীথোকোইদবনি । ঈশ্বর অনাদি বেদবু থংজদব', তোবিমন
 খঙদা অমসুং লমচং নাইদবা অতুগুম্বা মীশক অতুদা বিজ্ঞা অসি পীথোই-
 দবনি ॥৪৪॥

ঈশ্বরদা ভক্তি লৈতবা, শাস্ত্রগী মমুংগী বা খঙদতুনা থাজদবা অমসুং
 গুরু ভক্তি যাওদবা অতুগুম্বা মীশকতা করিগুম্বা মতমদসু উপনিষৎশিং
 অসিগী বিজ্ঞাসি তাকোইদবনি ॥৪৫॥

হে হুম্মান ! গুরুবু থাজনা সেবা তোঁবা, অফবা থবক্তা মপুকনিং
 চংবা । ঈশ্বরদা ভক্তি লৈবা, লমচং ফজবা, কুলীন ওইবা, (দুৰাচার
 লৈব', নোদুকপা, মশাদা বিদ্যা পকপা, মগুগ লৈবা, তীর্থ চংপা পাপা

সম্যক্ পরীক্ষ্য দাতব্যমেব গঠোত্তরং শতম্ ।

যঃ পঠেচ্ছন্নান্নাদ্বীপ স ন্যগেতি ন মাংশয়ঃ ॥৪৭॥

ভদেতদুচ্চাত্তম্ ।

বিজ্ঞাহবে ব্রাহ্মণ মাজগাম গোপায় ম সেবধিঃস্থমস্মি ।

অন্নাকারান্নং বে শঠায় মামাক্রান্নাদ্বীৰ্যবতী তথাস্তম্ । ৪৮॥

যমেবৈষ বিজ্ঞা শ্রুত মপ্রমত্তং মেধাবিনং ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ॥

অস্মা ইনা যুপসন্নায় সম্যক্ পরীক্ষ্য দত্তাদৈক্ষ্যবোমাজ্ঞানষ্ঠা

গিতি ॥৮৯॥

নপুংসং লৈগোবা ইংবা অমংসং ংদ্রা অনাদ দান গোবদা হৈনবা। অমংসং
ত'বপদা লৌবা ওম্বা অতুগুয়া শিষ্য অতুদ। উপনিষৎ বিদ্যা আস ংক-
পি দবনি ॥৪৬॥

তমগে লাক্সিবা শিষ্যব নি থিনা পবীক্ষা গোতুনা য়েংগনি । মথভ ।
হাযথ্রিবা যোগ্য ংশিং লৈববা অতুগুদ। শিষ্য অতুদ। উপনিষৎ ১০৮ আস
ংসিগদবনি । ভক্তি অমদি শ্রদ্ধা গো লোহননা চুয়তা উপনিষৎশিং আস
পাঠ গোজবা অমদি ংজবদা মী অতুনা ংবু (ঈশ্বরব) ফংবনি মসিদা
চিংনফম লৈত ॥৭৭॥

বনাগুয়া অমদা উপনিষৎ বিদ্যা পীবা হাযবদি তথিবগী মতাংদা
বেদগী মন্ত্র অমনা অস্মা হায—“উপনিষৎ কোবী বিদ্যা দেবীনা ব্রাহ্মণগী
মফমদা লাক্সনা হাযথি মাছুদি হে ব্রাহ্মণ । নহাক্সা ংবু থুগা থমতুনা ভাক্সদ-
বনি অমংসং সেবা গোগদবনি । কলক, চাওবা পবনিন্দা তোবা, ওইদবা
ঙাংবদা হৈনবা অমদি, তোঙমদবা লৈতবা অতুগুয়া মীওইদা ংবু (উপনিষৎ
বিদ্যাবু) ত'বথোকলৌদবনি । অস্মম গোবগা ংহাক অসি নহাক্সী মবিদা
ইতিক-ইগুন লৈবা ওইগনি । মশাদা লন-থুমনা চিংবগী মযাই কাবা লৈ-
তবা, ফাবা অমদি লৌবা ওম্বগী বুদ্ধি লৈবা, ব্রহ্মচর্য্য ব্রতদা লৈবা অতু-
গুয়া মীশক অতুনা তমজগে খঙজগে হাযনা নাক্সা লাক্সবদা গুংক অতুনা
নিংথিনা পবিক্ষা লৌতুনা য়েংগা আস্ত তত্ব খঙহনবা বৈক্ষবীাবত্যা (উপ-
নিষৎ বিজ্ঞা) মাঙোন্দা তাক্সদবনি ॥” ৪৮-৪৯॥

অথ হৈনং ত্রীবাগচন্দ্রং গারুড়িঃ পপ্রচ্ছ ।

ঋগ্বেদাদি বিভাগেন পৃথক্ শান্তি মনুক্রণীতি ॥৫০॥

সংখ্যে ১৮ ত্রীবাগমঃ ।

ঐ তস্মৈ কোদীতকী নাদবিন্দ্বাশ্চ প্রবোধ নির্ঝাণমুদংগাং ক
জালিকা ত্রিপুরা সৌভাগ্য বহুচানমুদেদ গতানাং দশ
সংখ্যাকানা মুপনিষদাং বাওমে মনসোতি শান্তিঃ ॥৫১॥

ঐশাবাস্য বৃহদারণ্যক জাবাল হংস পরম হংস সুবাল-
মস্তিকা নিবালস্ব ত্রিশিখী ব্রাহ্মণ মণ্ডল ব্রাহ্মণদ্বয় তাবক পৈঙ্গল
ভিক্ষু তুবীয়াতীতাদ্যাশ্চ তবসাব যাজ্ঞবল্য শাট্যায়নী মুক্ত-
কানাং শুক্ল যজুর্বেদাদি গতান তেবেদানবিশতি সংখ্যাকানা
মুপনিষদাং পূর্ণগদ ইতি শান্তি ॥৫২॥

অতঙ্গী মনুদানুশিঃ নিরুদী মচ তনমাননা ইত্যচন্দদা • যজ্ঞে—
উবংগা, ঋগ্বেদনচন্দা বেদ মবিগী মঃ ইয়া • উনং উন তৈরিনা
উপনিষৎশিঃ গী শান্তি মন্তুদি তজ্জস • কপিউ ১৫০

ত্রীবাগচন্দ্রনা মনাইদা তাকবি—

ঐ তস্মৈ, কোদীতকী, নাদবিন্দু, তাম প্রবোধ, নির্ঝাণ, মদন,
জালিকা ত্রিপুর, সৌভাগ্য মচ বহুচ—উপনিষৎ এবা অসি ঋগ্বেদ
বেদ মনু চনবনি । মথোদগী শান্তি মন্তুদি অসিনি—“ওঁ বাওমে মনসি
প্রাচিন্তিগা মনো মে বাচি প্রাচিন্তিঃ মারিদাবীশ্ম এষি বেদস্যম আনীশ্বঃ
ঐতং নে মা প্রহাস্যেনেনাধীতে নাভেব ব্রাহ্ম সন্ধা মণ্ড বদন্ত্যামি সত্য
বদন্ত্যামি তন্মানবতু তত্ত্বস্তাবমবতু মা মনু বতাবম । ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ
শান্তিঃ । ইতি ওঁ ॥” ৫১॥

ঐশাবাস্য বৃহদারণ্যক, জাবাল, হংস, পরমহংস, সুবাল, মস্তিকা,
নিবালস্ব, ত্রিশিখী, ব্রাহ্মণমণ্ডল, ব্রাহ্মণদ্বয় তাবক, পৈঙ্গল, ভিক্ষু,
তুবীয়াতীত, তদ্যাজ্ঞ, তবসাব, যাজ্ঞবল্য, শাট্যায়নী, অমন্তু মুক্তিক—
উপনিষৎ ১২ (তবামাপল) অসি শুক্ল যজুর্বেদগী মন্তু চননি । মথোদগী
পাঠগী অহৌবা অমদি অবেদইবদা থিগদবা মন্তুদি অসিনি—“ওঁ পূর্ণমদং

কঠবল্লী তৈত্তিরীয়ক ব্রহ্ম কৈবল্য খেতাম্বতর গর্ভ নারা-
য়ণামতবিশ্বয়তনাদ কালাগ্নিকল্প ক্ষুরিকা সর্বসার শুকরহস্য
তেজোবিন্দু ধ্যান বিন্দু ব্রহ্ম বিজ্ঞা যোগতত্ত্বদক্ষিণামূর্ত্তি স্বন্দ
শারীরক যোগশিষ্টেকাক্ষরাক্যবধূত কঠরুহ্রদয় যোগকুণ্ডলি-
না পরব্রহ্ম প্রানাগ্নি হোত্রবরাহ কলি সন্তরণ সরস্বতী রহস্তানাং
রুক্ষ যজুর্বেদ গতানাং দ্বাত্রিংশং সংখ্যকানামুপনিষদাং সহনা-
ববর্ত্তিত শান্তিঃ ॥১৩॥

কেন ছান্দোগ্যার্কাণ মৈত্রায়নী মৈত্রেয়ীবজ্জ সূচিক যোগ-
চূড়ামণি বসুদেব মহৎ সংন্যাসাব্যক্ত, কুণ্ডিকা সার্বিত্রী
কদ্ভাক্ত জাবান্দর্শণ জাবালীনাং সমবেদগতানাং ষোড়শ
সংখ্যকান'-উপনিষদা মাধ্যম্যাস্তুতি শান্তিঃ ॥৫৪॥

পূর্ণানন্দ পূর্ণাং পূর্ণাংদচ ১৩। পূর্ণাং পূর্ণাংদায পূর্ণাংদা বশি-
ঃ ১৩ । ৬ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ । হবিঃ ৬ ॥ ৫২ ॥

কঠবল্লী, তৈত্তিরীয়ক ব্রহ্ম, কৈবল্য, খেতাম্বতর, গর্ভ, নারায়ণ, অমৃত-
বিন্দু, ভগবান্দ, কালাগ্নিকল্প, ক্ষুরিকা, সর্বসার, শুকরহস্য, তেজোবিন্দু,
ধ্যান বিন্দু, ব্রহ্ম বিদ্যা, যোগেশ্বর, দক্ষিণা মূর্ত্তি, স্বন্দ, শারীরক, যোগ-
শিষ্টা, একাক্ষর, অক্ষি, অব্যক্ত, কঠরুহ্রদয়, যোগ কুণ্ডলীনী, পর-
ব্রহ্ম প্রানাগ্নিহ্রদ, বরাহ কলিসংবরণ, অমর্যুৎ সর্বসারী রহস্য—উপ-
নিষৎ ৩ (কৃত্ত্বানিখাই) অসি কৃত্ত্ব যজুর্বেদসী মনু চর্চনি। মাধ্যম্যসী
পঠনী অহৌব অমর্যুৎ অবোইব নস্ত্রদি অসিনি— ওঁ সহ নাববহু সহ
নো ভুনক্তু সহীয়াং কববাবহে। তেজস্রিনাবধীঃ বস্ত্র মা বিদ্বিষাবহে ॥
ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥ হবিঃ ৬ ॥ ৫৩ ॥

কেন, ছান্দোগ্য, আকনি, মৈত্রায়নী, মৈত্রেয়ী, বজ্জসূচিক, যোগচূড়-
মণি, বাসুদেব, মহৎ সংন্যাস, অব্যক্ত, কুণ্ডিকা, সার্বিত্রী, কদ্ভাক্ত, জাবাল-
দর্শণি অমর্যুৎ জাবালী-উপনিষৎ ১৬ (তবাত্তকক) অসি সমবেদগী মনু
চর্চনি। মাধ্যম্যসী পঠনী অহৌব অমর্যুৎ অবোইবদা ত্রিগদগ শান্তি
মস্ত্রদি অসিনি—“ওঁ আপা'যন্ত মম'জ্জ'নি বাব, প্রানশচকু' গোত্র'ম্বাবল-
মিত্রিয়াণিচ সর্কাণি সর্বং ব্রহ্মোপনিষদম্। নাহং ব্রহ্মনিরাবুযা, ম'ম ব্রহ্ম

প্রম যুগ্মক মাণ্ডুক্যার্থক শিবোহথর্বকশিখা বৃহজ্জাবাল
নৃসিংহতাপনী নারদ পাবব্রাজক সাতা সরভ মহানারায়ণ রাম
রহস্য রাম তাপনী শান্তিন্য পরমহংস পার্বত্যজ্ঞানপূর্ণা
সূর্যাস্তপাস্তপত পরব্রহ্ম ত্রিপুরাতপন দেবী ভাবনা ভস্ম
জাবাল গণপতি মহাবাক্য গেপাল তপন কৃষ্ণ হৃদগ্রীব
দত্তাত্রেয় গারুড়ানামথর্ববেদ গভানাসেকত্রিশং সংখ্যকোনা
মুশানিষদাং ভদ্রং কল্পে ভিরিতি শান্তিঃ ॥৫৫॥

মুমুক্শবঃ পুরুষাঃ সাংগ চতুঃসম্পন্নাঃ প্রজ্ঞাবন্তং সংকুদ
ভবং শ্রোত্ররং শাস্ত্রবাংসর্যং গুনবন্তমকুটিলং সর্বভূতাহৈ-
রতং দয়ানমুদং সদগুরুং বারিষদুপ সংগম্যোপহার পাণয়োহ
ষ্টোত্তরশতোপনিষদং বারিষদদ্বীত্য শ্রবণমননিবিধ্যান্নানি
নৈরন্তর্য্যেন কৃত্বা পারদ্র ক্রয়াদেহত্রয়ভঙ্গং প্রাপ্যোপাধিবিন-
মুক্তবটাকাশবৎ পরিপূর্ণতা বিদেহযুক্তঃ সৈব কেবলমুক্ত-
রিত।

নবকরোদনিবাকবণঅনন্তঃআনবাববণং নেতন্ত । তদ আন নিবতঃএ উপনিষৎসু
ধম্ম স্তে নমি সন্ত ॥ ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥ ' ৫৫ ॥

প্রমঃ মণ্ডুক মণ্ডুকা, অথলাশবঃ, অথক শিখা, বৃহজ্জাবালা, . সি . ন-
পনী, নবদ পরিব্রাজক, সাতা, সরভ, মহানারায়ণ, রাম রহস্য, রামতাপনী,
শান্তিনা, পবন হংস পবিত্রাজক, অ. পূর্ণা, সূর্যাস্ত, পাস্তপত, পার্বত্যজ্ঞা,
ত্রিপুরা তপন, দেবী, ভাবনা, ভস্ম, জাবাল, গণপতি, মহাবাক্য, গেপাল
তপন, কৃষ্ণ হৃদগ্রীব, দত্তাত্রেয়, শমভং গ বড—উপনিষৎ ৩১ (৩, মাথে ই)
অসি অথর্ববেদগী মনুঃ চয়নি । মাথোষসিগী পাঠগী অহোবদা অনন্ত
অবোইবদা খিাদবা পাতি মন্তদি অসিনি— ' ওঁ ভদ্র কল্পে ভিঃ শুম্যাম
দেবা ভদ্রং পাশ্চম্য অক্ষতি ধজবাঃ প্তিবেজৈ স্থধুবাংসন্তুভিধ্যাশেম
দেবহিতং যদাযুঃ ॥ ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ॥ হরিঃ ওঁ " ॥৫৫॥

সংসারদগ্নী নাস্ত্যাবশ্য (মুক্তি) পান্না মীওইশিংনা মুক্তিগী সাধন
মরি (১) অরেন্সা পোৎশক অনদি অরেন্সা নত্তা পোৎশক অনি ঝাই-
দোক্তনুনা খডবা (২) ইহলোক অমন্ত পরলোক অনিমত্তা ভোগ চাবা

অতত্র বক্ষ্য লো কৃষ্ণা অপি বক্ষ্য মুখ্যদেদান্ত শ্রবণাদি কৃত্বা
তেন সহ কৈবল্যং লভন্তে । অতঃ সৰ্ব্বোপাং কৈবল্য যুক্তঃ জ্ঞান
মাত্রেনোক্তা । ন কল্প্য সাংখ্য বোগোপাসনাদিভিরতু্যপনিষৎ

॥৫৬॥

ইতি প্রথমেহধ্যায়ঃ ॥

পামদবা (৩) ইন্দ্রিয় লাক্ষণচৰা (৪) মুক্তি পামা মশংদা লবদদা
বেদ শাস্ত্রদা শ্রদ্ধা তৈব, সংদৃষ্টদা চোবপা, বেদ হৈব, শাস্ত্র লুনা চোবপা,
নগ্ন চেনবা, চন্দ্র চেন ত্রিব, জীব পুন্ননদী কামবা তৌবদা পুন্নন চ না
এমদি খোজ ন হৈবা অরুণা গুণগা মদনদা তৌনবী কামনা খুদন
পাংকা লেযননা চজব । উপনিষৎ ১০০ অসি গিন তয়া কামনা ।
শ্রুতিবাক্যনা চোবপা অং ১০০ গুণগা এনা প্রবণ চোনি (গনি),
অতন্ত ত ববা অমুত্ত্ব অত ১০০ গা যুগল বহানা ওনা নৈনদুনা চোবদন
অতুগা অতুন্ন লেদ্রবা জাতব্ব অতু শ্রুতগা লেতনা ধ্যনাচোনি (নি-
গনি) । অতুয়া আত্মা সাক্ষ্যবদা এইবগা পুন্ননগী বক্ষ্য ফল চাবা নোইববা
অনন্ত শিববদা শব্দী (হকচ) অতম (মদা দেহ, অধ্বান দেহ, অমদি
স্তূল দেহ) নাংগনি (এবচং তত্বনী বক্ষ্য কোক্তি) । মতম অতুদা চক
কষত্রগা চণু নত্বগী অব শনা অচোবা অকাশ ওইবস্তম শবীব নৈদ্রদা
জীব অতু নবন পুন্ননদা থা । লাবা ব্রহ্ম ওইবদ । অসিগুণা মুক্তি আস
বিদেহ মুক্তি নি মসিবু বৈবল। মুক্তি বৌই ।

অতুয়া মাথে চনা তৌজবা সং বক্ষ্যনা ব্রহ্ম লোক য দাবা (ব্রহ্মলোকতা
লৈববা) শিনাত্ত ব্রহ্মাগী মুখদগী বেদান্ত (উপনিষৎ) শ্রবননাচিংবা তৌবগা
মহাপ্রলয় ওইববদা ব্রহ্মাগা চোযননা কৈবল্য মুক্তি ফই । মবন অসিনা
পুন্ননগী ওইনা কৈবল্য মুক্তি হাববাসি আত্ম জ্ঞানতনা ওইবনি, বক্ষ্য যোগ,
সাংখ্য যোগ অমং উপাসনা নচিংবনা ওইবদ ॥৫৬॥

অতানবা অধ্যায় লোইব ।

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

তথা হৈনং শ্রীরামচন্দ্রং প্রাত মারুতিং পপ্রাহ ।

কেয়ং জীবমুক্তিঃ কেয়ং বিদেহ মুক্তিঃ কিং বা তত্র প্রমানম্
কথং বা তৎ সিদ্ধিঃ সিদ্ধ্যা বা কিং প্রয়োজনমিতি ॥১॥

সহোবাচ শ্রীরামঃ ।

পুরুষশ্চ কর্তৃত্ব ভোক্তৃত্ব সুখদুঃখাদিলক্ষণশ্চৈত্বশ্চ ক্লেশ
রূপভাবকো ভবতি । তন্নরোধনাং জীবমুক্তিঃ । উপাধিনির্মুক্ত
ঘটাকাশবৎ প্রারদ্ধ কয়া বিদেহ মুক্তিঃ ॥২॥

অনিশুবা অধ্যায়ঃ ॥

মথদা নুশিৎ নিংথোগী মচা হনুমানন। শ্রীরামচন্দ্রগী মফদ।
হংজখি। ‘জীবমুক্তি’ হাংবা অসি বদায়ব বোবগে ওয়গা ‘বিদেহ’ মক্তি
হাংবসিনা কবম হোবগে ৭ মুক্তি ত নিসি ৭ মফদ। বরি প্রমান লোবগে ৭
অনি অসি বরি কবম হোবগা ওইগনি ৭ মুক্তি অনিসি ওইগনা বংবনা
করিনে ৭ ” ॥১॥

শ্রীরামচন্দ্রনা মনাইদা তাকশিখি—

এহাকনা কতা ওইতুন। থবক হোইৎ, এহাকনা অচাৰা থবকী অফ বং
নই ফংই, এহাক মুঙাইরে অমন্তং দ্বারে অসিনা চিংবসি চিত্তগী (পুরুনিংগী)
লিচংনি। অসিগুণ চিত্তগী লিচং অসিনা মীওইবব অচাৰা ফংইল্লি অমন্তং
সংসারদা পুনশিল্লি। চিত্তগী লিচং অসিবু থিজিয়া-ফাজিয়া হাংবদি
মহাকী চং অসি ওইহন্দবব ‘জীবমুক্তি’ (হিংনা হিংনা সংসারদগী নাস্তাব-
পা) কোই। ঘট (চফ) কাংগা মই কী মতু দা লৈবা অংকাশ (অহংবা)
না অচাৰা অকাশগা অমন্তা ওইখিবা অতুগুনা জীবমুক্তি ফংলবা মীওইবনা
মহাকী পূর্জয়গী কৰ্ম ফল চাৰা লোইগা দেহগী মশক ওইবা উপাধিনা
কুপশিল্লয়দগী নাস্তাকলগা ব্রহ্মগা অমত ওইবব ‘বিদেহ মুক্তি’ (দেহ
লৈতবা মুক্তি) কোই ॥২॥

জীবমুক্তি বিদেহ মুক্ত্যে। স্রষ্টোত্তর শস্তোপনিষদঃ প্রমাণম্ ।
কৰ্ত্তৃত্বাদি দ্বঃখনিবৃত্তিধারা নিত্যানন্দাবাপ্তিঃ প্রয়োজনং ভবতি ।
তৎ পুরুষ প্রযত্নসাধ্যং ভবতি । যথা পুত্রকামেষ্টিনা পুত্রঃ,
বানিজ্যাদিনা বিত্তং, জ্যোতিষ্টোমেন স্বৰ্গং তথা পুরুষ প্রযত্ন
সাম্য বেদান্ত শ্রবণাদি জনিত সমাধিনা জীবমুক্ত্যা দিলাভো
ভবতি । সৰ্ব্ববাসনা ক্ষয়াং তল্লাভঃ ॥৩॥

অত্র শ্লোকা ভবন্তি ।

উচ্ছ্রাস্ত্বং শাস্ত্রিতং চেতি পৌরুষং দ্বিবিধং মতম্ ।

তত্রোচ্ছ্রাস্ত্র মনর্থায় পরমার্থায় শাস্ত্রিতম্ ॥১॥

জীবমুক্তি অমলং বিদেহ মুক্তিগী মবমদা উপনিষৎ চামা নিপান্দনা
প্রমাণ নি হ'যবদি অনি অসিগী মবমদা মাখোয়না তাকলিবা অতু অচরনি ।
কন্তা ওইতুনা থবক তৌবা কম্বগী ফল চাবানচি'বা সংসারগী অবাবা
ন্যাম কোল্লুনা অবেল্লা লোয়া লৈত্রবা হুঙাইবা (ব্রহ্মানন্দ) ফংবনা মুক্তি
ফংবগী বাসবনি । মুক্তি ফংবা হাযবসি মীওইবগী হোৎনবগী মথা
পোনবনি ; মঙ চুয়া বংনবা হোৎনবগা মুক্তি অসি ফংবা ওমই ।

মচানিপা পোকপা পাপা মী অতুনা পুত্রেষ্টি যাগ তৌবগা মচ'নিপা
ফ'ই, মবল-মথুম পাপা মীনা ললোতানচি'বা ক'রবাব তৌবগা মরল-মথুম
অতু ফংই অমদি স্বৰ্গ ফংবা পাপা মীনা জোতিষ্টোম যজ্ঞ তৌবগা স্বৰ্গ ফ'ই
অতুগুনা মীওইবনা হোৎনবগা ওম গুৰুদগী বেদান্ত শ্রবণ (বেদান্ত তাজবা)
তাজববা ওম অতু মুনা হুনা হুনা নৈনবনা চিংবদগী মমৈদা ওইরকপা
সমাধি যোগনা জীবমুক্তিনাচি'বা মুক্তি ফংই । মুক্তি ফংবা হাযবসি
বাসনা অপুয়া লৈত্রবা ওইবনি ॥৩॥

হৌজিক মথ'তা যান্না শান্না তাকজি'বা ব্রাফম অতু অমুক মথাগী
শ্লোক ৭৪ অসিনা অমুক নিংথিনা ফোংদোকলি :—

মীওইবগী থৌরম অসি মথল অনিনি, মাতুদি (১) উচ্ছ্রাস্ত্র (বেদনা'চি'বা
শাস্ত্রনা যাদব থৌরম) অমলং (২) শাস্ত্রিত (শাস্ত্রনা তৌ হ'যবা থৌরম) ।

লোকবাসনয়া জন্তোঃ শাস্ত্র বাসনয়াপিচ ।
 দেহবাসনয়া জ্ঞানং যথাবল্লৈব জাহতে ॥২॥
 দ্বিবিধো বাসনাব্যুহঃ শুভশ্চৈব শুভশ্চ তৌ ।
 বাসলোহেন শুদ্ধেন তত্রচেদনুমীয়সে ॥৩॥
 তৎ ত্রমেষাশু তৈনৈব মামকং পদমাপ্নুহি ।
 অথ চেদশুভো ভাবস্ত্যাং যোজয়ত্যতিশঙ্কটে ॥৪॥
 প্রাক্তণশুদ্ধসৌ যত্নাজ্জৈতব্যা ভবতা কপে ।
 শুভাশুভাভ্যাং মার্গাভ্যাং বহন্তৌ বাসনা সর্বিং ।
 পৌরুষেণ প্রযত্নেন যোজনীয়া শুভে পথি ॥৫॥

অনিসিগী মমুংদা শাস্ত্রনা যাদবা থৌরমনা ফদবা থোকহল্লি অজুগা
 শাস্ত্রনা যাবা থৌরমনা অথোইবা কারবা ফংহল্লি ॥১॥

(১) লোক বাসনা (স্বর্গনাচিবা লোক পাস্থা) (২) শাস্ত্র বাসনা
 (শাস্ত্রগী বিধি বিধান (ব্রাহ্মেল) পাস্থা অমসুং (৩) দেহবাসনা (হকচাং মুংডাই-
 বা পাস্থা) । বাসনাঅজুসিগী মমুংদা অমতনাস্ত্র অশেংবা অচুম্মা জ্ঞানগী
 মঙাল ফংবা যাদে ॥২॥

সংসারগী অপাস্থা ময়াম অসি শুভ (অফবা) অমসুং অশুভ (ফদবা)
 অসুম্মা কাংলুপ অনি থোকই । শুভবাসনাশিংদা লৈছনা ঈশ্বরবু মশক
 খঙবা ওল্লবদি মাছনা মরম ওইছনা থুনামক ঐগী (ঈশ্বরগী) অরেক্সা মফম
 ধাম ফংবা ওমগনি । অশুভ বাসনাশিংদা লৈরবদি মথোয় অছনা নহাকপু
 সংসারগী খুদোং থিরবা অরাবদা তাহনগনি ॥৩-৪॥

মরম অসিনা হে হনুমান ! হায়গী নশাদা লৈবা ফদবা অপাস্থা অছ
 কন্না হোৎনছনা থাদোকদবনি । সংসারগী অপাস্থগী (বাসনাগী) ঈচেল
 অসি শুভ (অফবা যাইফবা পীবা) অমসুং অশুভ (ফদবা) কোবা লহী
 অসিদা চেল্লিবনি । অছনা নশানা হোৎনছনা নহাকী অপাস্থগী ঈচেল
 অছ অফবা লহীদা চেলহনগদবনি ॥৫॥

অশুভেষু সমাবিষ্টং শুভেষু বাসনারয়েৎ ।
 অশুভাচ্ছালিতং যতি শুভং তস্মাদপীতরং ॥৬॥
 পৌরুষেণ প্রয়ত্বেন লালয়েচ্ছিত্তবালকম্ ।
 প্রাগভ্যাসবশাদ যতি যদা তে বাসনাদয়ম্
 তদাভ্যাসস্ত সাফল্যং বিদ্ধি ত্রয়রিমর্দন ॥৭॥
 সন্দিদ্ধায়ামপি ভূশং শুভামেব সমাচর ।
 শুভায়াং বাসনারুদ্ধৌ নদোষায় মরুৎসূত ॥৮॥
 বামনাক্ষয় বিজ্ঞান মনোনাশা মহামতে ।
 সমকালং চিরাভ্যস্তা ভবন্তি ফলদা মতাঃ ॥৯॥

মুক্তি পান্থা হায়বদি সংসারদগী নান্বোকপা পান্থা মীনা অশুভ বাসনা-
 শিংদা চংখবা মহাকী চিত্ত (মন) অত্ৰ শুভ বাসনাশি দা থাংজিনগদবনি ।
 মবমদি অশুভ বাসনাংদগী চংখোকহন্নবা চিত্ত অত্ৰ শুভবাসনা বোমদা
 লাকই । শুভ বাসনাদা ঙলবা চিত্ত অহুনা মুক্তিগী বাসনা বোমদা
 (পান্থা বোমদা) লাকই ॥৬॥

চিত্ত অসিবু মুক্তিগী বাসনা বোমদা পুশল্লরুবগীদমক হন্বা হন্বা অভ্যাস
 তৌগদবনি । মীওইবগী চিত্ত (পুকনিং) অসি অঙাংগুহ্বনি, মহাক্স
 অফবস্তু পামই ফতবস্তু পামই, মবম অসিনা অঙাংগী মশক ওইবা মহাক
 অসিবু যান্না যত্ন তৌনা চান্না যোক্তুনা অফবা বাসনাদা হৈনহনগদবনি, হে
 যেকুববু মাংহনবা হন্বমান । অফবাদা হৈনবগী অভ্যাস অহুনা মরম ওইহুনা
 মমৈদা মুক্তিগী বাসনা (পান্থা) লাকুনা সংসারবগী বিষয়গা মবি লৈব
 অফবা অমস্তুং ফতবা বাসনা অনিমক থাদোক্কদি, মতম অহুদা হন্বা হন্বা
 অভ্যাস তৌবগী কান্নবা অহু নহাক্সা খঙ, বা ওমগনি ॥৭॥

শুভবাসনা অমস্তুং অশুভ বাসনাদা চিংনববা হায়বদি অনিমক
 থাদোকপা ওমলে ইদবগী চিংনবা লৈববদি শুভ বাসনাদা চংজৌ মবমদি হে
 মুংশিং নিংখৌগী মচা । শুভ বাসনা অহু হেনগৎপদা দোষ করিমতা
 লৈতে ॥৮॥

হে বুদ্ধি চংওবা হন্বমান । বাসনাক্সয় (সংসারগী অপান্থা মাংবা
 লৈতবা), বিজ্ঞান (অশেংব, তত্ব খঙ, বা) অমস্তুং মনোনাশ (পুকনিং মাংবা

ত্রয়মেব সমং যাবন্নাভ্যন্তরং পুনঃ পুনঃ ।

তাবন্ন পদসংপ্রাপ্তিৰ্ভাত্যপি সমা শতৈঃ ॥১০॥

একেকশো নিষেব্যস্তে যন্তে তে চিরমপ্যলম্ ।

তন্নসিদ্ধিং প্রযচ্ছন্তি মন্ত্রাঃ সংকীর্ততা ইব ॥১১॥

ত্রিভিরেতৈচিরাভ্যন্তৈস্তে হবঃ গ্রন্থয়োদৃঢ়াঃ ।

নিঃশঙ্কমেব নশ্চন্তি বিসচ্ছেদাদ্ভুনা ইব ॥১২॥

জন্মান্তর শতাভ্যন্তা মিথ্যা সংসার বাসনা ।

সা চিৎতাভ্যাসযোগেন বিনা নক্ষীয়তে কচিৎ ॥১৩॥

হায়বদি পুকনিংগী মচৎ থবক লৈত্বা) — অহম অসি পুন্না ওইনবগীদমক
মতম অমতদা হন্না হন্না অভ্যাস হৌৎনদবানি । মতম কুইনা অভ্যাস হৌরবদা
ফল ওইগনি হায়বদি মাথোয় অসি ওইগনি ॥৯॥

অহম অসি পুন্না মতম অমতদা হন্না হন্না অভ্যাস হৌদ্রিমথৈদ
(ওইনবদা হৌৎনদ্রিমথৈদ) চহি চা কয়া লৈত্বনশ ঈশ্বরগী খুবম (অরান
খুবম) ফংবা ওইদে ॥১০॥

বাসনাক্ষব, বিস্তান অমশ মনেনানীনা — অহম অসিগী, মন্ত্রংদা অমমদ
ওইনা পাংৎক্ৰবা হৌৎনব হৌৎনবানি, মতম কুইনা হৌৎনদনা হৌৎনদনব
ওইরাই । করিগুণা মন্ত্র এমগী নবব অপুণা মতম অমতদা পাঠ হৌবা
নভনা মন্ত্র অহুঁ শবক থরদং পাঠ হৌবনা ফল ওইদে অহুগুণা বাসনাক্ষব-
নাচিব' অহম অসি মতম অমতদা পুন্না ওইনবদা হৌৎনদ্রবদি অমতসু
ওইবা যাদে ॥১১॥

অহম অসি অপুণা অমা ওইনা পুন্না ওইনবদা মতম কুইনা অভ্যাস
হৌরবদি মমৈথংদা চিংবদা লৈত্বনা (হৌইদনা) থাদো থুদেক্রগা থাদো
অহুগী মন্ত্রংগী মশিংশিং তৎপাংগুয়া হৃদয় গ্রন্থিংশিং হায়বদি পুকনিংগা
সংসারগী বিষয়শিংগা চেংনা পুনশিররিবা কিশিংশিং অহু মাংগনি ।
(তৎকনি) ॥১২॥

সংসারগী বাসনা অসি (সংসারবু পান্ধা হায়বা অসি) মিথ্যা ওইর-
বসু মীওইবগী নপেক চা কয়া হৈনরক্ৰবা অপাশ্বনি । অহুগুণা হৈনরক্ৰবা
অপাশ্বা অহু থাদোক্রবা হৌৎনবদা মতম যান্না চংই, মতম কুইনা হৌৎনবদা
নভনা মহাক (অপাশ্বা অহু) কদৌঙদসু কোকপা যারোই ॥১৩॥

তস্মাৎ সৌম্য ! প্রভ্ৰেণ পৌরুষেণ বিবেকিনা ।
 ভোগেচ্ছাং দূরতন্ত্যক্তা ত্রয়মেব সমাশ্রয় ॥১৪॥
 তস্মাদ্বাসনয়াত্যক্তং মনো বদ্ধং বিত্ববুধাঃ ।
 সম্যগ বাসনয়া ত্যক্তং যুক্তমিত্যভিধীতে ॥১৫॥
 মনো নির্বাসনীভাবম্মাস্য মহাকপে !
 সম্যগালোচনাং সত্যাবাসনা প্রাবলাগতে ॥১৬॥
 বাসনা বিলয়ে চেতঃ শম মার্নাতি দীপবৎ ।
 বাসনাং সংপরিত্যজ্য ময়ি চিহ্নাত্র বিগ্রহে ।
 যন্তিষ্ঠতি গতব্যগ্রঃ সৌহৃৎ সচ্চিৎসুখাস্বকঃ ॥১৭॥

মম অসিনা তে হৃদয়ান ! অসিনা অকবনি অমহং অসিনা কবনি
 সংসারগী খংদাংগা লেংইননা সংসারগী বিষয় চাবগী অপাশ্য অহু
 থাদে'ক্কা করা হোংনো, মাহু থাদো'ক্কা হায়থিবা বাসনা'ক্য, বিস্ত্র'ন
 অমহং মনোনাশ অহম অসি 'ওইননবা হোংনো ॥১৪॥

মম অসিনা সংসারগী বাসনান' চুবা হায়বদি সংসারগী অপাশ্যদ'
 ল'বদা পুকনিং অহু বদ্ধ (সংসারদ' পুনশিলাবা) কোই । অহুগা চংখো'না
 সংসারগী অপাশ্য লৈতবা পুকনিং অহু মুক্ত (সংসারদ'গী ন'হো'ক্কা)
 কোই । অহুগা পণ্ডিতশি'না হায় ॥১৫॥

মুক্তি ফংগে নিলবদি হে মহাকপে ! নহাকী নপুকনিংদা থুনমক
 সংসারগী বিষয় পাশ্য হায়বা বাসনা অহু লৈতননবা হোংনো । লেংদ্রবা
 'তত্ত্ববস্ত' হায়ব' পোৎশক অহু নিংথি'না নৈনহুনা খংলগদি ম'হুনা মরম
 ওইহুনা হায়রিবা বাসনা অহু অহুম যুৎচবানি । ১৬॥

বাসনা (অপাশ্য হায়বা) অহু মাওখিহুনা লৈতবা মহমদা চিত্ত
 (পুকনিং) অসে মতোমতা হইঞ্জ (তেজৈ), মরমদি বাসনাদগী চিত্তনা
 সংসারগী থবক তোই, থবক অহুগী মই চাই অমহং অরা-স্বংইনাচিংবা
 ফংই । চিত্তগী থবক মচং পুয়মক অসি বাসনাদগী খোরকপা ওালনি ।
 বাসনা অহু হেক মাওখিবা মহমদা চিত্ত অহু মহাকী থবক লৈতহুনা মুশিৎকী
 ঈথক লৈতবা মফমদা থানবা থাংমৈগুয়া লেংদনা ইংনা লৈ । অহুগা

সমাধি মথ কৰ্ম্মানি মা কৰোতু কৰোতু ষা ।
 হৃদয়েনাশুসৰ্বেহো যুক্ত এবোক্তমাশয়ঃ ॥১৮॥
 নৈকক্মোৎস ন তত্ত্বার্থস্তত্ত্বার্থোহস্তি ন কৰ্ম্মভিঃ ।
 ন সমাধানজ্ঞাপ্যাভ্যাং যশ্চ নিক্কাসনং মনঃ ॥১৯॥
 সংত্যজ্য বাসনান্মোনাদৃত নাস্ত্যুক্তমং পদম্ ।
 বাসনা হীনমপ্যেতচ্চক্ষুরাদীন্দ্রিয়ং স্বতঃ ।
 প্রবর্ত্ততে বহিঃ স্বার্থে বাসনামাত্র কারণম্ ॥২০॥
 অমত্তোপনতেষ্মক্ষি দুক্জ্রব্যেষু যথা পুনঃ ।
 বিরাগমেব পততি তদ্বৎ কার্যেষু ধীরধীঃ ॥২১॥

বাসনা থাকিলেই সংসারগী বিষয়ঙ্গী ইহোক্তবা পুৰুষি অত্ৰ জ্ঞানগী
 মশক ওই ঈশ্বর ঐতেন্দ্র হাঙ্গা যাই । অত্ৰই ঐতেন্দ্র পুৰুষি হাঙ্গা
 অমদি সংসারগী ঈরাং কোবলবা মী অত্ৰদি সংসারগী তমৎ আনন্দগী মশক
 ওইবা ঐহাক অঙ্গী মশক ওইবগী অধিকার ফলে ॥১৭॥

অত্ৰম অধিকারী ওইববা অত্ৰগুণা মীশক অত্ৰাদ সমাধি নজ্ঞা শাস্ত্রনা
 তাকপা শুভকম্ তৌরবস্ত তৌদ্রবস্ত নজ্ঞা পুন্নমক তৌরবস্ত অপায়গী বন্ধন
 মৈত্রবনিনা অথাইবা ভাবকী 'মুক্ত পুৰুষ' হায়বত্ ওইববনি ॥১৮॥

মী অত্ৰগী পুৰুষি (মন) অত্ৰদা সংসারগী বাসনা হায়বসী শুকলৈ
 মক লৈত্রবা অত্ৰগুণা মীশক অত্ৰগীদি মহাক্সা নিষ্কাম কৰ্ম্ম তৌরবস্ত
 কান্দে সক'ম কৰ্ম্ম তৌরবস্ত কান্দে । বাসনা নাশগী মরম ওইবা সমাধি
 অমত্ৰং জপকীত্ তঙাইবদবা অত্ৰ লৈতরে ॥১৯॥

সংসারগী বাসনা অপুয়া (অপায়্য অপুয়া) থাকিলেই তুমিই লৈত্রবা
 অসি নভনা অথাইবা খুবম ফংবা যাবগী বাফম লৈতে । বাসনাদা চুরবা
 মিৎনা চিংবা ইন্দ্রিয়াশিং অসি মহোশা ওইনা মপানগী বিষয় রোমদা হেত্কা
 চংলি । অত্ৰম চংপগী কারণ অসি বাসনাতনা ওইবনি ॥২০॥

মিৎনা য়েংগে হায়না থিরুবা নভবা মতাচারুদনা মাংদা তাররবা অত্ৰ-
 গুণা মিৎকী বিষয় ওইবা পোৎশকশিং অত্ৰদা মিৎ অসিনা হমা হমা চংবা
 হায়বদি য়েংদবা ওমদত্না য়েংবা অত্ৰগুণা জ্ঞান লৈত্রবা মীত্ বাসনা না মরম
 ওইত্না সংসারগী থবকশিংদা হেত্কা মচই, চংদবা ওমদে ॥২১॥

ভাব সচ্চিৎ প্রকটিতা মনুরূপাঞ্চ মারুতে ।
 চিত্তস্যোৎপত্তি পরমাং বাসনাং যুনয়ো বিদুঃ ॥২২॥
 দৃঢ়াভ্যন্ত পদার্থৈকভাবনাদতি চঞ্চলম্ ।
 চিত্তং সংজায়তে জন্ম জরা মরণ কারণম্ ॥২৩॥
 বাসনা বশতঃ প্রাণস্পন্দ স্তেনচ বাসনা ।
 ক্রিয়তে চিত্ত বীজস্ত তেন বীজাঙ্কুরক্রমঃ ॥২৪॥
 দে বীজে চিত্তবৃক্ষস্ত প্রাণসপন্দন বাসনে ।
 একস্মিন্শ্চ তয়োঃকীনে ক্রিপ্রং দে অপি ন গুতঃ ॥২৫॥

হে শ্রুশিৎ নির্থোগী মতা ! বিষয় ওইবা পোৎশক তছু মশক
 খড়্গুরগা মাতৃদগী ওইরবপা ১৮ষয় অতুগা চানবা চিত্তগী অপাঙ্গী মশক
 ওইবা দীচৎ অতুব্ব বাসনা কোই । বাসনা আসনা চিত্তব্ব বিষয় অতুদা
 পুনশ্লি অতুদা মুনিশিংনা হায় ॥২২॥

চেৎনা হৈনরবা অপাঙ্গা পেৎশক তত্বতব্ব খনবা হায়বা অসিনা মরন
 ওইতুনা মীওইবগী চিত্ত (পুকনিং) অসি যামনা মদুন-মরাং হোঁবা ইন্দবা
 ওই । আসগুয়া চিত্তগী মচৎ-ইরং অসিনা মীওইবগী পোকপা, অহন
 ওইব অাং শিব হায়বসিগী কারন ওইরিবনি ॥২৩॥

হান্নগী হায়বদি মমাংগী বাসনাগী মথা পোন্না চিত্তনা অপাঙ্গা
 বিষয়দা চংই, অতুনা অমুক বাসনা পোকই । অতুদা বীজাঙ্কুরগুদা
 হায়বদি বীজদগী অঙ্কুর, অঙ্কুরদগী বীজ, বীজ অতুদগী অমুক অঙ্কুর অতুদা
 ওদা ওদা ওইবাগুদা চিত্তনা বিষয়দা চলগা বাসনা পোকই, বাসনা অতুনা
 চিত্তব্ব বিষয়দা অতুদা চিংশ্লি অসিগুয়া চিত্ত অমতুং বাসনাগী থোংচৎ
 অসি ওই ॥২৪॥

চিত্তগী (পুকনিং) মশক ওইবা উপাল অসিগী বীজ (মরু) হায়বব্ব
 প্রাণ স্পন্দন (সংসারগী বিষয়দা চংবা) অমতুং বাসনা (বিষয়দা চংবদগী
 অমতুং পোক্তকপা অপাঙ্গা) অনিসিনা ওইরিবনি । অনি অসিগী মরুত্ভা
 অমতুংনা হেক মাঙবদা অনিমক মাঙে হায়বদি লৈতরে ॥২৫॥

অসঙ্গ ব্যবহারত্বাভাবনবর্জনাৎ ।

শরীরনাশদর্শিত্বাদাসনান প্রবর্ততে ।

বাসনাসম্পরিত্যাগাচ্ছিত্তং গচ্ছত্যচিন্ত্যতাম্ ॥২৬॥

অবাসনত্বাৎ সততং যদা ন মনুতে মনঃ ।

অমনস্ত্বাৎ তদোদেতি পরমোপশম প্রদা ॥২৭॥

অব্যুৎ পন্নমনা যাবন্ত্বানজ্ঞাত তৎপদঃ ।

গুরু শাস্ত্র প্রমানৈশ্চ নির্নীতং তাবদাচর ॥২৮॥

ততঃ পক্ষকষণেষ নুনং শিজ্ঞাতবস্তনা ।

শুভৌহপাসৌ ত্বা ত্যাঞ্জো বাসনোঘো নিরাধিনা ॥২৯॥

মী অঙ্গী মপুকনিংদা সংসর্গা ষাখন অসি থাদাব্বা অত্থা হব-
চা অসি অবপ্পা নত্ত ম ভবা নাইবনি হাযবা অসি নিংখিনা খঙলবা
অত্থা মীওই অত্থা বাসনা (অপ'হ) হ'ববসি চ বা উদে । মও
অসিদা স সাবগী বাসন'বু নি থিজনা থাদাব্বা উয়বদি মীওইব'গী চিত্ত
(পুকনিং) গী লীচৎ অত্থ লৈত'ব হ'ববদি পুকনিং অত্থ স সাবগী থবক
তৌদবে ॥২৬॥

সংসাবগী অপান্স লৈ'ত্বনা মঃম পুঃমত্তা পুকনিং তত্থনা স সাব'গী
বিষয়দা চত্থনা থবক তৌদবা মঃম তত্থনা পুকনিং আদা লৈত্ববগা
অন্ধ'নি তত্থ'না মঃম অত্থদা মীওইবদ' পরম শান্তি পীবা বিবেক বু'কি
হাযবত্থ ফ'ওবকই ॥২৭॥

হে হনুমান, নহ'কী নপুকনিং অত্থনা মথল্লা হা'খিবা গুয়া
সংসাবগী বিষয়দগী হ'ন্দাবপা উমজিবা ম'থৈদি ঈশ্বরগী পবম তত্থ খঙবা
উমলোই । মবম তসিনা সংসাবগী বিষয় থাদোক্তনা পরম তত্থ খঙ্রিবা
ফাওবদি নহ'ক্লা তৌগদবা হাযববু অসিনি—মত্থদি গু'কনা তাকপা
অমদি শাস্ত্র বাকানা প্রমান ওইত্থনা লেখবা তত্থগুয়া লাম্বেল তত্থদা চংল
॥২৮॥

ওক অমত্থ শাস্ত্রনা তাকপা লাম্বেল তত্থদা চংলবদি মত্থদা লেপ্তমক
অশেংবা তদবস্ত অত্থ মশক খঙবা উমগনি । তত্থ বস্তগী জ্ঞান অত্থনা

দ্বিবিধচিত্তনাশোহস্তি সৰূপোহরূপ এবচ ।
 জীবম্মুক্তঃ সৰূপ স্তাদরূপো বেহমুক্তিগঃ ॥৩০॥
 অশ্ব নাশমিদানোংস্থং পাবনে শূন্য সাদরম্ ।
 চিত্তনাশাভিধানং হি যদা তে বিদ্বতে পুনঃ ।
 সৈত্রাদিভিঃ স্তনৈ যুক্তং শাস্ত্রমেতি ন সংশয়ঃ ॥৩১॥
 ভূয়ো জন্ম বিনিম্মুক্তং জীবম্মুক্তম্ তস্মান ।
 সৰূপোহসৌ মনোন্যাশো জীবম্মুক্তস্ত বিদ্বতে ।
 অরূপস্ত মনো ন্যাশো বৈদেহী যুক্তিগো ভবেৎ ॥৩২॥

এককপা লৈবকত্রবা মতমদা নহাকী নপূকনিংগী অবাবা মাঙথিগনি—
 শান্তি লাকনি । মতম অত্ৰুদি নহাক্সা সংসারগী অফবা বাসনাশিংবুহু
 থাদোকপা ওমগনি ॥২৯॥

অত্ৰুগা মথল্লা হাযথ্রিবা চিত্তনাশ (মনোন্যাশ) অসিগী শব্দম
 অসি মথল অনিগী ওই,—মাত্ৰদি (১) সৰূপ অমস্তং (২) অকপ । জীব-
 ম্মুক্তিদা সৰূপ মনোন্যাশ (চিত্তদি লৈবগা মহাকী মচৎ-লীচৎ লৈতবা) ওই
 অত্ৰুগা বিদেহমুক্তিদা অকপ মনোন্যাশ (চিত্তগী মশক ফাওবা লৈতবা) ওই
 ॥৩০॥

হে নুংশিং নিংথোগী মচা । হৌজিক চিত্তনাশগী মবিদা বাক্ষম অসিমস্ত
 নহাক্সা আদব তৌনা তাশিন্ধু , মাত্ৰদি সৰূপ চিত্তনাশ হাযবা অসি ওই-
 ববা মতমদা মৈত্রী (স্তম্ববাসনাদগী নুঙাই-শাইকবা ওইববা মীশিংগী
 মকপ ওইববা), ককনা (বারবা নংলবা মীশিংগী মফমদা থৌজাল অমদি
 মীশুংশি), মদিতা (পুনা চেয়া মীশিংগী মফমদা হবাও-তযাস্থা) অমস্তং
 উপেক্ষা (পাপ চেয়াশীংদা থোইনা থোইচাদবা)—গুণশিং অসি চিত্ত অত্ৰুদা
 লাকই অত্ৰুগা চিত্ত অত্ৰু শাস্ত্রি ফংবা ওই, মসিদা চিংফম কবিস্ লৈতে ॥৩১॥

জীবম্মুক্ত ওইরবা মীগীদি চিত্ত (পুকনিং) অত্ৰুদা অমুক ইন্না পোক-
 পগী মরম ওইবা বাসনা অত্ৰু লৈতরে, হাযরিবা ফৌবম অসিব সৰূপ
 মনোন্যাশ কোই । মসি জীবম্মুক্ত পুকষদা ওই । অকপ মনোন্যাশ (পুকনিং
 অত্ৰুগী মশক ফাওবা মাঙথ্রবা—পুকনীং পুনলৈ লৈতবা) অসিনা বিদেহ
 মুক্তি ফংলবা মীওই অত্ৰুগী ওই ॥৩২॥

সহস্রাক্ষুরশাখাভক, ফল পল্লব শালিনঃ ।
 অশ্ব সংসার বৃক্ষশ্চ মনো মূলমিদং স্থিতম, ॥৩৩॥
 সংকল্প এব তস্ম্যন্তো সংকল্পোপশমেন তৎ ।
 শোষণাশ্চ যথা শোষমেতি সংসারপাদপঃ ॥৩৪॥
 উপায় এক এবাস্তি মনসঃ স্বস্য নিগ্রহে ।
 মনসোহভ্যুদয় নাশঃ মনোন্যাশো মহোদয়ঃ ॥৩৫॥
 জ্ঞো মনো নাশমভ্যোতি মনোহজস্য হি শৃঙ্খল্য ।
 তাবল্লিশীব বেতাল বলন্তি হৃদি বাসনাঃ ॥৩৬॥

সংসারগী মশক ওইবা উপাল অসিগী ময়োলশিং, মশাশিং, মকুশিং
 মইশিং অমস্হং মনাশিং লিশিং লিশিংনা খুজিং ওইনা লৈবনি । অসি-
 গুয়া সংসার বোঁবা উপাল অসিগী হিংননবগী মূল (মক) দি মীওইবগী
 মন (পুকনিং) অসিনা ওইরিবনি ॥৩৩॥

পুকনিং হায়বসি সংকলপ (রাখল) গী মশকনি । সংসারগী রাখল
 লৈবদি পুকনিং অসি লৈরোইদবনি । অতুনা সংসারগী রাখল থা-
 দোক্তুনা পুকনিং অসি কংহু হায়বদি মাংহু । অতুমন্তোবদা পুকনিংনা
 মক ওইতুনা হিংলমলিবা সংসার বৃক্ষ অসি কংগনি হায়বদি মাঙগানি ॥৩৪॥

হে মুশিং নিংখোঁগী মচা ! মীওইবনা মশাগী পুকনিং লাকশিগী
 মরমদা অমতা ওইবা উপায় হায়বব সংসারগী রাখল থাদোকপা (বাসনা
 থাদোকপা) হায়বসিনি । পুকনিংগী সংসার পাহা লীচৎ-শাজৎ অতুনা
 আশ্ব পতনগী কারণ ওই অতুগা মনোনাশ হায়বদি পুকনিংগী সংসার পাহা
 মচৎ অতু মাঙবনা আত্মাগী চাওখৎপগী কারণ ওই ॥৩৫॥

পণ্ডিত ওইবা মীওইনা মনোনাশ ওইহুয়া ওমই । অতুগা জ্ঞান
 লৈতবা অপংবা মীওইগীদি মাংহনবা ওমদ্রবা পুকনিং অতুনা যোৎহিং
 ফরাংগী মশক ওই—অতুনা মহাকপু সংসারদা পুনশিল্লি । অহিং অমহদা
 বেতালশিংগী মপাঙ্গল হেনগৎপা কুমা জ্ঞানগী মঙাল ফংদবা অপংবাশিংগী
 পুকনিংদা বাসনাশিংগী মপাঙ্গল হেনগৎলি ॥৩৬॥

একতত্ত্বদৃঢ়াভ্যাসাদ্ যাবন্ন বিজ্ঞিতং মনঃ ।
 প্রকীর্ত্তিত্বং দর্পণং নিগৃহীতেচ্ছিত্ত্বয় দ্বিষঃ ।
 পল্লভ্যইব হেমন্তে ক্ষীরন্তে ভোগবাসনাঃ ॥৩৭॥
 হস্তং হস্তেন সংপাদ্য দৃষ্টেদন্তান্ বিচূত্ৱচ ।
 অঙ্গানঙ্গৈঃ সমাক্রম্য জয়েদাদৌ স্বকং মনঃ ॥৩৮॥
 উপবিষ্টোপবিষ্টেকাঞ্চিক্ত্বকেন যুজ্জ্ব মূহুঃ
 নশক্যতে মনো জেতুং বিনা যুক্তি মনিন্দিতাম্ ॥৩৯॥
 অক্লেশেন বিনা মন্তো যথা ভ্রষ্ট মতঙ্গজঃ ।
 অধ্যাত্ম বিজ্ঞাধিগমঃ সাধু সঙ্গতিবেরচ ॥৪০॥
 বাসনা সংপার্বত্যাগঃ প্রাণম্পন্দ নিরোধনম্ ।
 এতাস্তা যুক্তয়ঃ পুষ্টিঃ সন্তি চিত্তজয়ে কিল ॥৪১॥

পুকনিং অসিবু মায়থিবা পীবা ওমদ্রিবানথৈদি তত্ত্বজ্ঞানগী অভ্যাসনা
 পুকনিংগী নাপল মাওহন্নবা অমসং য়েববগী নশক ওইবা পুকনিংগী
 থোঙলোই ইঞ্জিশিবু লাকশিন্নবা হোৎনগনি । মত্ৱ ওয়বদা উনথা
 তাবা মতমদা থালশিংনা কশিন্দুনা মর্ডাথবা গুনা পুকনিংগী ভোগ বাসনা-
 শি অত্ৱ মাণ্ডিঙ ॥৩৭॥

খুৎনা-খুৎ নৈহন্তুনা, যা ক্রব্ ক্রব, চিত্তুনা অমদি ইকচাংন। ইকচাং
 নৈহন্তুনা হায়বদি যান্না কন্না হোৎনহুনা অহানবদা নশাগী নপুকনি
 অত্ৱবু মায়থিবা পীত্ৱনা খুত্ৱন চন্দবা হোৎনগদবনি । পুকনিংবু খুত্ৱন
 চনবা হায়বসি তত্ৱাইফদনা তৌগদবা থবক অমনি ॥৩৮॥

অচিকপা মফমদা হন্না হন্না ফন্নগা কনা অমতনস্ পুকনিংবু লাকপা
 ফাবা ওমলোই । মহাকপু ফানবা অফবা যুক্তি লৈ, মাত্ৱ নন্তনা কনা-
 নস্ মহাবপু ফাবা ফাবা ওমদে ॥৩৯॥

শামু কাতি শিজিন্নবা নন্তনা অঙাওবা শামুবু লাকপা ওমদবাগুনা
 অধ্যাবিজ্ঞা তন্না, সাধু সঙ্গ তৌবা, সংসারগী বিয়দা চংবা হায়বা
 মহাকী মচং অত্ৱ থিংবা—অসিশিং অসি নন্তনা পুকনিংবু লাকপা মায়থিবা
 পীবা ওমদে । হায়রিবা অধ্যাবিজ্ঞা তয়ানা চিংবা অসি পুকনিংবু
 মায়থিবা পীত্ৱনা জয় তৌননবগী অথোইবা অফবা উপায়নি ॥৪০-৪১॥

সত্যমু মুক্তিরেত্যসু হঠান্নিয়মশ্চি য়ে ।
 চেতসোদীপয়ন্ত্যজ্য বিচিন্ততি তমোজনৈঃ ॥৪২॥
 ত্রিযুগাঃ কর্তু মুদযুক্তা য়ে হঠাচ্চেতসো জয়ম্ ।
 তে নিবলন্তি নাগেন্দ্র মুকন্তং বিসতস্তভিঃ ॥৪৩॥
 হে বীজ্যে চিত্তবৃক্ষশ্চ নিবন্তি ব্রত ধারিণঃ ॥
 একং প্রাণস্পন্দো দ্বিতীয়ং দৃঢ়ভাবনা ॥
 সাহি সৰ্ব্বগতা সমিৎ প্রাণসপন্দেন চাল্যতে ॥৪৪॥
 চিত্তৈকাগ্ৰাদ্ যতো জ্ঞানং মুক্তিঃ সমুপজায়তে ।
 তৎ সাধন মধো ধ্যানং বথাবদুপাদৃশতে ॥৪৫॥
 বিনাপ্যবিকৃতিং কৃশ্মাং সম্ভব ব্যত্যয় ক্রমাৎ ।

অসিগুপ্তা অকবা উপাযশীঃ অসি লৈনা লৈনা উপাযশীঃ অসি
 ষাংদোক্তানা হেল্লা নমদুনা পুকনিংব লোকনি মাযথিবা পীড়নি হোৎনবৎ
 অদুগুপ্তা নীশিং অদুগুপ্তা পুকনিং লুনবা নাগেন্দ্রা জ্ঞানগী মন্তল পীননবগী
 লাহেল অমদি উপায অদু ষাংদোক্তানা তময়া বোঁদা চলবনি ॥৪২॥

তৎ সাধন লৈব্রা নীওইনা পুকনিংব হেল্লা নমদুনা খুদল্লা খুদল্লা
 চয়া ওইনবা হোৎনবৎ মদুদি নয়াইকাংব অঙাওবা শামুব ষাংদোক্তা নীশিংসিন
 পুনরা হোৎনবগী পাংখবনি । তাব নি টমালই । ৪৩॥

স সাবগী বিষয়দগী হান্দাকবা উপাযগী মশক ওইবা চিত্তগী হিংনবগী
 বীজগী মশক ওইবা পোৎশক অনিনি মদুদি তমনা প্রাণ সপন্দন (সোব
 হোঁনবা) নি অদুগা অনিশুবনা দঢ়ভাবনা (হৃৎসুগী অচেৎপা বংশল)
 নি । বীজ অনিসিনা বিষয়দগী হান্দাকবা চিত্ত অদুগী হিংনবগী পাইশেনি ।
 নীওইগুপ্তা প্রাণগী গগ্নিনা দঢ়ভাবনাব লেংহল্লি—কাযহল্লি । ৪৪॥

খঙদবা তত্ত্ববস্তুদা পুকনিংবা তনি লোৎদনা লৈবা দঢ়ভাবনা অদুনা
 তত্ত্ববস্তুগী জ্ঞান ফংবা ষ্মকই অদুগা জ্ঞান অদুদগী মুক্তি ফংবা ওই ।
 তত্ত্ববস্তুদা পুকনিং অনি লোৎদনা লৈবা অমদি দঢ়ভাবনা অদু ওইননবগী
 পাইশৈদি ধ্যাননি । ধ্যান অদুগী মওং অমহুং বিধিনিয়মদি অখংবা পণ্ডিত-
 শিং অমহুং গুরুশিংনা তাকই । মাত্ত নখোয়দগী খঙগদবনি ॥৪৫॥

যশোহরিষ্টঞ্চ চিত্রাত্ৰং চিদানন্দং বিচিন্তয় ॥৪৬॥
 অপানেহস্তংগতে প্রানো যাবন্নভ্যাদিতোহুদ্বি ।
 তাবৎসা কুন্তকাবস্থা যোগিভি মাহনুভূতে ॥৪৭॥
 বহিরস্তংগতে প্রাণে যাবন্নাপান উদগতঃ ।
 তাবৎ পূর্নং সমাবস্থাং বহিষ্ঠং কুন্তকং বিদুঃ ॥৪৮॥
 ব্রহ্মাকার মনোরুত্তি প্রাহোহহংকৃতিং বিনা ।
 সম্প্রজ্ঞাত সমাধিঃ স্যাদ্ধ্যানাভ্যাস প্রকর্ষতঃ ॥৪৯॥
 প্রশান্তবৃত্তিকং চিত্তং পরমানন্দদায়কম্ ।

সংসারগী পোকপা শিবগী খোংচত্রা লৈবদগী ফলিবা অরাবা অমদি
 দেব পুন্নক রাখল তৌরগা অমুক হন্ন পোকপগী অপায়া অত্থ থাদোক্তুনা
 অত্থগা অকবা ি. চং কংবা অমদি কন্তবা ওইবা পুন্নকী রাখল পুমথ
 থাদোক্তুনা জ্ঞান অমদি আনন্দগী মশক ওইবা অত্থগা তত্ত্ববস্ত অত্থত্ব
 খন্ড ধ্যান তৌ ॥৪৬॥

ধ্যানদা প্রাণ বায়ুগী গতি থিংবা তাবনি । মাত্তদা যোগীগী ওইবা
 ফিবম হায়গে—অপান বায়ুনা খমথেংনা হস্তবদা প্রান বায়ুনা স্তু মহাকী
 থবক লৌখংতবা—সোব হোন্দোক্তুবা মতম অত্থকী ওইবা ফিবম হায়বদি
 সোর হোন্দোক হোনজিন তৌদত্থনা লৈবা অত্থগা ফিবম অত্থব কুন্তকাবস্থা
 কোই । ফিবম অসিবু যোগীশিংনা নিংথিনা ষড়্ভি ॥৪৭॥

প্রান-বায়ুনা খমথেংনা মপান থোকবদা হায়বদি সোর হোন্দোকথ-
 বদা অপান বায়ুনা মহাকী থবক তৌদবা কাখংলক্তুবা অত্থগা সোর
 থিংবগী মতম অত্থকী ওইবা ফিবম অত্থব বহিষ্ঠ কুন্তকাবস্থা কোই ॥৪৮॥

তত্ত্ববস্ত (ব্রহ্ম) ব হন্ন হন্ন ধ্যান তৌবগী অভ্যাস অত্থনা য়ায়া
 খুমাং চাওশিল্লবদা যোগী অত্থগী অহংকার (ঐ হায়বা ভাব) লৈবদা
 ব্রহ্মদা লুথবা নপুংগিনা ব্রহ্মাকার ওইরকই (ব্রহ্মগী মশক ওইরকই) :
 অসিগুয়া পুংনিংগী ব্রহ্মাকার ওইবাগী লিচং অসিবু সম্প্রজ্ঞাত সমাধি
 কোই ॥৪৯॥

অসম্প্রজ্ঞাতনামাহরং সমাধি যোগিনঃ প্রিয়ঃ ॥৫০॥
 প্রভাশূন্যং মনঃ শূন্যং বুদ্ধি শূন্যং চিদাস্বকম্ ।
 অতদ্যাব্রুতি রূপোহসৌ সমাধি যু'নিভাবিতঃ ॥৫১॥
 উর্দ্ধং পুন্নমধঃ পুন্নং মধ্যপুন্নং শিবাপ্লকম্ ।
 সাক্ষ্যবিধিযুথো হ্যেব সমাধিঃ পারমার্থিকঃ ॥৫২॥
 দৃঢ় ভাবনয়া ত্যক্ত পূর্কপার বিচারশম্ ।
 যদাদানং পদার্থস্ত বাসনা সা প্রকৌন্তিতা ॥৫৩॥
 ভাবিতং তীত্রসংবেগাদাস্বনা যন্তদেব সং ।
 ভবত্যাশু কর্পশ্রেষ্ঠ বিগতেতর বাসনঃ ॥৫৪॥

পুকনিংগী লিচৎ পুন্নমক পুমহন ইঞ্জিনখিবা হায়বদি ব্রহ্মাকার
 ওইবাগী লিচৎ ফাওবা লৈত্রবা আসগুনা সমাধিবু অসম্প্রজ্ঞাত সমাধি
 কোই । হায়রিবা সমাধি অসি যোগীশিংগী মাথোয়দা পরম আনন্দ পীবা
 পান্নববা সমাধিনি ॥৫০॥

পুকনিং অমসুং বুদ্ধিনাচিবা অন্তঃ করনগী থবক পুন্নমক পুন্নলেপ
 লেপখিবা, মথোইগী মডান ফাওবা লৈত্রবা কেবল মাত্র চিদাঙ্গাগী
 মশক ওইবা অসিগুনা সমাধিগী ফিবম অসিবু মুনিশিংনা যান্না
 পান্নৈ ॥৫১॥

হায়রিবা সমাধি অসি ওইবা মতম অত্নদা মথক মথা অমসুং মথাই—
 মফম পুন্নমক অসি ব্রহ্মতনা থনা লৈবা অমদি পুন্নমক ব্রহ্মগী মশক ওইনা
 উই । অসিগুনা ব্রহ্মাস্বক ওইবা সমাধি অসি অশেংবা অমসুং অথোইবা
 সমাধিনি হায়না শিংথানৈ ॥৫২॥

হে হনুমান্ । বাসনাগী মরমদা অমুক হায়গে, তাউ । সংসারগী
 বিষয়তবু চেৎনা থনা রাখল অত্নদা মরম অত্নদা মথক মথাগী হায়বদি অফ-
 ফন্তগী বিচার অত্ন থাদোক্তুনা গুপ্তগী সংসারগী ভোগ চাবগী অপায়া অত্নবু
 বাসনা কোই ॥৫৩॥

হে অথোইবা কপি । পুকনিংগী অকথা উইলগা লোয়ননা বিষয় ওইবা

ভাদৃগ্, রূপোহি পুরুষো বাসনাবিষয়ী কৃতঃ ।
 সংপৃথতি ষদৈবৈতৎ সদ্ব্যক্তিতি বিযুক্ত্যতি ॥৫৫॥
 বাসনা বেগ বৈচিত্র্যং স্বরূপং ন জ্ঞাত্যতি-তৎ ।
 ভ্রান্তং পৃথতি দুঃসিঃসর্বং মদ্বশাদিব ॥৫৬॥
 বাসনা দ্বিবিধা প্রোক্তা শুদ্ধা চ মলিনা তথা ।
 মলিনা ভ্রান্ত্যহেতুঃ স্ত্রাচ্ছূদ্ধা জ্ঞানবিনাশিনী ॥৫৭॥
 অজ্ঞানসূচনাকারা ঘনাক্ষরশালিনী ।
 পুনর্জন্মকরী প্রোক্তামলিনা বাসনা বুধৈঃ ॥৫৮॥

করিণ্ড । পোং অমবু পাম্বদি অংগা অমবু পামলুবা লৈতবে, পাম্বিবা
 অহুতবু পামহুনা লৈবে ॥৫৪॥

কবিগুপ্তা বিষয় অমর্গ, অপাত্মা অহুনা শুভ্রম চনত্রবা মৌ অহুদি
 বিষয় অহুগী মশক্তা অমদি মাহুতবু ধন্দনা লৈবা ওইবে । মতম অহুদা
 সদদ বস্তু (অকবা পোংশক) মমাউদা লৈবা উববসু মহাক্সা মাসি সদ-
 বস্তুনি হায়না মশক খঙ বা ওমদবে । ৫৫

বাসনা (অপাত্মা) হায়বসিগী মগুন অসি অভবপনি । মহাক্সা
 মশাগী ওইবা লমচংপু কাদোউদসু খাদে'ক্তে । মহাক্সী অপাত্মা অহুদা
 লুপত্রবা মীনা অতৈ মৌ পুন্নমকপু ফতবা মিৎয়েদা চংহুনা লাম্বিবা লদ্বী
 চুমদ্রবা ওইনা উই । নিশা চাবা মীনা নিশাগী মযাই অহুনা পুন্নমক
 অরানবা ওইনা উবা অহুগা অক্ষানি । ৫৬॥

বাসনা মখল অনিনি ; মাহুদি শুদ্ধ (অকবা), (২) মলিনা (অমব-
 পা । মলিন বাসনানা সংসাবদা অমুক হমা পোকপগী মরম ওই । শুদ্ধ
 বাসনানা সংসাবদা অমুক হমা পোকপা হায়বা বন্ধন অহু মাংহল্লি ॥৫৭॥

বাসনা (অপাত্মা) অহুনা শুদ্ধা অজ্ঞানগী অময়া ওইননবগী মবম
 ওইবা, অহুদাব পোকবগী মরুগী মশক ওইরবা অমদি সংসাবদা অমুক
 হমা পোকপগী মরম ওইরবা অহুগুয়া বাসনা অহুবু পণ্ডিতশিংনা মলিন
 বাসনা কোই ॥৫৮॥

পুনঃজ্ঞান্নাঙ্কুরং ত্যক্তা স্থিতিঃ সংভূষ্ট বীজবৎ ।
 বহু শাস্ত্র কথ্য কহা রোমহেঁন বৃষ্টৈষ কিং ॥৫৯॥
 অশ্বেষ্টব্যং প্রয়ত্নেন মারুতে জ্যোতিরাস্তরং ।
 দর্শনাদর্শনে হিহ্না স্বয়ং কেবল রূপতঃ ॥৬০॥
 য আন্তে কপিশাদূল ব্রহ্ম ন ব্রহ্মাবৎস্বয়ম্ ।
 অধীত্য চতুরো বেদান সর্বশাস্ত্রাণ্যনৈকশঃ ।
 ব্রহ্ম তদ্বৎ নজানতি দ্বর্ষী পাকরসং যথা ॥৬১॥
 স্বদেহা শুচি গন্ধেন ন বিরজ্যেত যঃ পুমান্ ।
 বরাগ কারণং তস্মৈ কিমগ্ৰ্যচ্ছপদিগ্ধতে ॥৬২॥

মৈদা ভৌথোক্তবা মরুনা ময়োঁন চোংবা ওমদবগুণা মলিন বাস-
 নাদগী অশেংবা নুগাইবা পোক্তকপা ওমদে ; মরম অসিনা সংসারদা অগুক
 হ্রা পোকপগী কারন ওইবা মলিন বাসনা থান্দোক্তুনা তত্ত্ববস্ত্র (ব্রহ্ম)
 দা চশিন্নবা হোংনোঁ । শাস্ত্র ময়ামগী বায়াম ময়াম অতুদা চশিন্নুবনা
 করিস্ত কাম্বা ফল ওইরোই ॥৫৯॥

হে নুংশিং নিংথোঁ মচা ! যান্না করা হোংনতুনা থমোই মকুদা লৈবা
 মভানগী মশক ওইবা তত্ত্ববস্ত্র শুচ্ খংনবা থিগদবনি । দর্শন শাস্ত্র
 অমদি অতৈ শাস্ত্র ময়াম নৈনবা থান্দোক্তুনা কেবল মাত্র আত্মরূপ—
 নশাগী মশক অতুতা খঙননবা ধ্যান ভৌগদবনি ॥৬০॥

ব্রহ্মগী মরমদা নৈনরগা মশানা ব্রহ্ম অতুব্ব খঙবা ওমদববা অতুগা
 বেদ মরি অমদি মখল মখলগী শাস্ত্র ময়াম তন্নগা ব্রহ্ম তত্ত্ববুদি খঙদববা
 মীশক অতুগী ভৌরিবা থবক অতু খাবৈগী থবকগুণনি । খাবৈনা ওং-
 তুনা চাক-ইষ্টাং থোকই ভৌইগুণাস্ত্র খাবৈ অতুনা চাক ইষ্টাংগী রস (মহাও)
 অতুদি খঙদে অতুগুণনি ॥৬১॥

মীওইবাগী দেহ হায়বা অসিদি অমোংপা অমদি অমোংবগী মশক
 নি । অসিগুণা মশাগী দেহ অতুগী মনমদা বৈরাগ্য পোক্তুবা হায়বদি
 মশাগী দেহ অতু পামতুনা লৈরবা মী অতুগী মফমদা বৈরাগ্যগী কারণ ওইবা
 অতৈ পাউতাক করি পীগনি ? ॥৬২॥

অত্যন্তমলিনো দেহো দেহী চাত্যন্ত নির্মলঃ ।
 উভয়োস্তরং জ্ঞাত্বা কন্ত শৌচং বিধীয়তে ॥৬৩॥
 বন্ধোহি বাসনা বন্ধো মোক্ষঃ শ্রাদ্ধাসনাক্ষয়ঃ ।
 বাসনাং সং পরিত্যজ্য মোক্ষার্থিত মপিভজ ॥৬৪॥
 মানসো বাসনাঃ পূৰ্ব্বং ত্যক্তা বিষয় বাসনাঃ ।
 মৈত্র্যাদি বাসনা নান্মী গৃহাণামল বাসনাঃ ॥৬৫॥
 তা অপ্যতঃ পরিত্যজ্য তাভির্ক্যবহরন্নপি ।
 অন্তঃ শান্তঃ সমস্নেহো ভব চিন্মাত্র বাসনঃ ॥৬৬॥
 তামপ্যথ পরিত্যজ্য ননো বুদ্ধি সমন্বিতম্ ।
 শেব স্থির সমাধানো মরিত্বং ভব মারুত ॥৬৭॥

দেহী (অন্ন) হায়বা অসিমা যান্না লুপ্তবা অকবা পোৎশকনি । অন্নয়
 দেহ অময়ঃ আত্মাণী খেল্লরিবা অসি খঙলগদি লননবাগী তৌকম থোকপা
 থবক লৈরৌদবনি । দেহদি অমোৎপনা শাবনিনা মতম পুয়মক্তা অত্ন
 মোৎকনি, আত্মাদি লুবাগী লুবা মতম পু দা অত্ন লুগনি ॥৬৩॥

সংসারগী বিষয়গী অপাশ্বা পুনশিল্লবা মীব বন্ধ (পুনশিল্লবা) কোই
 অত্নগা সংসারগী বিষয়গী অপাশ্বা মাঙথবা মীব মুক্তি কংলবা কোই ।
 সংসারগী অপাশ্বা (বাসনা) অত্ন থাদোক্তগা হেত্তা মুক্তি ফংবা পাশ্বা
 অত্নগু তৌগল্প, ২৭ং মথং ওইনা ওইগদবনি ॥৬৪॥

অহাদ্দা সংসারগী বিষয় পাশ্বা হায়বা অমকপা পুকনিংগী অপাশ্বি
 অত্ন থাদোক্তগা মিত্রংনাচিবা পাশ্বা হায়বা অকবা বাসনাশিং অত্নদা
 চংখা ॥৬৫॥

মত্ংদা অকবা বাসনাশিং অত্নবস্তু থাদোক্তবা হোৎনৌ । করিগুয়া
 অকবা বাসনাশিং অত্নদা লৈত্ননা সংসারগী ওইবা থবক হৌবা তারবা অত্ন
 ওইববস্তু মপুর্কিং লাংদনা যান্না ইংনা নহাকী অকবা অপাশ্বা অত্ন চিৎস্বকপ
 ওইবা ব্রহ্মদা পুশিহু (ব্রহ্মব পাশ্বা হায়বা বাসনা অত্নদা লৈহু) ; পুয়মক্তা
 মানবা জুংশিবা থম্মু ॥৬৬॥

হে জুংশিং নিংথৌগী মচা ! ব্রহ্মবাসনাদা মতম কুইনা লৈরবগী

অশক ম্পর্শমরূপমব্যয়ং তথারসং নিত্যমগন্ধরূচ যৎ ।
 অনামগোত্রং সমরূপ মীদৃশং ভজস্ব নিত্যং পবনাজ্জার্জিত্বং
 ॥৬৮॥

দৃশি হরূপং গগনোপমং পরং সক্রুদ্বিতাতং ভজমেকমক্ষরং ।
 অলপকং সর্বগতং মদদয়ং তদেব চাহং সকলং বিযুক্তম্
 ॥৬৯॥

দৃশিস্ত শুদ্ধোহমবিক্রিয়ান্নকো ন মেহস্তি কশ্চিদ্বিয়ঃ স্বভাবতঃ ।
 পুরাত্তরশ্চোদ্ধমধশ্চ সর্বতঃ সুপূর্ণ ভূমাহমিতীহ ভাবয় ॥৭০॥

তুংদা অহবন্ত মন অমন্ত বুদ্ধিগা লোয়ননা থাদোল্লনা হায়বদি মাত্তদা
 ওইবমলিবা মন অমন্ত বুদ্ধিগী থবক পুয়মক থাদোল্লনা লৈতাবা (লৈদবা)
 সমাধিদা চংতুনা ঐগী সচ্চিদানন্দ রূপব নিংউ ॥৬৭॥

হে শ্বশিৎ নিংথোগী মচা । ঐগী সচ্চিদানন্দ হায়বা রূপ অসি বানী
 ইন্দ্রিয়ী রাইনো থঙ,হ্যা ডমদে, হক ইন্দ্রিয়না শোল্লনা থঙ,বা ডমদে,
 প্রকৃতিগী ওইবা রূপ অঙাংবা অমুবানচিংবা মচ লৈতবা মরমনা নিং কোশ
 ইন্দ্রিয়না উবা ডমদে রূপ অসি মাংবা নাইদবনি, বস মহাও লৈতবা মরমনা
 লৈ বোবা ইন্দ্রিয়না থঙ,বা ডমদে, রূপ অসি আরেপ্পনি, মনম যাওদবা
 মরমনা নাটোন হায়বা ইন্দ্রিয়নাত্ত থঙ,বা ডমদে, রূপ অসিগী গোত্র শাগৈ
 অমন্ত মংগি লৈতে, রূপ অসিনা পুয়মকী সংসারগী অরাবা কোকহল্লি ।
 অসিগুয়া ঐহাকী রূপ অসিব সমাধিদা থমোই মন্তুদা তন্তনা নিংউ ॥৬৮॥

হায়বিবা ঐহাকী রূপ অসি পুয়মকপু থঙ,বা উবাগী মশকনি, আকাশ
 গুমনা মফন পুয়মক লৈবনি, অথোইবা অমদি মতম পুয়মকতা ডান্দুনা
 লৈবনি, পোকপা শিবা লৈতবা অমদি অনিগুদবা রূপনি । অসিগুয়া
 সচ্চিদানন্দগী স্বরূপ অসি ঐহাকি । সংসারগী অফ-ফন্ত পুয়মক পন্তুবা,
 পুয়মকতা শিন-থুনা লৈবা, অনিগুদবা পুয়মকী মশক ওইবা অমন্ত মতম
 পুয়মকতা অপুনবা যাওদবা ঐহাকনি । অথঙ,বা অউবাগী মশক ওইবা
 ঐহাকি । ঐহাক অসে শুদ্ধ হায়বদি অশেংবা দোষ লৈতবা অমদি মশক
 কায়দবনি । ঐহাকী মহোশাগী ওইনা ঐনা ভোগ ভোগদবা করিগুয়া

অজ্ঞোহমরূপৈব তথা জরোহমৃতঃ স্বয়ং প্রভঃ সৰ্ব্বগতোহব্যয়ঃ ।
নকারনং কার্য্য সতীত্য নিৰ্ম্মলঃ সदैব তৃপ্তোহহমিতীহ ভাবয়

॥৭১॥

জীবমুক্তপদং ত্যক্ত্বা স্বদেহে কালসাৎ কুতে ।

বিশত্যদেহ মুক্তত্বং পরমং সপন্দতামিব ॥৭২॥

তদেতত্তদৃগ্যভ্যুক্তং তদ্বেষ্টোঃ পরমং পদম ।

সদাপশ্যাস্ত সুরয়ঃ দিবীষ চক্ষুরাততম্ ॥৭৩॥

বিষয় অমতা লৈতে । মাও, তুও, মথক অমত্বং মথা মফম পুয়মক্সা শিন-
থু না থন্দুনা লৈববা ঐহাকনি, অত্মা মফম পুয়মক্সা থন্দুনা লৈবিবা
ঐহাক অসিগী অসিদা লোই হাযবা ওমথে লৈতে । অত্মা ঐহাকপু
থন্দুনা নহক্সা ঐবু তন্তনা নিওও, ৬৯-৭০ ॥

পোক্সবা শিদবা মাংদবা অমদি মতদবা অত্মগুণা অমৃত স্বরূপ অত্ম
ঐহাকনি, ঐ অসে ইশানা মঙানগী মশকনি অমদি পুয়মক্সা যওবা
লৈবনি । ঐহাক ইশক হোংবা লৈতে । ঐহাক অসে কাবণসু নন্তে
কার্য্যাস্ত নন্তে, শুথগী মতম পুয়মক্সা অমক্সা লৈতবা অমদি ইশানা
ইশাদা অত্ম পেজ্জতুনা লৈবা ঐহাক্সি । হে ইনমান, হাযজিবা ঐগী
অশেংবা শক্তম অসি থমোই মনুংদা সমাধিকালদা থবু অমত্বং নিওও ॥৭১॥

শ্রীরামচন্দ্রনা মনাইদা মথাতানা তাকপিষি—নহাক্সা সংসারগী বিষয়-
শিংদা চংবা চিত্তবৃত্তি পুয়মক্সা থিংলগা জীবমুক্তিগী ফিবমদা লৈতুনা মথক্সা
তাকজিবা ঐগী রূপ নিংতুনা নহাক্সী চিত্ত (পুকনিং) অতুনা ঐগী
মশক লৌরবা কালদা নহাক্সী দেহ অতুনাসু কালগতিগী মতুং ইন্না
মাওওবদ' জীবনমুক্তিগী ফিবম অতুসু থাদোক্তুনা বিদেহ মুক্তি হাযবা
অব'ন-ধুতম অত্ম ঋংগনি হাযবদি স্থূলশরীর অমত্বং সূক্ষ্মশরীর অনিমক্সী
বন্ধনদগী নাহোক্তুনা ঐগা অমতা ওইগনি । লেংলিবা সোর হোল্লিবা
শিংনা লৈত্ববদা প্রান বাধুনা মশাগী অসেংবা মশক ওইবাগুহনি ॥৭২॥

নিংগদবা ঐগী রূপ অসিগী মরদা বেদনা অসি হাযরিবনি—'জ্ঞানী-
শিংনা মাথোয়গী জ্ঞানগী মিৎনা আকাশদা মঙান ওইনা শন্দোকপা

ভবিপ্রাসো বিপত্রবো জাগ্ৰবাংসঃ সমীকৃতো ।

বিষেণা ষৎ পরমং পদমোংসত্যমিত্যুপনিষৎ

সত্যমিত্যুপনিষৎ ॥৭৪॥

ওঁ পূৰ্ণমদ ইতি শান্তিঃ ॥ ওঁ তৎ সৎ ।

ইতি শুক্ল যজুৰ্বেদগতা মুক্তিকোপনিষৎ সমাপ্তা ॥

হুমিংগুম ভানত্বনা লৈবং সংসংব তপুসাদা শব্দোকপা ইবংভে। মহাকী
অথোইবা ধামগী রূপ অত্ৰু মতম পুন্নমল্লা উজৈ ॥ জ্ঞানগী মঙান্দা লৈবব
মশাদা কামক্ৰোধন চিংবগী দোষ লৈত্রবা পণ্ডিতশিঃনা বিষ্ণু ইবংভাঃ ই কী
অথোইবা মশক অত্ৰু থিনৈ। ওঁ সত্যং উপনিষৎ অসি লোইব, সত্য
উপনিষৎ অসি লোইবে ॥৭৩-৭৪॥

উপনিষৎ অসিগৌ শান্তিমন্ত্র—ওঁ পূৰ্ণমদঃ পূৰ্ণমিদং পূৰ্ণাং পূৰ্ণ
মুদচ্যতে পূৰ্ণম্ পূৰ্ণমাদায পূৰ্ণমেবা বশিষ্ঠ্যতে ॥ ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ
শান্তিঃ । ইতিঃ ওঁ ॥

শুক্ল যজুৰ্বেদগৌ মন্ত্ৰং চয়া মুক্তিকোপনিষৎ অসিদা লোইব ।

গর্ভোপনিষৎ ।

॥ ৩ ॥ পরমাত্মনে নমঃ ॥ ৩ ॥

৩ ॥ পঞ্চাঙ্গকং পঞ্চসু বর্তমানং বড়াশ্রয়ং বড়গুণযোগ-
যুক্তং । তৎসপ্তধাতুকং ত্রিমলং দ্বিযোনিং চতুর্বিধাহারময়ং
শরীরম্ ॥১৥

পঞ্চাঙ্গকমিতি কস্মাৎ, পৃথিব্যাগন্তেজো বায়ুরাকাশমিত্য-
স্মিন্, পঞ্চাঙ্গকে শরীরে কা পৃথিবী কা আপঃ কিং তেজঃ
কো বায়ু কিমাকাশম্ । পঞ্চাঙ্গকে শরীরে যৎ কঠিনং সাপৃথি-
বী, যদ্ভ্রূং তাআপঃ, যদ্বায়ুঃ তন্তেজঃ যৎ সঞ্চবতি সবাযুঃ যচ্ছু-
মিরং তদাকাশম্ । তত্র পৃথিবী ধারনে আপঃ পিণ্ডীকরণে তেজ
প্রকাশনে বায়ু ব্যুহনে আকাশমবকাশ প্রদানে পৃথ্বর্থম্ ॥২॥

॥ ৩ ॥ পরমাত্মা স্বেদরব খুন্মজৈ ॥

॥ ৩ ॥ গুরু (পিপ্পলাদ ঋষি) না শিষ্যগী মফমদা গর্ভগী বাকম তা-
কপদা 'গর্ভ' হায়বা অসি মমা-মপাগী, শরীরগা মরি লৈবা মরম্মা শরীরগী
মশক হান্না খঙ, হলই ॥ ৩ ॥

গুরু—শরীর ! হকচাং হায়বা অসি পঞ্চভূতকী মশকনি, ধারণ (পুবা)
নাচিংবা থবক মণ্ডা, শর শ্রবণ (মখেলা তাবা) নাচিংবা থবক মণ্ডা অমসুং
আনন্দ (মুণ্ডাইবা) না চিংবা থবক মণ্ডা ভৌই, রস তরুকা লৈফমনি ।
মাণ্ডোন্দা গুণ তরুকা লৈ, ধাতু তরুকা লৈ, অমোংপা অহম লৈ ।
মহাক অনিদগী পোকই, চিজ্জাক্ মখল মবিনা ওল্লকপনি ॥১॥

শিষ্য—হকচাংবু পঞ্চভূত গৌ মশকি তাকপিরে, মণ্ডা অছ করি করি
ওইরবনো ?

গুরু—পৃথিবী (লৈবাক), জল (ঈশিং), তেজ (মৈ), বায়ু (মুংশিং),
অমসুং অকাশ (অতিয়া) মণ্ডা অসি পঞ্চভূতনি । মণ্ডা অসিনা হকচাং অসি
শাবনি ।

ଶ୍ରୋତ୍ରେ ଶକ୍ତୋପଲବ୍ଧୋ ଝକ୍ ଶ୍ପାର୍ଶ୍ବେ ଚକ୍ଷୁର୍ବୀ ରୂପେ
 ଜିହ୍ଵା ରସନେ ନାସିକା ସ୍ତ୍ରାନେ ଉପସ୍ଥ ଆନନ୍ଦନେ ଅପାନ
 ଗୁଣ୍ଡର୍ଗେ ବୁଦ୍ଧ୍ୟା ବୁଦ୍ଧ୍ୟତି ମନସା ସଂକ୍ଷୟାତି ବାଚାବଦତି ।
 ଯଡ଼ାଶ୍ରୟାମିତି କନ୍ୟାଂ ମଧୁରାନ୍ନ-ଲବଣ ତିକ୍ତ କଟୁକସ୍ୟାୟ ରସାନ,
 ବିନ୍ଦୁତୀତି ଯଡ଼ଜ-ଆମ୍ଳାନ୍ତ ଗନ୍ଧାର ମଧ୍ୟମ ପଞ୍ଚମ ଧୈବତ ନିଷା-
 ଦାଂଶ୍ଚେତୀଷ୍ଠାନିଷ୍ଠ ଶବ୍ଦ ସଂଜ୍ଞାଃ ପ୍ରାନ୍ଧାନାଦ୍ଦଶବିଧା ଭବନ୍ତି ॥୩୧॥

ଶିଷ୍ୟ—ପଞ୍ଚ ଭୂତନା ଶାବା ହବଚାଂ ଅସିନା କବହା ଶକରା ପୃଥିବୀନୋ ?
 କରହା ଶକରା ଜଳନୋ ? କବହା ଶକରା ତେଜନୋ ? କରହା ଶକରା ବାୟୁନୋ ?
 କବହା ଶକରା ଆକାଶନୋ ? ତାକପିୟୁ ।

ଶୁକ—ପଞ୍ଚଭୂତନା ଶାବା ହବଚାଂ ଅସିନା କବହା ଶକରା ପୃଥିବୀ, ମହି
 ଓହିଗୀ ଶକରା ଜଳ, ଅଶାବା ଶକରା ତେଜ ବୋହିଚଂ ଚଂପା ଶକରା ବାୟୁ
 ଅମତ୍ସଂ ଅହାଂବା ଶକରା ଆକାଶନି ॥

ଶିଷ୍ୟ—ଧାରନନାଚିଂବା ଥବକ ୫ ଶବ୍ଦ ଶ୍ରବଣନାଚିଂବା ଥବକ ୫ ଅମଦି—
 ଆନନ୍ଦନାଚିଂବା ଥବକ ୫ ତୋହି ହାୟବା ଉତ୍ତୁ ବରହା ତୋବନୋ ? ତାକପିୟୁ ।

ଶୁକ—ହବଚାଂ ଅସିନା ଯାଓରିବା ପୃଥିବୀଗୀ ଶକରା ହବଚାଂ ଅସିବୁ ପୁହି—
 (ଫିରେପ ଅମଦା ଲେନ୍ଦନା ଲେହଲ୍ଲି), ଜଳ (ଝିଶିଂ) ଗୀ ଶବ୍ଦ ଶାବା ହବଚାଂଗୀ ପୋଂ-
 ଶକ ଅପୁହା ତାଶିଲହଲ୍ଲି (ନପଶିଲହଲ୍ଲି) ତେଜଗୀ ଶକରା ଶାହଲ୍ଲି ଅମତ୍ସଂ
 ମଞ୍ଜାଳ ଗୀ ; ବାୟୁ (ହୁଂଶିଂ) କୌ ଶକରା ଅମଗା ଅମଗା ଶୟହଲ୍ଲି (ମରି ଲେନହଲ୍ଲି)
 ଅମତ୍ସଂ ଆକାଶଗୀ ଶକରା ଅହାଂବା ପୌତ୍ତନା ହବଚାଂଗୀ ପୋଂଶକ ଅପୁହା ଚାଓ-
 ଥୋକପା ଅମଦି ଛନ୍ଦୋକପା ଯାହଲ୍ଲି ॥୩୨॥

ଶୁକ—ହବଚାଂଗୀ ଶକକ ଓହିବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶିଂବା ତୋବା ଥବକ ହାୟଗେ—
 ମାତ୍ତୁଦି ଶ୍ରୋତ୍ର (ନାକୋଂ) ଅନିନା ମଥୋଲ ତାବଗୀ ଥବକ ତୋହି, ଝକ,
 (ଊନଶା) ନା ଶୋକପଗୀ ଥବକ ତୋହି, ଚକ୍ଷୁଃ (ମିଂ) ଅସିନା ଯେଂବଗୀ ଥବକ
 ତୋହି । ଜିହ୍ଵା (ଲେ) ନା ମହାଓ ଲୋବଗୀ ଥବକ ତୋହି, ନାସିକା (ନାତୋନ)
 ଅନିନା ମନମ ଲୋବଗୀ ଥବକ ତୋହି ଉପସ୍ଥ (ଝିଶିଂଥୋଂ) ଇନ୍ଦ୍ରିୟନା ହବତିଗ୍ଗବା
 ଝିୟାଦା ଗୁଠାହିନବଗୀ ଥବକ ତୋହି । ଅପାନ (ଶୋଚଥୋଂ) ନା ମଲମୂତ୍ର ଥାଦୋକ-
 ପଗୀ ଥବକ ତୋହି, ବୁଦ୍ଧିନା ଖଞ୍ଜବା ହାୟବା ଥବକ ତୋହି, ମନ (ପୁକନିଂ) ନା
 ବାଧଲ ଧନବଗୀ ଥବକ ତୋହି ଅମତ୍ସଂ ବାକ ଇନ୍ଦ୍ରିନା ବା ଡାଂବଗୀ ଥବକ ତୋହି ।

সপ্তদাতুকমিতি কস্মাৎ শুক্লো রক্তঃ” কৃষ্ণোমুত্রঃ
পৌতঃ কপিলঃ পাণ্ডুর ইতি । যথা দেবদত্তশূদ্রব্য
বিষয়া জায়ন্তে । পরস্পরং সৌম্যগুণভ্যাং বড,
বিধৌ রসঃ রসচ্ছোদিতং শোণিতান্মাংসং
মাংসান্মেদো মেদসঃ স্নায়বঃ স্নায়ুভ্যোহস্থানি
অস্থিভ্যো মজ্জাঃ সজ্জাতঃ শুক্রং শোণিতসংযোগা
দাবৰ্ত্ততে গর্ভো হৃদ্যব্যবস্থাং নয়তি । হৃদয়েহন্তরাগ্নিঃ
অগ্নিস্থানে পিত্তং পিত্তস্থানে বায়ুঃ বয়ুতোহুদয়ং
প্রাজাপত্যাক্রমাং ॥৪॥

শিষ্য—হকচাং অসি রস তরুক্ষী লৈফমনি তাকপিথরে, রস তরু
অহু করি করিনো ?

গুরু—মধুর (অথুয়া), অর (অশিয়া), লবন (অরাকপা), তিক্ত
(অশাবা), কটু (অখাবা) অমলং কবায় (অফকপা) অহুয়া রস তরুক্ষনি ।
হকচাংনা রস তরুক্ষ অসি মশাদা লৌশিল্লি, অহুনা তরুক্ষ অসিগী লৈফমনি ।

শিষ্য—হকচাং অসিরা গুণ তরুক্ষ লৈ তাকপিথরে, মাহু শাদেকা
তাকপিথু ।

গুরু সপ্তম্বর (স্বর তরেং) হায়বদি বডজ, ঋষভ, গান্ধার, মধাম,
পঞ্চম, ধৈবত অমলং নিষাদ সবতরেং অসিরা রাগিনা তরুক্ষ মাথোয়
খুদিংগী ওইবা রাগ তরুক্ষ (শ্রীরাগ, বসন্তরাগ, পঞ্চমরাগ, ভৈববরাগ,
মেঘরাগ অমলং নদনারায়ণরাগ) হায়বা গুণ তরুক্ষ অসি হকচাংনা লৈ ।
রাগ তরুক্ষ অসি শোকপা যাবা হকচাংনি ।

মথক্কা তাকপিথবা পৃথিবীনা চিংবা পঞ্চভূত মঙাগী থবক মঙা অহু
মাথোয় খুদিংমক ইষ্ট (অপাশা) অমলং অনিষ্ট (পামদবা) অহুয়া অনি
অনি থোল্লুনা ওল্লমক্কা তরা ওই । অহুয়া জ্ঞানেন্দ্রিয় মঙাগী থবক মঙা
অহুগা কার্ণেন্দ্রিয় মঙাগী থবক মঙা অহু মাথোয় খুদিংমক ইষ্ট অমলং অনিষ্ট
হায়না অনি অনি থোল্লুনা তরা তরা ওই ॥৩॥

শিষ্য—হকচাং অসিরা ধাতু তরেং লৈ তাকপিথরে । ধাতু তরেং
অহু করমতৌহুনা ওইবনো ? মাথোয় অহু করি করিনো ?

ঋতুকালে সম্প্রযাগা দেকরাত্রোষিতং কললং
 ভবাত. সপ্তরাত্রোষিতং বৃদ্ধবৃদ্ধং, অন্ধ'মাসাভ্যন্তরে
 পিশুং, মাসাভ্যন্তরে কাঠনং, মাসদ্বয়েন শিরঃ,
 মাসত্রয়েন পাদ প্রদেশঃ, চতুর্থো গুল, ফজ্জঠর কটিপ্র
 দেশাঃ পঞ্চমে, পৃষ্ঠবংশঃ ষষ্ঠে মুখন'সিকাক্ষি
 শ্রোত্রানি, সপ্তমে জীবনেন সংযুক্তঃ, অষ্টমে
 সর্বলক্ষণ সম্পূর্ণঃ পিতুরেতোহ তিবেকাং পুরুষঃ
 মাতৃবেতোহ তিবেকাং স্ত্রী উভয়োর্বীজতুল্যজ্ঞানপুং
 সকং ব্যাকুলিতমনসোহন্ধ : খঞ্জাঃ কুজাবামনা ভবন্তি । ৫ ।

শ্লোক—মীওইবগী (জীবশিংগী) চিঞ্জ'কী মচু তবেংনি মাতৃদি অঙোবা,
 অঙাংবা, অমুবা, মৈখু মচু, নাপু মচু, যোং মচু অমসুং ঠাইন' ডোবা মচু
 (অশংবদি অমুবগী মসুং চল্লি) । মীওইবনা মচু তরেংকী পোৎশিং অসি
 চায । পোৎশিং অতুনা অমগা অমগা চানবা (তিন্নবা যাবা) মগুগশিং
 অতু চু'শিল্লা । বস ৬ কী মগক ওইনা ওল্লি । বস হাযবসি ধ'তু নং ৩
 ধাতুগী হৌরবফমনি ।

হৌজিক ধ'তু তরেংকী বাফম হাযগে—চাখিবা পোৎশিংগী রস
 তরুক অতুদগী (১) বক্ত (ঈ) শোকই, (২) ঈ অতুদগী মাংস (শদোং)
 ওই (৩) মাংস অতুদগী মেদ (মবেক-মহাও) ওই (৪) মেদ অতুদগী
 স্নায়ুশিং (অকুপ্পা হকচাং শিনখুংবা শিংলি মচাশিং) ওই (৫) স্নায়ুশিংদগী
 শক ওই (৬) শকশিং অতুদগী মজ্জা (তোং-তোংশা) ওই (৭) মজ্জাদগী
 শুক্র (যেন) ওই (অসুন্না শুক্রনা রস তরুক অমসুং ধাতু তরুকী মচি
 ওইবা মচাকশিং অতু যাওরে) । ঈ অমসুং এন অনি তিন্নবাদগী গভ'গী
 শল্লম ওই । ধাতুশিং অসি মচিগী মশক্তা থমোয়দা লৈবনি অতুগা থমোয়
 অতুদা মৈ পিত্ত (তোন), কফ (লোক) বাত (মুংশিং) হু লৈ ।
 মুংশিং অতুদা হৃদয়দগী মথকী পোৎশকশিং যাওরবা মপাগী থমোয়না
 'প্রাজাপত্যক্রম'দা থবক ভৌই । প্রাজাপত্যক্রম হাযবদি প্রাজাপতি (ব্রহ্মা)
 না মশা অমতানা (মূপা মূপীগী মশক্তা অনি ওইখিবা অতুগুন্না মপাগী

অন্যোহন্যবায়ু পরি পীড়িত শুক্রঃ দৈববিধাদৃষ্টিয়া
তনুঃ শ্বাস্ স্ফুট্যাঃ প্রজায়ন্তে । পঞ্চাঙ্গকঃ সমর্থঃ
পঞ্চাঙ্গিকা চেতসা বুদ্ধির্গন্ধরসাদি জ্ঞানাকরী
ক্ষরমোক্ষারং চিন্তয়তীতি তদেকাক্ষরং জ্ঞাত্বাত্তৌ
প্রকৃতয়ঃ ষোড়শ বিকাবাঃ শরীরে তৈশ্চবদেহিনঃ ॥৬॥

থমায় হায়বা স্বঙনবা পোৎশক (কারণগী মশক ওইবা) অত্‌হু অনিগী
মশক্তা লাকই । হুশিংনা হুয়দগী মৈ অমদগী মী অমা থোকখিবা অমদি
লৈরংদগী মনম থে ক থিবা শুগনি ; হায়গী মকগী মশক কায়ক লৈত ॥৭॥

মথকী মৈ অগনা অনি থোকপী বাকম অসি মমাগী লশংপা
মতমদা মপা না হুনবদা ওইবনি । নিপাগী বীষা অত্‌হুনা হুপী মশাগী
জনাচিংবা ধাংশি অত্‌হু ফগৎহলি । অত্‌হুনা লৈ শংপা কালদা নিপা
হুপী অ'ন তিম্বদগী বোরকপা অনিগী শুক্র অমত্‌হু ঈ অত্‌হু পুনশিলি ॥
মমাগী গন্দা মহীগী মশক ওইনা লৈবা অত্‌হু নেংমা হেল্লবদি খব নংশিয়া
মশক ওইবে, মত্‌হুনা হুনিং ওবেৎন হেবদি কোজোনশুম পোৎখংপা
মকোইগী মশক ওইবে, মত্‌হুনা অগক থানথাই অমগী মমুংদদি মত্‌হু ওইবে,
মত্‌হু অত্‌হু থা অমগী মমুংদদি অবগা মত্‌হু ওইবে থা অনিগী মমুংদা মত্‌হু
অত্‌হুগী কোক থে'ক হুনা কে'ক পাল্ল, থা অহমদা মথোং পাল্ল,
থা মরিস্তবদা হুনিং, পুক অমত্‌হু থাং পাল্ল । মঙাশুবা থাদা নংগন,
ওবকশুবা থাদা মাই, নংগন, মিৎ অমত্‌হু নাকোংপাল্লি । তরেৎশুবা
থাদা অহিবগী খুদম ফাওরে হায়বদি লেংবনাচিংবা ওমলে । নিপানশুবা
থাদা হকচাংগী কয়াৎ পুয়মক শুনা পাল্ল । স্ত্রী পুকষ অনিগী সন্তোং
কালদা মপা ওইবী বীষা হেনখদি গর্ভ অত্‌হু নিপা ওই, মমা ওইবগীনা
বীষা হেল্লগনা হুপী ওই । অত্‌হুগা মমা মপা অনিগী বীষা'না মতম অত্‌হুদা
অথোই অহেন লৈতনা চপ মানবা মত্‌হুদা ওইখদি গর্ভ অত্‌হু নপুংসক
(ফৈদা) নজ্‌গা চিত্তা পুবা নজ্‌গা মমিৎ তাংবা নজ্‌গা মথোং শোইবা
নজ্‌গা মনম পোয়া নজ্‌গা মথিক নেম্বা মচা ওইনা পোকই ॥৫॥

ধাতু তরেৎ অমত্‌হু মৈগা লোয়ননা লৈবা নিপা হুপীগী থমোইগী
হুশিংনা কয়া যৈত্‌হুনা মথোয় অনিগী বীষা অমত্‌হু ঈ অত্‌হু শকক অনিদা
থায়দোকখদি যুগ্ম সন্তান হায়বদি ফাইবোক ওইনা অঙাং অনি পোকই ।

অথ মাত্ৰাশিতপীত নাড়ীসূত্রগতেন প্রাণ আশ্রয়ঃ।
 অথ নবসে মাসি সৰ্বলক্ষণে জ্ঞানসম্পন্নোভবতি, পূৰ্বজাতিং
 স্মরতি, শুভাশুভঞ্চ কৰ্ম বিস্মৃতি। পূৰ্বযোনিসহজ্ঞানি দৃষ্টা
 চৈব ততো ময়া। আহারাঃ বিবিধাভুক্তাঃ পাতা নানাবিধাঃ স্তনাঃ
 জাতশ্চৈব মূশ্চব উগ্ৰচৈবাপুনঃ পুনঃ। যন্ময়া পার্জননস্তাৰ্ধে
 কৃতং কৰ্ম শুভাশুভম্। একাকী তেন দহ্যেহহং গতঃ স্তে ফল
 ভাগিনঃ ॥৭॥

লৈপাকচিৎবা পঞ্চভূতনা শ্বেলবা অসিগুণা পিণ্ড হ'বদি হকচাংনা
 ১২ল স্বনবনাচিৎবা থবক নৌনা ১৩ই মনদ মাংসনা চিত্ত (মন)
 নৌবা মনুংগী ইন্দ্রিয় ও মদি দিহব ১৪ — ১৫ক (অহংকা), ১৬ক (মহংকা),
 ১৭ক (মহংকা), ১৮ক (মন), ১৯ক (অহংকা চ বা), ২০ক (অহংকা চ বা)
 হাযবা পোৎশক অতু যাওই। চিৎমা মন ওইটুনা বুদ্ধিনা বিষয় মতু
 মশক খণ্ডিত। ২১ লাইনা চিৎমা হকচাংনা ২২ ওবা বুদ্ধিনা চিত্তগী
 পান্নো অন্তা বস্তু (মাংসা নাইবা পোৎশক) অনন্ত নিত্যবস্তু (তাবস্তু-
 মাংসদবা) বস্তুবস্তু খণ্ড, বা ওমই, জীবাত্মগী লৈয়ম ওইবা অসিগুণা
 হকচাং তসিদা প্রকৃতিগী তত্ব ২৩ (মহংকা মচ'ক বস্তুনা) শুনা যাওই
 মাত্ৰাদি—(১) মল প্রকৃতি (মহংকা তত্ব পুণ্ডরীক) (২) মহংকা
 (বুদ্ধি) (৩) তত্বাব (এ হাযবা মনুংগী পোৎশক ৩০) (৪) শব্দ (মাংস)
 (৫) রূপ (মাংস-চু) (৬) রস (অহংকাচিৎবা ২৩ ও) (৭) গন্ধ (মনম)
 (৮) স্পর্শ (শোভগী খণ্ড, বা অহং-অশানচিৎবা) (৯) মন (পুণ্ডরীক) (১০)
 চক্ষু (মাংস নৌবা ইন্দ্রিয়) (১১) বস্তু (নাকোৎশক-মনবগী ইন্দ্রিয়) (১২)
 নাসিকা (নাস্তান-মনম লৌনবগী ইন্দ্রিয়) (১৩) ভিহা (অহংকা চ বা খণ্ড-
 নবগী ইন্দ্রিয়) (১৪) হক, (উন—অহং অশানচিৎবা) খণ্ড, নবগী ইন্দ্রিয় (১৫)
 বাণী (বা শু নবগী ইন্দ্রিয়) (১৬) পান্নি (খণ্ড-পোৎশকচিৎবা তৌনবা ইন্দ্রিয়
 (১৭) পাদ (খণ্ড—চপনচিৎবা তৌনবগী ইন্দ্রিয়) (১৮) পায়ু (শোচাখাং-
 অমংবা পুংথাক্কা ইন্দ্রিয়) (১৯) উপস্থ (ঈশিং খোং) (২০) পৃথ্বী (লৈপাক)
 (২১) জল (ঈশিং) (২২) তেজ (মৈ) (২৩) বায়ু (মুংগি) (২৪) আকাশ
 (তহংকা) তসিনি। ৬॥

মমাংগী গভ'দা লৈবা অঙাং অতুগী মখোইদোদা পানবা মমাংগী
 থমোয়গা শয়বা নাড়ী (খোইরি) অমা লৈ। মমানা চাণ্ডিবা থকখিবা
 চিঞ্জাকী বস অতুনা খোইরিগী মনুংদা চাণ্ডুনা অঙাংগী মশাদা যোই,
 মাতুনা মাংগী মথরাই পেল্লি অমতং মশা চাণ্ডবা হেনগৎলি। মথংদা

অহো দুঃখোদধৌ মন্থোনপথ্যায় প্রতিক্রিয়াম্ ।
 যদি যোন্মাঃ প্রমুচ্যেৎহং তং প্রপদ্যে মহেশ্বরম্ ।
 অশুভকর্য কৰ্ত্তারং ফলযুক্তি প্রদায়কম্ ।
 যদি যোন্মাঃ প্রমুচ্যেৎহং তং প্রপদ্যে নরায়নম্ ।
 অশুভকর্য কৰ্ত্তারং ফলযুক্তি প্রদায়কম্ ।
 যদি যোন্মাঃ প্রমুচ্যেৎহং সাংখ্যং যোগমভ্যাসে
 অশুভ কর্য কৰ্ত্তারং ফলযুক্তি প্রদায়কম্ ।
 যদি যোন্মাঃ প্রমুখ্যামি ধ্যানেন ব্রহ্ম সনা তনম্ ॥৮॥

থা মাপল শুবা কালদা গর্ভগী অভাং অহু লক্ষণ পুন্মক হ'য়'দি নী-
 ওইবনা চি বী নক ও'দনা হ'চাং ক'য়'ং পুন্মক অমদি তে'ন পুন্মক
 লৈবা হ'য়'দি উবা-তাবন'চি'বা জ্ঞন পুন্মক হ'ও'বা ম'ক ওই'র ।
 মতম অহুদা মঠাক্সা মহাকী মথলী মপে'ক ক'যা নি'শিং'বা ওমই অহুদা
 মপে'কশিং অহুদা তৌথি'বা তক'বা অমতুং ফ'দ'বা ক'ম্মশিং ওহুতু নি'শিং'বা
 খ'ও'বা ওমই ।

থা মাপলদা মপুং ফ'র'বা ও'ভ'দা লৈবা অভাং অহুদা খল্লকই
 ম'হু'দি ঐ আসে মথলী মপে'ক ক'য'দা লি'শিং' নি'শিং'না খু'জিং ওই'বা
 যো'নি'শিং'দা কে'উচ'ং চ'নু'রে, মথল মথেল ক'যা'গী ভোগ চাক'র, মথল
 ক'যা'গী মমা ওই'ব'গী অম'ত খ'জু'রে । অম'ক পোক অম'ক শি অম'ক
 অম'ক পোক শি—অম'ত্মা হ'ম্মা হ'ম্মা পোকপা হ'ম্মা শি'বাসি তৌ'র'ক্কে । ঐ
 অসিনা মপোক ক'য'দা ইমুং মনুং যো'ল্ল'বা অফ ফ'ত্ত ব'ক্ষ' ক'যা তৌ'ই
 অহু'বু মা'থো'য়না ঐনা তৌ'থি'বা ক'ম্ম'গী ফলওই'না অ'রা অ'না চি'বা ফ'দে ।
 ইশা ঐহাক্সম'ক অফ ফ'ত্ত ক'ম্মশিং অহুদা পুন'শিন্দু'না হ'ম্মা হ'ম্মা পোকপ'গী
 সংসার'গী মৈচাক্সা চাক'পা ওই'বি ॥৭॥

ওনথোকপনি ! ঐহাক অসে অ'রা'ব'গী ঈপাক্সা লুপ'তু'না লৈরে,
 মসিদ'গী না'স্থো'ক্স'বা উপায় অম'তু' উবা ফ'দ'রে । হ'দ'ক্তি ইম'গী পোক-
 কম অসিদ'গী মপান হেক, থোক'পদা ঐগী ফ'ত্ত'বা পা'প পুন্মক মাং'হ'ন-
 বি'বা ওহা ত'মদি মুক্তি কৌ'বা ফল অহু পীন'বী'গ'দ'বা অ'চৌ'বা মপু
 ম'ভো'ন্দা চ'জ'গে । যো'নি (লাক'ফ'ম) অসিদ'গী মপান হেক থোক'পদা

অথ যোনিদ্বারং সংপ্রাপ্তে। যন্ত্ৰেণাপীড্যমানো
 মহতা দুর্থেন জাতমাত্রস্ত বৈষ্ণবেন বায়ুনা সংস্পৃষ্টস্তদা
 ন স্মরতি জন্মমরণানি নচ কর্ম্ম শুভাশুভং বিন্দতি ॥৮॥
 শরীরমিতি কস্মাৎ অগ্নয়োহত্র প্রিয়ন্তে জ্ঞাত্যগ্নি
 দর্শনাগ্নিঃ কোষ্ঠ্যগ্নিরিতি। তত্র কোষ্ঠ্যাগ্নিনাম অশিত
 পীতলেহ্যচোম্যং পচতি। দর্শনাগ্নি রূপানাং দর্শনং
 কৰোতি। জ্ঞানাগ্নিঃ শুভাশুভঞ্চ কর্ম্মবিন্দতি। ত্রীনি
 স্থানানি ভবন্তি যুগে আহবনীয উত্তরে গার্হস্পত্যে।
 হৃদি দক্ষিণাগ্নিঃ ॥৯॥

পাপ পুণ্যমকপু মংহননিবা অনন্ অতান খুন্ম পীনবীবা পুণ্যমকী তুং
 কম ওইবা ভগবান মাণ্ডোন্দা চ জগে। গভৈ অসিদগী পোকপা হাযবা
 অতু ওইববা মতমদা সংখাযোগকী অভাস তৌগে হাযবদি তাঅু ০৬
 খনবা হোংনগে। হৃদ্যি শোযদনক ইমাণী বোনি অসিদগী মপান
 হেক থোকপদা চংজবিশিংগী ফন্তবা দোষ পুণ্যমকপু মাংহনখিবা অতুগ
 সংসাব অসিদগী নংনথাকপা গক্তি হাযবদ্রব পীনবীবা অবেক। জন্ম
 মহাকপু ঐহাক নিংগে ॥৮॥

অন্তম খন্না খনা তুন্দা পোকফম (যোনি) গী থোং অহ যৌবে। মতম
 অতুদা নংওযোনা লাবশিল্লকপা অতুদা যান্না বানা মহাক পোকলে।
 হেকপোকপগা ভাবন্ী মাযাগী মশক ওইবা নু শিংনা মাণ্ডোন্দা হৈবদা
 মহাক অদে। মথকী পোকপা শিবগী রাফম পুণ্যমক লোযনা কাওই অতুগা
 অফ-ফন্তা কর্ম্মশিংসু মশক খন্দরে ॥৮॥

হকচং অসিব শরীর কোবগী মবম করিনো? শীর্ণ ওই হাযবদি
 হস্তগাং ৭ নিব্রল্লা ওই হাযহু। শরীর কোবনি। হবচং অসিদা মখল
 অহমগী মৈ লৈ, মাছুদি (১) জ্ঞানাগ্নি (২) দর্শনাগ্নি (৩) কোষ্ঠ্যাগ্নি।
 কোষ্ঠ্যাগ্নি (পুকী মৈ) কোঁবা মৈ অসিনা শায়তুনা লেজুন চুপুনা চাখিবা
 অমদি থবখিবা পোং পুণ্যমক তুমহল্লি। দর্শনাগ্নিনা মচু লৈবা পোংশিংগী
 উবাগী থবক অতু তোঁই। জ্ঞানাগ্নিনা অফবা নন্তগা ফন্তবা কর্ম্মশিংবু

ভাঙ্গ। যজ্ঞমানো মনো ব্রহ্মা লোভাদয়ঃ পশবঃ
 স্তিত্তির্দোক্ষা সন্তোষশ্চ বুদ্ধোন্নিয়ানি যজ্ঞ পাত্রানি
 কন্যোন্নিয়ানি হবীংষি শিরং কপালং কেশাদর্ভাঃ
 মুখমন্তর্ব্বৈকিঃ ॥১০॥

চতুৰ্দশালং শিরঃ বোড়ণ পার্শ্বদন্তপটলানি সপ্তোত্তরং
মৰ্মগতং মাণীতিকং সন্ধিগতং সনবকং স্নায়ুশতং
সপ্তশিবা শতানি পঞ্চমজ্জাশতানি অষ্টানিচ
হ বৈ ত্রানি শতানি ষষ্টি সান্নিচতস্রো রোমানি
কোট্যো হৃদয়ং পলাণ্ডুঠো দ্বাদশপলানি
জিহ্বা ণিত্ত প্রস্থং । কক্ষাতকং শুক্রং কুডবং মেদং

ম পথ দীর্ঘ নোট হ'বিত। এই অল্প অসিগী লোক অহমি।
দক্ষিণ দিক। এই অসিগী লোক অহমি।
এই অসিগী লোক অহমি।
এই অসিগী লোক অহমি।

‘মৈ অহুনি মণব হাংবান তু দা হুংচং অসিনা জীবান্নানা হৌবিবান
 মণকপু যস্তগী মণক ওলৈ, বয়ান হৌবি; — অস্থানান। শব্দ অসিগী মপুনি
 মণক অসিনা যস্ত ‘ন হ’ যবদি যস্তকর্ডানি; পুকনি মণ ব্রহ্মাগী মশকি; কাম
 লোভনাচি বান। বলগী শ শংগী মশকি, ইতি অমহুং সান্তানান যস্তগী
 দীক্ষানি, অস্ত ‘ন’ দ্রিয মণ্ডান যস্তগী শাবগী মশকি, কশ্মে দ্রিয মণ্ডান হোম
 হৌনবা পেংগী মশকি; কোবনা কশ্মে দ্রিয; শমশিগী কুশগী মশকি
 অস্তগী চিন অসি যস্তবদি মণুগী মশকি। অস্থান যস্তগী মচাক পুয়মক
 অসিনা জীবান্নানা হোম হৌবিবনি। ১০।

ইকচং অসিী অঙ্গশিং অহু অশুয়া তাকলি, মাছুদি কোকতা
 কপাল (চফু মচং মান্না কোয়া ণক) ৪, লৈ। হুয়াশাবা মফম ১৬
 হবচং অসিদা নাক ১৬, নাকপাক ১৬, অথুশুয়া মফম ১০৭, তাইনফম ১৮০
 লংগুনা কপ্পা শিংলি ১০৯, ঈপুবা শিংলি ৭০০, পেশী (মসল) ৫০০, শক

প্রস্থো দ্বাবনিষতং যুত্র পুরীষ মাহার পরি মানাৎ ।

পৈগ্বালাদং মোক্ষ শ্রাদ্ধং পরিসমাপ্তম্ ।

পৈগ্বালাদং মোক্ষ শ্রাদ্ধং পরিসমাপ্তম্ ॥১১॥

ইতি কৃষ্ণ যজুর্বেদ গতা গর্ভোপনিষৎ সমাপ্তা ॥

৩৬০০, রোম (তু) কোটি মরি মখাই, রস (মহী) পল ৮, ঈশিং পল ১২,
পিত্ত (তোন) প্রস্থ ১, কফ (লোক) আটক ১ শুক্র (যেন) কুডব ১ ;
মেদ (মরেক অমদি মহাও) প্রস্থ ২ লৈ । অমাংবা অনস্রং ইকৌ ঈশিংগী
চাং লেপ্তা যাদে অনি অসিগাদি চাখিবা থকখিবা অহুগী মথুং ইন্না যাতা
য়ামদবা চাং অহু ওই ।

মতাং অসিদ। পিপপাদ ঋষিনা তাকপা মোক্ষ শাস্ত্র লে ইরে ॥১১॥

কৃষ্ণ যজুর্বেদগী মম্বুদা লৈবা গর্ভোপনিষদ্ লোইবে ।

ব্রহ্মোপনিষৎ ।

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় ॥ ওঁ ॥

ওঁ ॥ শৌনকো হবৈ মহাশালোহঙ্গিরসং ভগবন্তং
পিঙ্গলাদং পপ্রচ্ছ ॥ ১ ॥

দিব্য ব্রহ্মপুরেসম্প্রস্তুতং ভবন্তি কথং সৃজন্তি
কঠৈশ্ব মহিমা বভূব যোহেষ মহিমা বভূব, কএষ ॥ ২ ॥
তস্মৈ সহোবাচ ব্রহ্মবিজ্ঞাং বরিষ্ঠাং প্রাণো হ্যেষ
আত্মা আত্মনো মহিমা বভূব ॥ ৩ ॥

ওঁ ভগবান, বাসুদেবঃ শ্রুতমজৈ ।

নোংমগী ব্রহ্মিভা গৃহস্থ অথোইবা শৌনক ঋষিনা অঙ্গিরাগী বংশদা
পোকশা পিঙ্গলাদ কোবা ঋষিদা মথাগী রাহং মরি অসি হংখি ॥ ১ ॥
মাতৃদি (১) বাগ, নাচিবা ইন্দ্রিয পুবা লাইশিংগী লৈফম ওইবা অর্মান
ব্রহ্মজ্ঞান ককম ওইবা হকচং অসিদা ইন্দ্রিয়শিংনা কন দা তুংফম ওই-
তুনা করম তৌনা লৈবনো ? (২) ইন্দ্রিয়শিংনা কনাগী মপাঙ্গলনা মাথোয়-
মথোয়গী বিষয়দা চংতুনা লৈবনো ? (৩) হকচং অসিগী চাওখংপনচিংবা
ওইরিবা অসি কনাগী মতিক-মগুণনো ? (৪) । অতুগুয়া মতিক মগুণগী
ওইবা মহাক অদো কনানো ? ॥ ২ ॥

পিঙ্গলাদ ঋষিনা ওহাক, বাখল তৌরগা হংলিবা রাহংশিং অতু
ব্রহ্মবু হংবা ওইবনা শৌনক ঋষিগী মফমদা মথাগী অতুয়া অথোইবা
ব্রহ্মবিদ্যা তাকখি, — ইন্দ্রিয়পুবা লাইশিংগী তুংফম ওইবা অমসু মহাক,
অতুগী পাঙ্গলনা ইন্দ্রিয়শিংনা মাথোয়গী বিষয়দা চংতুনা মথো তৌবা —
অতুয়া মতিক মগুণগী ওইবা মহাক অতুব “পুন্নমকী প্রাণগী মশব ওইবা
আত্মা” অতুম হায়না খংউ । হকচংগী চাওখংলিবা পুন্নমক অসি আত্মা
অসিগী মহিমানি ॥ ৩ ॥

দেবানাংমায়ুঃ স দেবানাং নিধনমনিধনম্ ॥৯॥
 দিব্যে ব্রহ্মপুরে বিরজং নিমলং শুভ্রমক্ষরং
 যদ্ ব্রহ্ম বিভাতি স নিষচ্ছতি ॥১০॥
 মধুকর রাজানং মাক্ষীকবৎ । যথা মাক্ষিকৈকেন
 তন্তুনা ক্রালং বিক্লিপতি তেনাপকর্ষাত তথৈবৈষ
 প্রাণো যদা যাতি সংসৃষ্টমাক্ষয়া ॥১১॥
 প্রাণ দেবতা স্তাঃ সৰ্ব্বা নাভ্যঃ সুস্বপে শোনা ।
 কাশবৎ । যথা ঋং শোণমাশ্রিত্য স্থালয়মেবং
 সুষুপ্তঃ ॥১২॥

বাক্‌নাচিবা ইন্দ্রিয়শিখি পূৰ্বা লাইশিগী জীবন অ আ অসিনি শায়-
 ব'দ অ আ দেবনা ঠাথোহ অসি লৈবনি । নান অ'সন ম'থ ২৫
 জীবন ম'থ অ'সন ম'থ ২৫ ॥১০॥

অ'আ অ'সন ম'থ যদা স'সন হ'বৎ - ত'স' লৈ-নি বিজ্ঞান
 অ'সন ঋং ওইবা হ'বৎ অসিন ম'বা ওইবা-নি প'সন, ম'স'নী
 ম'স'ক ওইবা অ'সন ম'স'দা ব্রহ্ম (ম'স'দা) অ'সন হ'বনি । ম'স'দা ব'ক'না
 চিবা ইন্দ্রিয়শিখি ম'থ - ম'স'দী শিখি ম'থ ২৫ ॥১১॥

-ত'স' ম'স'ক ওইবা ইন্দ্রিয়শিখি হ'নি হ'বৎ ঋং জীব
 দেবনা ওইবা ল'কই হ'বৎ ঋং ওইবা হ'নি । ম'কোবা হ'নি হ'বৎ
 অ'সন ম'স'দী ম'স'দী ঋং হ'বৎ ওইবা ম'স'দা প'সন, প'স'দা ব'ক'না
 ল'কা অ'সন অ'সন ম'স'দী ম'স'দা ম'স'দা চি শিখিবা অ'সন
 জীবনা অ'সনি সুষুপ্তিব'দা হ'বৎ ম'স'দী ম'স'দা হ'বৎ বাক্‌নাচিবা
 ইন্দ্রিয় পূঃকপু ম'স'দা চি শিখিবা পুণ্ড্রা চংগি । ৬।

জীব'জানা বাক্‌নাচিবা ইন্দ্রিয়শিখি চি শিখিবা অসি হ'বৎ
 লৈবা সুষুপ্তনাচিবা ম'স'দা শিখি ঋং ওইবা হ'বনি । শিখিশিখি অ'সি-
 গী দেবতা হ'বৎ ম'স'দা প্রাণগী ম'স'ক ওইবা অ'সন ওই । অ'সন লৈবা
 ম'স'দা ম'স'দা ম'স'দা ম'স'দা প'সন, প'স'দা ম'স'দা ম'স'দা

ক্ৰতে ষঠৈবৈব দেবদত্তো যষ্ঠ্যাদিনা তাদ্যমানো
ন যাতি । এবসিদ্ধা পূৰ্ণে শুভাশুভৈ ন লিপ্যতে ॥৮॥
যথা কুমারে নিষ্কাম আনন্দ যুগযাতি
তঠৈবৈব দেবদত্তঃ স্বপ্নে আনন্দ মভিযাতি ॥৯॥
বেদ এব পরং জ্যোতি র্জ্যোতিষ্কাম জ্যোতি
রানন্দয়তে ॥১০॥
ভূয়ন্তেনৈব স্বপ্নায় গচ্ছতি জলোকাবৎ । যথা
জলোকা অগ্রমগ্রং নয়ত্যাঙ্গানং নয়তি পরং সক্ষয়

(খু-খু) না অতিশয়ী মতেনা মহানী মাকানদা চ'বা অতুগুনা সুস্মানা
চিৎবাগী মতেনা' সুস্প্তিী মতমদা জীবায়ানা বন্দা চ'ই তিল্লি ॥৭॥

মাহু কবমদেনা খংবগে হাযব স্বপু বাকিনা (মং মদনা যান্না
নুডাইনা তুম্ববা মীন) হৌগৎলগা হ'ম ম'তুদি গ্রহাক অসি যান্না নুডাইনা
তুম্ব'ব হাযবদি যান্না নুডাইনা লৈক'ব । মাসিদগী খংবা উন্নি, মহাক
নুডাইবগী মশক ওইবা ব্রহ্ম অতু ফংলুরে । অক ফত কৰ্ম মযামগী সংস্কার
লৈবা জীবনা সুস্প্তি অবস্থাদা কবয়া ব্রহ্মফংবা যাগনি ? মাসিগী পাউখুমদি
অসিনি—কনাগুনা মং মদনা নুডাইনা তুম্বা মী অমনা চৈনা যৈরবন্ত মহাক
চেত্রোই মরনদি মাণ্ডোন্দা করিগুনা পোৎশক অমগী জ্ঞান লৈতে, বেংল
নুডাইবগী ইপাক্তা লৈবনি । অতু মাণ্ডোন্দা কৰ্ম ফলগী অপায়া লৈতবনা
যাগ-যজ্ঞনা চিৎবা কম্মশিংগী ফল মাণ্ডোন্দা চংদে ॥৮॥

সংস'বগী বিষয়গী অপায়া খংদ্রিবা অঙাং মচানা মতম পুন্নমত্তা
নুডাইতুনত লৈবা অতুগুনা তুয়াগুগী অবস্থাদা জীবনু মতম অতুদা অপায়া
লৈতবনা আনন্দ (নুডাইবা) ফংই । ৯॥

সুস্প্তিগী অবস্থাদা করিগুনা অতোপ্পা জ্ঞান অমত লৈতবা মরন
জীবনা করন্য নুডাইবা ফংই ? প'উখুমদি অসিনি মাহুদি ব্রহ্ম ফংলবা
মীশক্কা কেবল মাত্র অথোইবা মডানগী মশক ওইবা পোৎশক অতুতমক
খংই । মডানগী মশক ওইবা পোৎশক অতু আনন্দগী মশকনি মরম অসিনা
সুস্প্তিদা নুডাইবা (আনন্দ) তুতমক খংবা ওই । ১০॥

যং পরং নাপরং ত্যজতি স জ্ঞানভিধীয়তে ॥১১॥

যথৈবেষ কপালাষ্টকং সন্নবতি তমেব স্তন ইব

লম্বতে বেদ দেব যোনিঃ ॥১২॥

যত্র জাগ্রতি শুভাস্তত্ত্বং নিরুক্তং অশ্রু দেবশ্রু

সম্প্রসারোহন্তর্যামী ঋগঃ কৰ্কটকঃ পুষ্করঃ

পুরুষঃ প্রাণো হিং সা পরাপরং ব্রজাশ্রাদেবতা

বেদয়াত ॥১৩॥

জীবাত্মানা সুষুপ্তিগী অবস্থা ফলিবা লগী অত্মরূপা অমুক ইল্লভুনা স্বপ্নগী
অবস্থাদা (ম লানগী ফিবমদা) চলি । বাক্যেইনা তৌবগুধনি বাক্যেইনা
মান্য তৌংলিবা নাপী ২৭ গন তদুদগী তানুদুনা তানুদুনা মফম তমা ফলনা
বালদা হাঙ্গী নাপী মাতান থাদাবপাং । জীবনা স্বপ্নগী অবস্থা ফলবদ
হাঙ্গী সুষুপ্তি অবস্থা অত্ম থাদোকই অতুগা জাগ্রৎ অবস্থা ফলগা স্বপ্ন
অবস্থা অত্ম থাদোকই । অত্মা শিব বালদসু ২৭ গাঙ্গী দেহ ফ লগা হাঙ্গী
দেহ অত্ম থাদোকই । মং ফাওবা মংদনা বৃঙ্কইনা সুষু সুষুপি কোই ।
মং মংদনা তুঙ্গ স্বপ্ন কোই । তুঙ্গদনা অফবা বশ্ব নংগা যওবা বশ্বনাচি বা
তৌবগী ফিবমদা লৈবব জাগ্রৎ কোই । ১১॥

আত্মা অমত্ৰ ওইরবসু কনাগুয়া নীওইনা বপাল (চয়ুগী অন্ধ অংশ)
নিপান তম্বুদা পুতুনা চংপাশ্রম মহাবনা অবস্থারিংশ অসি পুবনি । মশব
অমতা ওইবী সুপী অমদা থুপচিনবা অমদি ফন্দোকপা মংগী স্তননা লৈবা-
শ্রম ফোংদোকপা অমদি থুপখিবা অবস্থা অনিসু আত্মাদা লৈ ॥ অতুগা
জাগ্রৎ অবস্থাতনা অফ-ফত্ৰ কশ্ব তৌবগী অমতুং মাছুগী ফলগী কারণ
ওই ॥১২॥

জাগ্রৎ অবস্থাদা পুরুষ (আত্মা) অসিনা অফবা অমতুং ফলবা
কশ্বশিং তৌবা অতুগা মাছুগী ফল ফংই হায়না থোই দাক্ষা হায় । অসিনা
স্বপ্ন অবস্থাদসু মরি খর মথৈদি লৈ হায়বা তাকই । পুরুষ অসিদগী লোক
অসি শন্দোকপা (পোকপা) ওইবনি । মহাক অসে অদুর্ধামীনি হায়বদি
দেহগী মংদা লৈরগা ইন্দ্রিয়শিংবু মহাক্ষা মথৌ তৌহঞ্জি । অতোপ্পা মফমদা

স এবং বেদ স ব্রহ্মবান্ ক্ষেত্রজমুপৈতি
 স পরং ধাম ক্ষেত্রজমুপৈতি ॥১৪॥
 অথাস্ত পুরুষস্ত চত্বারি স্থানানি ভবন্তি
 নাভিঃ হৃদয়ং কণ্ঠং যুদ্ধোতি ॥১৫॥
 তত্র চতুষ্পাদং ব্রহ্ম বিভাতি ॥১৬॥
 জাগরিতং স্বপ্নং সুষুপ্তং তুরীয় মিত । জাগরিতে
 ব্রহ্মা স্বপ্নে বিষ্ণুঃ সুষুপ্তেকুর্জঃ তুরীয়ে পরমক্ষরম্ ॥
 স আদিত্যশ্চ বিষ্ণুশ্চৈথরশ্চ স পুরুষ স প্রাণঃ

লৈবা পোং লৌই উচক্কা মার্নৈ হা'যত্ননা মহাবপু খগ কোই । মনিংতন্না
 থোইনা চংলি বাইথুগুমই হা'য়না ককটক কোই । মহাক্সা পুন্মকপু নো'ট
 পলহাল্লি । মহাক অস হকচাংগী মশক ওইবা পুবদা লৈবদগী পুরুষ কোই ।
 প্রাণবায়ুগী মপু ওইবনা মহাক পুন্মককী প্রাণ ন । মাংহনবগী থবক তোবন
 মহাক আস হি'সকসু ওই মহাক আস অকা'থাক বর্ণগী মশক ওইবা ব্রহ্মান ।
 মহাক দেহ খুদিদা লৈবা আত্মান । দেবতা হা'যববু মহাক্সি মহাক্সা পুন্মক
 থ ই অমসুং থংহাল । ১৩।

হা'যবিবা তন্মুনা অ'ত্মাবু নিংখিনা মশক থংলবা মীওই অহুদি পুন্মক
 তুংফম ওইবা অ'থোইবা ব্রহ্ম ক্ষেত্রজবু ফংলবান । মীওই অহু দ পুন্মক
 তুংফম ওইবা ব্রহ্ম ক্ষেত্রজবু ফলবনি ॥১৪॥

পুরুষ মহাক অসি মফম পুন্মকতা লৈবনি । অহুবু হকচাং অসিদা
 মহাক্সী লৈফম মরিখক লৈ হা'য়বাদি মক্ষম মবিসিদা ধ্যান তৌবদা মহাক
 থুনা প্রকট ওই , মাহুদি (১) নাভ (মণিপু ব চক্র) (২) হৃদয় (অনাহত
 চক্র) (৩) কণ্ঠ (বিশুদ্ধ চক্র) (৪) মস্তক (আজ্ঞা চক্র) । মূলধারনা
 চি বা ধ্যান তৌফম লৈরবগু অ'থোইবা ওইনা মবি অসিতবু উৎপনি ॥১৫॥

হা'যবিবা মফম মবি অসিদা ম'থোং মবি ওইবা ব্রহ্মনা থোইদোক্সা
 ভান্দুনা লৈ ॥১৬॥

স জীবঃ সোহগ্নি সেশ্বরশ্চ জাগ্রৎতেষাং মধ্যেষং

পরং ব্রহ্ম বিভাতি ॥১৭॥

স্বয়মমনস্ক মশ্রোত্রমপনিপাদং জ্যোতির্বিজ্জতম্ ।

তত্র লোকা ন লোকাঃ দেবা ন দেবাঃ বেদা ন বেদাঃ

যজ্ঞা ন যজ্ঞা মাতা ন মাতা পিতা ন পিতা স্মৃষা

ন স্মৃষা চণ্ডালো ন চণ্ডালঃ পৌক্সসো ন পৌক্সসঃ

শ্রমণো ন শ্রমণঃ পশবো ন পশবঃ তাপসো ন

তাপস ইত্যেকমেব পরং ব্রহ্ম বিভাতি ॥১৮॥

মাত্ৰাং মৰিতৃদি (১) জাগৰিৎ (২) স্বপ্ন (৩) সুষুপ্ত (৪) তৃতীয়
অসিনি । ব্ৰহ্ম (স্বা) মাত্ৰাং মৰি পানদা নন্তে, ঋবদা মাত্ৰা ওইন।
কল্পনা ভৌতপত্নি । দুগদশ ফিবমদা লৈবনা জাগৰিত, মংলানগী ফিবম
লৈবনা স্বপ্ন, মং ফাওৰা সন্দনা নিখিলা তৃষ্ণী ফিবমদা লৈবনা সুষুপ্ত
অজুগা ফিবম অজুমসিগী ঋংমদা লৈবনা তৃতীয় (মৰিশুবা) কোই । জাগ্রৎ
অবস্থাগী ওইবা আত্মবু ব্ৰহ্মা, স্বপ্নাবস্থাগী ওইবা শাস্ত্ৰবু বিষ্ণু, সুষুপ্তি
অবস্থাগী ওইবা আত্মবু কৃত্ত অজুগা অবস্থা অজুমসি নত্বা অবস্থাগী
ওইবা আত্মবু পরম ব্ৰহ্ম (পবনাশ্বা) কোনৈ । অবস্থা অজুমসি
ওইবা আত্মবু (জীবাত্মা) কোনৈ । অজুগা মাত্ৰাং মৰিগী মওন্দা লৈবিব।
ব্ৰহ্ম অসিবু আদিও কোই, বিষ্ণু কোই, ব্ৰহ্মা কোই কৃত্ত কোই, পুষ্ক
কোই, প্রাণ কোই, জীব কোই, অগ্নি কোই, ঋশ্বৰ কোই । জাগ্রৎনা
চিংবা অবস্থা মৰিদা মঙালগী মশক ওইবা পরম ব্ৰহ্মনা ঙান্দুনা
লৈবিবনি ১৭॥

অশেষবা পর ব্ৰহ্মগী মশক্তি অসিনি, —মণানা পুষ্কনিং পান্দবা
মনাকোং লৈতবা মাত্ৰাং মখুং পান্দবনি, মহাকী ইন্দ্ৰিয়শিং লৈতবসু মহাক
মঙালগী মশকমকনি । কেবল মাত্ৰ ব্ৰহ্মানা মঙালগী মশক ওইনা
ঙাল্লিবনি । ব্ৰহ্ম অসিগী মফমদা অতৈ স্বৰ্গনা চিংবা লোক, দেবতা,
দেদ, যাগ-যজ্ঞ, পিতা মাতা, বধু (মৌ), চণ্ডাল, পৌক্সস (ভিল),
নীচজাতি পণ্ড (শা) তাপস (লাইনিংবা) অসিনা চিংবা পুষ্কমক অওইবা

হৃদ্যাকাশে তদ্বিজ্ঞানমাকাশং তৎ শুবিরমাকাশং
তদেদ্যং হৃদ্যাকাশং তন্নিম্নিক্ষণং বিচরতি
যস্মিন্নিক্ষণং সৰ্ব্বমোতং প্রোতম্ ॥১৯॥
খং বিভোঃ প্রজা বিজ্ঞায়েরন ॥২০॥
ন তত্র দেবা লোকা ঋষযঃ পিতর ঈশাতে
প্রতিবুদ্ধঃ সৰ্ব্ববিদিতি ॥২১॥
হৃদিশ্চ দেবতাঃ সৰ্ব্বা হৃদি প্রানাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥
হৃদি প্রানশ্চ জ্যোতিশ্চ ত্রিৰূপ সূত্রঞ্চ যজ্ঞহং ॥২২॥

অন্য নব্দে 'নথান' । (পরব্রহ্ম নাহোন্দা পুন্নক তসি মায়ানা মরম
(ওইজন' উবতনি । ১৮।

জ্ঞানগী মশক ওইবা লুখবা অতুগুয়া ব্রহ্ম অতু ইকচাংগী মনুংদস্ত
থমোয় অকাশদা লৈ । ব্রহ্ম অাকাশগী মশকনি হায়বদি মডানগী মশকনি ।
পঞ্চভূতগী মনুংচনবা অ'কাশ'দ অহাংবগী মশকি । হায়রিবা ব্রহ্মাকাশ
অসিদা থমোয়দা নি জ'দবা অমনুং উজ্জদবা পোৎনি । হৃদয় (থমোয়)
মনুংদা ব্রহ্ম লৈবনি । অতুগা হৃদয় অসিদা সংসারদা উনরিবা পোৎ-চৈ
পুন্নমক শুনা থরা লৈবনি ॥১৯॥

অসিগুয়া ব্রহ্ম অসিৰু মশক খলবা হায়বদি মহাকী জ্ঞানগী মিৎনা
উজ্জরবা মীশকশিং এদো পুন্নমক খবা ওইরে, মথোয়না খন্দবা অমতা
লৈতরে ॥২০॥

ব্রহ্ম জ্ঞান ওইবদগী পুন্নমকপু খলবা পুন্নমকপু আত্মগী মশক্কা উরবা
মীওই অতুগী মফমদা লাইশিং, ঋষিশিং অমনুং পিতৃগণনা করি অমা পাস্থা
লৈতরে, মরমদি অতুগুয়া ব্রহ্মজ্ঞানী অতু লমন অহমদগী কোক্লবনি ॥২১॥

খংদবা ওইবা ব্রহ্ম পদার্থবু মশক খলবা মীশক অতুগী মপানগী
ওইবা দেবপূজানা চিংবগী তঙাইফদবা লৈতরে মরমদি মহাক অতুগী
থমোয়দা ব্রহ্মানাচিংবা লাই পুন্নমক, ইন্দ্রিয়শিং পুবা লাইশিং বাক'না
চিংবা ইন্দ্রিয়শিং, মরুওইবা প্রাণ-অমনুং বিষয় পুন্নমকী মডান লোইনা
লৈতরে । সন্ত, রজ অমদি তমোগুণগী অমগা অমগা য়ানশিল্পবনা ফোং-
দবগী মশক ওইবা, কর্মপুন্নমকী অজ ওইবা লংজা মাপলগী উপবীত

হাদি চৈতন্যেতিষ্ঠতি ॥২৩।

যজ্ঞোপবীতং পরমং পবিত্রং প্রজ্ঞাপতের্যং সহজং
পুরুষাং । আয়ুস্য মত্ৰ্যং প্রাতিযুক্ত শুভ্রং যজ্ঞোপবীতং
বলমস্তু তেজঃ ॥২৪॥

সাঁশখং বপনং কৃতা বহিঃ সূত্রং ত্যজেদ্ বৃষঃ ।

যদক্ষরং পরং ব্রহ্ম তৎ সূত্রমিত ধারয়েৎ ॥

সূত্রনাং সূত্রমিত্যাভঃ স ত্রং নাম পরং পদম্ ।

তৎ সূত্রং বিদিতং যেন স বিপ্রো বেদ পারগঃ

(লগুন) সূ অক্ষগী মশকতা মহাকী থমোয়দা সূক্ষগী মশকতা লৈরবান
হায়রিবা অহুয়া যজ্ঞোপবীত আস যান্না মহত্ব লৈবা ১পাৎশদনি ॥২২॥

অথকী মন্তদা ‘হাদি প্রাণশ্চ’ হায়বাসদা ‘হাদি’ হায়বাদ চৈতন্যে ।
অহুয়া অর্থ লোগনি । হৎ চৈতন্যদা হায়থিবা পুন্মক লোহিনা লৈ ।
অখাদা উলিবা যজ্ঞোপবীত ধারন মন্ত আসহু সূক্ষ ওইনা হৎ চৈতন্যদা
লৈ ॥২৩॥

“যজ্ঞোপবীতং পরমং—বলমস্তু তেজঃ” । মন্ত আসি মপানগী ওইবা
যজ্ঞোপবীতগী ধারণ মন্তনি । হৎ চৈতন্যদা ব্রহ্মগী মশক ওইবা সূক্ষ
যজ্ঞোপবীত লৈবনা মপানগী যজ্ঞোপবীত আস থবক্তা থমোয়দা মথক্কা
ধারণ তৌ হায়বাসি মন্তাসনা উলি । মন্তগী অথ—যজ্ঞোপবীত আস
অথোইবা অশেংবা অমদি প্রজ্ঞাপতিগী দেহ অমন্তং হৈত্ৰয়নচিৎসগা লোয়ননা
পোক্তক্কাবা পুনশি পীবা অথোইবা পোৎশাক্কা । অহুয়া লুরবা যজ্ঞোপবীত
অসিনা অবিদ্যা মাংহনশহু অত্ৰুগা পাংগল অমহুং তেজ পীসহু ॥২৪॥

কক্ষগী অক্ষ ওইবা মপানগী যজ্ঞোপবীত থাদোক্তগা সম্যাস যোগতা
চংগদবনি হায়বা অহু খংহল্লি, মাহুদি আয় জ্ঞানী ওইরবা ব্রাহ্মণনা শিখা-
গা য়াওনা লু কোকথোক্তগা মপানগী ওইবা সূত্র (যজ্ঞোপবীত) ত্যাগ
তৌত্ৰনা মাংবা লৈত্রবা পর ব্রহ্মগী মশক ওইবা সূত্র (উপবীত) ধারন
তৌগনি । পর ব্রহ্ম অসিবু বেদান্তনা সূচিত হায়বদি ফেংদোক্কাই

তেন সৰ্ব্বমিদং প্রোক্তং সূত্রে মনিগনা ইব ॥
 তৎ সূত্রং ধারয়েদ্ যোগী যোগবিৎ তত্ত্বদর্শিবান্ ॥
 বহিঃ সূত্রং ত্যজেদ্বিদ্বান্ যোগযুক্তমমাস্থিতং ।
 ব্রহ্মভাবমগ্নং সূত্রং ধারয়েদ্ যঃ সচেতনঃ ॥
 ধারনাস্তন্য সূত্রস্থ ন্যোচ্ছিষ্টো নাশুচি ভবেৎ ।
 সূত্র মস্তর্গতং যেযাং জ্ঞাপয়জ্ঞোপবতীনাং ॥
 তে বৈ সূত্রবিদো লোকে তেচ যজ্ঞোপবতিনঃ ॥
 জ্ঞান শিখিনো জ্ঞাপানিষ্ঠা জ্ঞাপ যজ্ঞোপবতীনঃ ॥
 জ্ঞানমেব পরং তেষাং পবিত্রং জ্ঞাপযুক্তমম্ ।
 অথৈরিব শিখা নাগ্যা যশ্চ জ্ঞাপয়তী শিখা ॥
 স শিখীত্যুচ্যতে বিদ্বানতরে কেশ ধারিণঃ ॥ ২৫ ॥

(খংহনই) হায়বদা সূত্র হায়বদে ভাষ্যে 'সূত্র' হ'বা অসি পরমপদ (ব্রহ্ম)
 গী নামনি । নাম অসি ওইবা ব্রহ্মব খলবা মীশক অহু বেদবু শিখা
 লবনি । সূত্রদা হায়বদি লংগুং সূত্রদা নান অসি লেখিতুং ক, জ-
 ন্দনা লৈবগুং এনাগী মশক ওইবা সূত্রদা জং অপুং অসি ফাজিন্দুনা
 লেবনি । যোগ খংবা তত্ত্ব খংবা মীনা আসগুং ব্রহ্ম সূত্র অসি ধারণ
 তৌগদবনি ॥

বিদ্বান ওইবা মীনা (ব্রহ্ম জ্ঞাপ ফলবা মীনা) অথোইবা সন্ন্যাস যোগ-
 দা চাভুনা মপানগী ওইবা লংগী মশক ওইবা সূত্র (যজ্ঞোপবীত) খাদেদ্ধদবা
 ওই । ব্রহ্মগী মশক ওইবা সূত্র (যজ্ঞোপবীত) ধারণ তৌরবা মীশক অহু
 অচুয়া অশেংবা জ্ঞান মশাদা লৈরবনি । হায়রবা ব্রহ্ম সূত্র অসি ধারণ
 তৌরবা হায়বদি পুংবা মী মহ'ক অহুদা লুখা অমদি করিগুং মখলগী
 অমাংবা লৈতরে । জ্ঞানগী মশক ওইবা যজ্ঞোপবীত ধারণ অহু
 তৌভুনা মখুংদা লৈবা অকুপ্তা সূত্র হায়বদি ব্রহ্মব ধারণ তৌববা অথোই
 লোক অসিদা সূত্র মশক খংবা অমদি অশেংবা যজ্ঞোপবীত ধারী হায়ব
 অহু ওই ।

জ্ঞাননা শিখা ওইরবা, ব্রহ্মজ্ঞানদা লৈরবা অমসুং জ্ঞাননা যজ্ঞোপবীত
 ওইরবা মাখোয় অদো অশেংবা অথোইবা জ্ঞান ফলবা হায়বাহনি । মৈগি

কৰ্ম্মাধিকৃত্য যেতু বৈদিকে ব্রহ্মানাদয়ঃ ।
 তৈ সন্ধার্যমিদং সূত্রং ক্রিয়াজং তন্নি বৈ স্মৃতম্ ॥২৬॥
 শিখা জ্ঞানময়ী যন্ত উপবীতঞ্চ তদ্বয়ম্ ।
 ব্রাহ্মণ্যং সকলং তস্য ইতি যজ্ঞারিদ্ং বিদুঃ ॥২৭॥
 ইহং যজ্ঞোপবীতং তু পরমং যৎ-পরায়ণম্ ।
 বিদ্বান্, যজ্ঞোপবীতী স্থাং স যজ্ঞঃ সচ যজ্ঞবিৎ ॥২৮॥
 একোদেবঃ সৰ্বভূতেষু গুঢ়ঃ সৰ্বব্যাপী
 সৰ্ব ভূতান্তবাস্থা । কৰ্ম্মাধ্যক্ষঃ সৰ্বভূতাদ্বিধাসঃ
 সাক্ষী চেতা কেবলো নিশ্চলঃ ॥২৯॥

শিখা (মৈবিত ন) 'মদগ' আত্মা নন্দে হ'যবদি আত্মা পোৎশক
 আনা মাগী গিখা ওইদ অতুগ্না জ্ঞানগী মশক ওইবা শিখা ধবণ তৌববা
 মীগীদি আত্মা মপানগী শিখা তমা লৈতব । জ্ঞাননা শিখা ওইববা
 বিদ্বান্ অতু অশংবা শিখা (শিখাধাবী) বৌট । 'শ' দা আত্ম জ্ঞান
 লৈতব । মীওইশিখা না মাক'কতা মপানগী শিখা থ বচিনা ততুদি শিখাধাবী
 হাযবদি, কেবল মাত্র শম থাক'পা হ যতুনি ॥২৫॥

মপানগী ওইবা যাজ্ঞোপবীত অমদি শিখা ধাবণ তৌবগী মবমদা
 হাযবি, মাতুদি "বৈদিক কৰ্ম্মদা অশিকাবী ওইবা হাযবদি বৈদিক কৰ্ম্মদা
 বাগ লৈবা ব্রাহ্মণচি বা বর্ণ অহমনা হাযবিনা মপানগী ওইবা সূত্র (যাজ্ঞোপ-
 বীত) অমত্ৰ শিখা শে'যদনা মক ধাবন তৌগদবনি মবমদি যাজ্ঞোপবীত-
 নাচি'বা অসি কৰ্ম্মগী অঙ্গনি হায় । অঙ্গ ঝাংলবদি কৰ্ম্মগী ফল
 ওইদ ॥২৬॥

জ্ঞানী সন্ন্যাসীশিগীদি অঙ্গ ওইবা কৰ্ম্ম লৈতবনা কৰ্ম্ম অতুগী অঙ্গ
 শিগী কান্নবা লৈতব । জ্ঞাননা শিখা ওইববা অমদি জ্ঞাননা যাজ্ঞোপবীত
 ওইববা মীওই অতুদি ব্রাহ্মণ পুন্নমকী চংজফমনি অতুগ্না যজ্ঞ-বেদ ঝাংলবা
 পত্তিতশিখা হায় ॥২৭॥

অতুগ্না আথাইবা অমত্ৰ জ্ঞানগী মশক ওইবা যাজ্ঞোপবীতনা মহাকী
 তুংফম ওইববা মী মহাক অতু আশে'বা লুগুনব ঝাংলবনি অমদি বিষ্ণুকী
 মশক ওইববনি অতুগ্না বিষ্ণুব মশক ঝাংলবনি ॥২৮॥

মহাকপু হেক ফবদা অপুগ্না পুন্নমকগী নাষ্ট'কচবা ওইবা মহাকী
 ঝোজান্না জ্ঞানগী মিৎ ফবা অমদি অশিবগী ঝায়াত্তগী নাষ্ট'কপা ওইবা

একো মনীবী নিক্রিয়ানাং বহুনা স্নেহং সন্তং বহুধা
যঃ কৰোতি । তমাত্মানং যেহনুপশুতি ধীরাশ্চৈবাং
শান্তিঃ শাস্বতী নেতরেষাম্ ॥৩০॥
আত্মান মরনিং কৃদ্বা শ্রনবশ্বোস্তরানিহ্ন ।
নির্মল্লনাভ্যাসাদেবং পশ্যেয়িগৃঢ়বৎ ॥৩১॥

অহুগুদ্বা মহাক অহুব্ মশাগী মস্ত্র (২৯ অমস্ত্র ৩০ শুবা মস্ত্র অনিনা
মশক উৎলি :—

২৯ শুবা মস্ত্রগী অর্থ—ধরাই পাত্বা পুন্নকস্তা মনুদা অথুগ্না মগুদা
মস্ত্রুবা পোৎশক অমা (লাই অমা) লৈ । মহাক অদো মফম পুন্নমস্ত্রা
লৈ অমস্ত্র জীব পুন্নমকী মনুগী আত্মানি । মহাক অদো মীওইবনা ভৌবা
কর্ম পুন্নমকী ফল দাতানি অমস্ত্র জীব অপুশ্বাগী তুৎফমনি । জীবশিংনা
ভৌরিবা পুন্নমক মহাক্সা সংসনা উই । মহাক স্তানগী মশকনি মহাক নস্তবা
মহাক কুদ্বা অমা লৈতে, অনিশুদবনি । মহাক নিগুর্গনি ॥২৯॥

৩০ শুবা মস্ত্রগী অর্থ—অনিশুদবা খাইগা মায়দবা পুন্নমক ধংবা
অখংবা (জ্ঞান শক্তি লৈবা অমা) লৈ । মহাক অহুনা ক্রিয়া (লৈ
ধোৎপনাচিৎবা) লৈতবা পোৎশিংগী মনুদা লৈরগা ধবক ভৌই হারুদ্বি
পোৎশিং অহুদা ক্রিয়া ওইহল্লি । অমতা ওইবা মহাক্সা মগী মায়ানা
মশাগী মশক ময়াম পুথোকই । অসিগুদ্বা মহাক অসিবু স্তান লৈবা পণ্ডিত
শিংতনা উবা ফংজৈ অহুগা পণ্ডিতশিং অহুনা অরেক্সা মতম পুন্নমকী ওইবা
শান্তি অহু ফংজৈ, অতোপ্পাশিংনা ফংবা ওমদে ॥৩০॥

বুদ্ধিবু অরনি অমদি ওঁ কারবু উত্তরারনি ওইহল্লগা ধ্যানগী মশক
ওইবা মৈবাচিৎবগী অভ্যাসনা যান্না থুগ্না লৈরবাগুদ্বা স্তানগী মশক ওইবা
আত্মাবু শংসনা উননবা হোৎনগদবনি । (যস্তনা চিৎবদা মৈ লৌননবা
শিংতক অনি তরুহল্লি মাহুদা মৈ হৌই । মখা ধংবা শিংতকবু অরনি কোই,
মথক ধংবা শিংতকপুনা উত্তরারনি কোই । অহুগুদ্বা বুদ্ধিা ওঁ কারগী
ধ্যানগী মশক ওইবা মন্বন অহুনা আত্মা প্রত্যক্ষ ওই) ॥৩১॥

তিলেষু তৈলং দধনীৰ সৰ্গিৰাপঃ শ্ৰোতঃস্বৰ্গনিষু চাৰ্ঘ্যঃ ।

এবমাত্মানি গৃহতেহসৌসত্যেনৈ

নং তপসামোহনুপশ্ৰুতি ॥৩২॥

উন্ননাভি ধ্বা তন্তুন, সৃজতে সংহরত্যপি ।

জাগ্রৎ-স্বপ্নে তথা গচ্ছত্যা গচ্ছতে পুনঃ ॥৩৩॥

পদ্মকোশ প্রতিকাশং সূর্যিরষণ্যপ্যধৌমুখম্ ।

হৃদয়ং তদ্বিজানীয়াদ্বিশস্যায়তনং মহৎ ॥৩৪॥

নেত্রস্থং জাগ্রতং বিদ্যাং কণ্ঠে স্বপ্নং বিনির্দ্দেশং ।

সুষুপ্তং হৃদয়স্থতু তুরীয়ং যুর্দ্ধিন সংস্থিতম্ ॥৩৫॥

খোইদিং মনুংদ থাও লৈবাঙুম, শঙ্গোম ভফুয়া মনুংদা ঘী লৈবাঙুন,
ঈচেল মনুংদা ঈশিং লৈবা অমহুং অরান অ'নর্গী মনুংদা মৈ লৈবাঙুম বুদ্ধিগী
মনুংদা আত্মা লৈ । অহুমা লৈরিবা আত্মবু সত্য অমদি তপস্তানা
উরিবা মীশক অদো অশেংবা পণ্ডিত হায়বা অহুনি ॥৩ ॥

মিকৌবা জীবনা মশ'দগী লং মযান 'চথোরগা মশাদা অমুক
লৌইনা চিংশিল্লি । অহুগুয়া জাগ্রৎ কালদা মশাদগী ইন্দ্রিয় মযান
পুথোরগা স্বপ্ন কালদা অমুক মশাদা লৌশিছি ॥৩৩॥

আত্মা (ব্রহ্ম) অহু হৃদয় (থমো'য) দা নিংদবনি । হৃদয় অহু
করিনো হায়বা অহু তাকলি,—হবচা তদিদা মনুং হোবা, নমাযদি মখাদা
লৈরা অমহুং শাংক্যাদ্রবা থা ল মঙংগী থা ল শাবা নাংসগী মশক
ওইবা থম্বাল অমা লৈ ম'হুবু হৃদয় কোই হ'য়না থংদবা ওই । হায়রিবা
হৃদয় অসিবিম্ব অপুংগী লৈফমনি । মসি মহংনি মাঙোন্দা চন্দবা লোতে
হায়বদি পোং পুয়মকী জ্ঞান (হনুভব) নাঙোন্দা ওই ॥৩৪॥

পুরুষ (আত্মা) গী লৈফমগী মনুং ইমা ওইবা অবস্থা অহু তাকলি—
মিংতা লৈরগা মহাকপু জাগ্রৎ অবস্থাদা লৈবা, খৌরীদা লৈরগা স্বপ্ন
অবস্থাদা লৈবা, থমোয়দা পুরীতং নাড়ীদা লৈরগনা সুষুপ্ত অবস্থাদা
লৈবা অমদি কোক্তা লৈরগনা তুরীয় অবস্থাদা লৈবা কোই ॥৩৫॥

যদাঙ্গা প্রজয়াত্মানং সন্ধস্তে পরমাঙ্গনি । তেন সন্ধ্যা
ধ্যানমেব তস্মাৎ সন্ধ্যাভিবন্দনম্ ॥

নিবোধক। ধ্যান সন্ধ্যা বাঙ্কায় ক্লেসবর্জিতা ।

সন্ধিনী সর্বভূতানাং সা সন্ধ্যা হ্যেকদণ্ডিনাম্, ॥৩৬॥

যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রপ্যমনসা সহ ।

আনন্দ মেতজ্জীবন্ত যং জ্ঞাত্ব সূচ্যতে বুধঃ ॥

সর্বব্যাপিন মাঙ্গানং ক্রীরে সর্পিরিবা পিতম্, ॥৩৭॥

আত্মাবদ্যা ত্রপোমূলং তদ্ ব্রহ্মোপনিষৎ পরম্, ।

সর্ব্যাত্মৈকত্বরূপেন তদ্ ব্রহ্মোপনিষৎ পরম্, ॥৩৮॥

ইত্যথর্ববেদে ব্রহ্মোপনিষৎ সমাপ্তা ।

জীবাঙ্গানাং মশামক বৃক্কন মরন ওইছনা পরমাঙ্গা তিন্নবা হায়বদি
জীব মহাক্ষা পদনঙ্গা গোড়া নরু অমতনি হায়না খনবব সন্ধ্যা
কোই। মরন হাসনা অঙ্গবাননা সন্ধ্যাপাসনানি। অসিগুয়া সন্ধ্যা-
পাসনা অস তৌগদবান। ধ্যান সন্ধ্যাসিদা ক্রিশিং চংদে, মন্ত্রশোনবগী
ইকচাং অনঙ্গ ইন্দ্রিয়ী অবাবস্ত লেতে। অসিগুয়া সন্ধ্যা অসিদি পুন্নমকপু
অনতা ওইছনবা সন্ধা ন তছু। বেঙ্গ মাত্র দণ্ডী সাধুশিংনা তৌগদবা
সন্ধ্যানি ৩৬।

বাক্ ইন্দ্রিয়না অনঙ্গ মননা নহ বপু দৌবা উদদবা হায়বদি বাগী-
ন্দ্রিয়না মহাকপু খহনবা উদদবা অছুয়া পুকনিংনহু খন্দুনা মহাকপু
ফবা উদদবা অসিগুয়া মহাক অসে জীবগী পরমানন্দনি। মহাকপু
খজববা পণ্ডিতশিংনা স সাংরদগী লানজৈ। মহাক অসে সর্বব্যাপীনি
শঙ্কামদা ঘীনা লৈবগুন্ম বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড অপুষদা লৈবনি ॥৩৭॥

গ্রন্থ অসিগী মমিং ব্রহ্মোপনিষৎ কোবগী মরম হায়রি—ব্রহ্মবিদ্যা
উপদেশ তৌবনা গ্রন্থ অসিগী মকওইবা স্বাকমনি। মরম অসিনা মসিবু
ব্রহ্মোপনিষৎ কোবনি নহুগা 'সবং ব্রহ্ম' পুনমক অসি ব্রহ্মনি ব্রহ্মনি হায়বা
জ্ঞান ফাওহল্লি হায়ছনা মসিবু ব্রহ্মোপনিষৎ কোবনি ॥৩৮॥ ওঁ।

মতাং অসিদি অগারনরদগী মনংনবা ব্রহ্মোপনিষৎ লোইরে ॥ ওঁ।

সর্বোপনিষৎ সারঃ

ও ॥ পরমাত্মনে নমঃ ॥ ও

ও কথং বন্ধঃ কথং মোক্ষঃ কাং বিজ্ঞানকা বিজ্ঞেতি
জ্ঞাপ্রং স্বপ্নং সুষুপ্তং তুরীয়ঞ্চ কথমন্নময়ঃ প্রান
ময়ো মনো ময়ো বিজ্ঞানময়ঃ আনন্দময়ঃ কথং
কর্তাজীবঃ ক্ষেত্রজঃ সাক্ষী কূটস্থোহন্তর্যামী
কথং প্রত্যগাত্মা পরমাত্মা আত্মা মায়াচেতি
কথমাশ্বেষরোহনাত্মনো দেহাদীনামাত্মভেদাভি
মন্ত্যতে সোহভিমানঃ আত্মনো বন্ধঃ তন্নিবৃত্তিরমোক্ষঃ ।

ও পরমাত্মাবু খুরুমজরি ।

শিষ্যনা হংবা :— আত্মাগী বন্ধন হায়বসি বরন তোনা ওইবনো ?
মুক্তি হায়বসিনা কমদোনা ওইবনো ? অবিদ্যা হায়বসিনা করিনো ? বিজ্ঞা
হায়বসি কনানো ? অন্নময় কোশ কদায়বু কোই ? প্রানময় কোশ কদায়বু
কোবগে ? মনো ময় কোশ কদায়বু কোই ? বিজ্ঞানময় কোশ কদায়বু
কোবগে ? আনন্দ ময় কোশ করিবু কোই ? কর্তা কনাবু কোবগে ? জীব
হায়বসি কনানো ? ক্ষেত্রজ হায়বনা করিনো ? সাক্ষী হায়বসি কনানো ?
কূটস্থ হায়বসি কনাবনো ? অন্তর্যামী হায়বসি কনানো ? প্রত্যগাত্মা কনানো ?
পরমাত্মা হায়বসি কনাবনো ? আত্মা হায়বগা কনাবু ঋনবগে ? মায়া
হায়বনা করিনো ? আত্মাবু ঈশ্বরনি করিয়া হায়বনা ?

প্রশ্নশিং অসিগী পাউখুম গুরুনা মথং মথং পৌরি — “আত্মা নন্তবা
দেহ ইন্দ্రిয়না চিববু আত্মা মশানি হায়না লোবা হায়বদি দেহনাচিবসি
ঐহাকমন্নি অন্তর্যামী খনবসি দেহাদ্যভিমান কোই । অসিগুহা অভিমান
অসিনা আত্মাবু দেহনাচিবদা পুনশিল্লি, মাসিঃ আত্মাগী বন্ধন কোই ।
জান্নরিবা বন্ধন অসিদগী নাহোকপসু মুক্তি কোই ।

তদভিমানং কারয়তি যা সাহবিজ্ঞা সোহ
 ভিমানো যযাতি নিবর্ত্ততে সা বিজ্ঞা । মন আদ্বি
 ত্ততুর্দ্ধশকরনৈঃ পুঙ্কলৈরাদিত্যাত্তনুগৃহীতৈঃ শকাধীন
 বিষয়ান, স্থলান, যদোপ লভ্যতে তদাশ্বনোজাগরণং
 তদ্বাসনা বাসিতস্ততুর্ভি করণৈঃ শকান্তভাবেহপি
 বাসনা ময়ান, শকাধীন, যদোপলভতে তদাশ্ব নঃ স্বপ্নম্ ।
 চতুর্দ্ধশকরণোপরমাদ্বিজ্ঞানাতাবাদ
 যদা তদাশ্বন সুসৃপ্ত ॥১॥

আত্মা নত্বা দেহনাচিংবদা আত্মাবু ঐমক্লি হায়না অভিমান পোকহল্লিবী
 হায়বদি নিংহল্লিবী অহুগুদী ঐশ্বরগী শক্তিবু অবিজ্ঞা কোই । হৈরিবা
 ঋলিবা মইে অহুনা মবম ওইহুনা হায়রিবা অভিমান হায়বদি দেহনাচিংববু
 আত্মা ঐনি লৌহল্লিবী অবিজ্ঞা অহুদগী নাত্বোকপা অহুগুদা মইেবু বিজ্ঞা
 কোই । হায়রিবা বিজ্ঞা অসি আশ্ববিজ্ঞাবু নি । চন্দ্র, অচ্যুত্র, শঙ্কর,
 চতুর্ধুখ, দিক্, বায়ু, সূর্য্য, বকণ, অগ্নিনী কুমার, অগ্নি, ইন্দ্র, বিষ্ণু, মিত্র
 অমহুং ব্রহ্মা অধিষ্ঠাত্রী দেবতাশিং অসিনা মথংশিংনা পুবা মন, বুদ্ধি, চিত্ত,
 অহঙ্কার, কর্ণ, হৃৎ, চক্ষু, রসনা (জিহবা), ভ্রাণ, বাব্, পানি (হস্ত), পাদ,
 পায়ু (শৌচথোং) অমহুং উপস্থ (ঈশিং থোং) করণ তরামরি অসিনা
 মরম ওইহুনা মথংশিংনা সংকল্প (বাখল তৌবা), অধ্যবসায় (নিশ্চয়
 তৌবা), চেতনা (ঋংবা) অভিমান (দেহনা চিংববু ঐনি ঋংবা), শব্দ,
 স্পর্শ, রূপ রস, গন্ধ, মুখব্যা দান (ষা ঙাংবা), পায়বা চংপা, মলমূত্রত্যাগ
 অমহুং সম্ভোগগী হুঙাইবা অপেনবা বিষয়শিং অসিবু লৌবা (চাবা)
 মতমদা আত্মাগী জাগ্রৎ অবস্থা (তুমদবগী কিবম) ওই । শকনাচিংবা
 বিষয় তরানা মনাক্তা লৈব্রবহু হায়বদি বিষয়শিং অসিগা মাখোয়বু লৌরিবা
 ইল্লিয়শিংগা শংসংনা মরি লৈনদ্রবহু বিষয়শিংগী অপাশ্বনা চুবরা মন বুদ্ধি,
 চিত্ত অমহুং অহঙ্কার কোবা অন্তঃ করণ মরিনা মরম ওইহুনা মরি অসিদা
 চুহুনা লৈরিবা অপাশ্বাগী মশক্তা লৈরবা অকুপ্পা বিষয়শিংবু উপভোগ তৌবা
 (চাবা) মতমদা আত্মাগী স্বপ্নাবস্থা ওই । মতম অহুদা আত্মানা মংলাদা
 অকুপ্পা বিষয়শিং অহু চাই ।

অবস্থাভ্রাতাবাদ, ভাবসাক্ষি স্বয়ং ভাবাভাব
 রহিতং নৈরন্তর্য্যং চৈক্যং যদা তদাতত্ত্বরীয়ং
 চৈতন্যমিত্যুচ্যতে। অন্নকার্য্যানাং যন্তাং কোশানাং
 সমুহোহন্নময়ঃ কোশ ইত্যুচ্যতে। প্রাণাদি চতুর্দশ
 বায়ুভেদা অন্নময়ে কেশো যদা বর্ত্তন্তে তদা প্রান
 ময়ঃ কোশ ইত্যুচ্যতে এবং কোশদ্বয়সংযুক্তো
 মণআদি চতুর্ভিঃ করণৈঃ রাশী শব্দাদিবিধান,
 সঙ্কল্যাদি বস্তুমান, যদা কৰোতি তদা মনোময়ঃ
 কোশ ইত্যুচ্যতে।

হয়রিবা 'মন' ন'চিৎবা বস্তু ৩৫'তবীনা মহ'ক মহাকী কারণদা
 লীন ওইখিবদগা (হিঞ্জিমখিবদগা) করিষ্ঠ। বিষয় অন্নং শংসংনা
 নত্রগা বাসনাগী মশলা গ্রহন ভোজবা নতম অত্মদা আত্মগী সুষুপ্তি
 অবস্থা ওই। অবস্থা অসিদা আত্মনা মশগী সুষুপ্তি নতু নাই। জাগ্রৎ,
 স্বপ্ন অমসুং সুষুপ্তি ত্রয়বা অবস্থা অত্ম অসদগী নাত্মোহত্মনা অমদি
 করিষ্ঠগী পোৎশক অন্নত। ইত্যাদি নতু। পোৎশিং অত্মগী সাক্ষী
 (অউবা) গী মশল। লব, করিষ্ঠ। পোৎশক অন্নতম মহাবপু খনজিত্রবা
 অন্নত। ওইবা মশলগী মশ। লৈবা মশন অত্মদা আত্মগী সুবীয (মরিশুবা)
 অবস্থা ওই। অসুদা অসুদাগী ত'দ্যাবু ওদ চেনা কোই। অন্নগী
 বিকার ওইনা হায়বদি চ'খিবা চিঞ্জাক্রা ওনবা অস্থি (শক), মজ্জা, (মরেক
 মহাও) মেদ (ত্রোং) উনশা, শাদেং অমসুং রক্তগী অপুনবা মশক ওইবা
 ইকচাং অসিবু অন্নময় কোশ কোই। মশদা লৈবা পোৎপু অকোইবদা
 কুপশিনব। ২৫'খুন চিৎববু কেশ কোই। ত'দ্যাবু অত্মনা ওনবা
 ইকচাংনা কুপশিলি অত্মনা ইকচাংসি কোশ অর্মান।

প্রাণ ওরানরি (প্রাণ, অপান, সমান, উদান, ব্যান, নাগ, কুর্ম,
 কুকর, দেবদত্ত, ধনঞ্জয়, বৈরন্তণ, স্থানমুখা, প্রদ্যোত, প্রকৃত,) অমসুং অন্ন-
 ময় কোশগী অপুনবা মশকপু প্রাণমায় কোশ কোই। অন্নময়
 কোশ অমসুং প্রাণময় কোশ অনি অসিগা তিন্নত্মনা মন, বুদ্ধি, চিত্ত অমসুং

এতৎ কোশত্রয়সংযুক্তস্তদ্ গত বিশেষাবিশেষজ্ঞো
 যদাহবভাসতে তদা বিজ্ঞানময়ঃ কোশ ইত্যুচ্যতে ।
 এতৎ কোশ চতুষ্টয়ং স্বকারনাজ্ঞানে বটকনিকায়ামিব
 শুণ্ডবটবৃক্ষো যদা বর্জতে তদানন্দময়ঃ কোশ ইত্যুচ্যতে
 সুখদুঃখবুদ্ধ্যাশ্রয়ঃ দেহান্তঃ কর্তাঃ যদা তদেষ্টবিষয়ে
 বুদ্ধিঃ সুখবুদ্ধিবনিষ্টবিগতো বুদ্ধি দুঃখ বুদ্ধিঃ শব্দ
 স্পর্শ রূপ রস গন্ধাঃ সুখ দুঃখঃ হেতবঃ । পুণ্য পাপ
 কর্ম্মানুসানী ভুত্বা প্রাণশরীরসাক্ষি যোগ মপ্রাপ্ত শরীর
 সংযোগমিব কুর্ক্যাণো যদা দৃশ্যতে তদোপহিতজ্ঞাৎ জীব
 ইত্যুচ্যতে ॥

অহঙ্কার হ'যবা দেহ মনুংগী ওইবা কবণ ম'ব অসিনা শব্দনাচি'ব। বিষয়
 শিংগী সংবন্ধনাচি'বা হ'বক নৌব মত'দা ওইবা অহুগুদা ম'বকপু (আত্মা-
 গী মশকপু) মান'ম কোশ কোই হাযব'দ আত্মা অহু মনোময় কোশদা
 লৈবে ।

অন্যব কোশ প্রাণময় কে শ, তঃশং মন'ময় কোশ তত্ত্বমসিগ
 লোযনদুনা লৈব। অ'দ অহু'মত'সিদা লৈবা বিশেষ অমসুং সামান্য
 ধ'শিংবু খ'ল ওইবা মশ'গী লৈবা মত'ম অহুদা আত্মাবু বিজ্ঞানময়
 কোশ কোই হাযব'দ বিজ্ঞানগী মশক ওইবা কোশ অশিদা আত্মানা লৈ ।
 বটগী বীজ (মক) গী মনুংদা অ'চ'বা বটবৃক্ষনা থুগনা লৈবাগুম
 কোশ ম'ব সন হাযব'দ অন'ময় কোশ, প্রাণময়া কে শ, মনোময় কোশ
 অমসুং বিজ্ঞানময় কোশনা মাখে যগী কাবণ (খোজ্জকম) ওইবা প্রকৃতিদা
 হুজ্জিন্দুনা থুগ'প্রশ মত'ম অহুদা আত্মাবু অন'ন্দময় কোশ কোই হাযব'দি
 আত্মা অহু আনন্দগী মশক ওইবা কোশদা লৈবে । দেহগা লোযননা
 লৈবা (হু'ল অমসুং সৃষ্টি দেহনা মহাকী উপা'বি ওইহুনা লৈব।) অমদি
 সুখ অমসুং দুঃখ'গী বুদ্ধি চেনবা হাযব'দ লু'গাইবা অমসুং অ'বাববু লৌবা,
 মত'ম অহুদা আত্মাবু ক'দা হাযনা কোই । অপাখা বিষয়গী ওইবা বুদ্ধিবু
 সুখবুদ্ধি কোই । পামদবা বিষয়গী বুদ্ধিনা দুঃখ বুদ্ধি হাযনা খ'নৈ । শব্দ,

মন আদিশ্চ প্রাণাদিশ্চ সজ্জাদিশ্চৈচ্ছাদিশ্চ
 পুণ্যাদিশ্চৈতে পঞ্চ বর্গা ইত্যেতেষাং পঞ্চ বর্গানাং
 স্বর্গীভূতাস্তত্ত্বানাং ন বিনশ্চতি । আত্ম সচ্চিদো
 নিত্যত্বেন প্রতীয়মান আত্মোপাধিব্যস্তম্লিঙ্গং শরীরং
 হৃদয়ং প্রচ্ছিন্নিত্যুচ্যতে তত্র যৎ প্রকাশতে চৈতন্যং স
 ক্ষেত্রজ ইত্যুচ্যতে ॥২॥

স্পর্শ, রূপ, রস, অমরুং গন্ধ—বিষয়, মণ্ডাসিনা সূত্ৰ (হুড়াইবা) অমরুং দ্রুত
 (অবাবা) ফংগী কারন ওই । পুণ্যকর্ম অমরু পাপ কর্মগী মতুং ইন্দ্রনা
 শরীর (হকচাং) অমগা লোয়তুনা লৈবা অতুগা অমুকু হকচাং অতুগা
 কায়নবা হায়বদি মখল মখলগী হকচাংনা উপাধি ওইতুনা খন্দুনা লৈবা
 অতুগুয়া অবস্থা অতুদা আত্মাবু 'জীব' হায়বা মিংখোল অসিনা খংনৈ ।

হৌজিক 'ক্ষেত্রজ' কনাবু কোবগে হায়বতু তাকলি অতুগা অহানবা-
 দা খংদবা যাদবা লিঙ্গ শরীর করিনো হায়বাতু তাকলি—(ক) 'মন'
 নচিংবা মরি হায়বদি মন, বুদ্ধি, চিত্ত, অহঙ্কার । (খ) প্রাণনাচিংবা
 থবায় মণ্ডা হায়বদি প্রাণ, অপান, সমাণ, উদাণ, ব্যান । (গ) সর্বনা-
 চিংবা গুণ অতুগ হায়বদি সত্ত্ব, রজ, তম । (ঘ) ইচ্ছানাচিংবা হায়বদি
 কাম (ইচ্ছা) সংকলপ, বিচিকিৎসা, জ্ঞান, অজ্ঞান, স্মৃতি, অধৃতি, হ্রী,
 ভী, ধী । (ঙ) পুণ্যনাচিংবা—হায়বদি পুণ্য, পাপ, জ্ঞান, সংস্কার ।
 বর্গ মণ্ডা অসিবু-পঞ্চবর্গ হায়না খংনৈ । বর্গ মণ্ডাসিনা ধর্ম ওইতুনা শারিবা
 পোৎশক অতু অত্ম-জ্ঞান নন্তনা নাশ (মাংবা) ওইদে । আত্ম জ্ঞানগী মজান
 ওইরবতদা হায়বিবা পোৎশক ৫ অতু মাংই । মশাদি মাংবা নাইবনা
 অনিত্য (লেপুবা) ওইরবতু আত্মাগা নকুবা মরমঙ্গী নিত্য (অরেন্দ্ৰ) ওইনা
 খংনরবা হায়রিবা বর্গ মণ্ডানা ধর্ম ওইবা পোৎশক অতুবু লিঙ্গ শরীর
 কোই । অসিগী অতোপ্পা মমিং হৃদয়গস্থিত কোই । হায়রিবা লিঙ্গ
 শরীর অসিনা উপাধি ওইনা কুপশিল্লিবা নন্তগা খঞ্জিল্লিবা চৈতন্য অতুবু
 (জ্ঞান অমদি মণ্ডানগী মশক ওইবা আত্মা অতুবু) 'ক্ষেত্রজ' কোই ॥২॥

জ্ঞাতৃ জ্ঞান জ্ঞেয়ানা মাৰ্ভিৰ্ভাব তিরোভাব জ্ঞাতা স্বয়মেবা-
 ভিৰ্ভাব তিরোভাব হীনঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ স সাক্ষীত্ব । ।
 ব্রহ্মাদি পিপীলিকা পর্যন্তং সৰ্ব্ব প্রাণি বুদ্ধিবুৰ্ব্বিশিষ্টতয়ো-
 পলভ্যমানঃ সৰ্ব্ব প্রাণি বুদ্ধিস্থঃ যদা তদা কূটস্থ ইত্যুচ্যতে ।
 কূটস্থাত্মপহিতা ভেদানাং স্বরূপলাভহেতু ভূত্বা মণিগণ সূত্র-
 মিব সৰ্ব্ব ক্ষেত্রেষু অনুশূতহেন যদা প্রকাশতে আস্মা তদান্ত-
 র্ধামীত্যুচ্যতে । সৰ্বোপাধিনিবৃত্তঃ সূব্রহ্ম ঘনবহিঃসংজ্ঞান
 ঘনশিখ্যাত্ম স্বরূপ আস্মা স্বতন্ত্রো যদাবতাসতে তদা ত্বং
 পদার্থঃ প্রত্যগাত্মা ইত্যুচ্যতে ।

জ্ঞাতৃ (অখংবা), জ্ঞান (খংবগী মশক ওইবা চিত্তবৃত্তি) অমসুং জ্ঞান
 অসিনা খংগদবা পোংশক পুন্মক—পুন্মক অসিনা পোংকপা অমদি মাংবব
 লোইনা খংবা উবা মশাদি পোকপা মাংবা নাইদবা মশানা মডানগী মশক
 ওইবা অত্মগুণা চৈতন্য (পরম আত্মা) বৃ সাক্ষী কোই । মহাক্সা পুন্মক
 অসি শংসংনা অমনা মরক থন্না লৈতনা উই-খংই হায়ত্না মহাবপু সাক্ষী
 কোবনি ।

ব্রহ্মাদগী হৌত্না বক্, চং ফাওবগী থবাই পান্না পুন্মকী বুদ্ধিশিঙা
 করিগুয়া থোইদোকপা ধম্ম অমা যাওদনা কেবল মাত্র জ্ঞানগী মওন্দা
 মহাক অত্ম খংনবা মতম অত্মদা অত্মগুয়া থবাই পান্না পুন্মকী বুদ্ধিদা
 লৈবা চৈতন্য (আত্মা) অত্মবু কূটস্থ হায়না কোইনে । লংগুদা মনি ময়াম
 লেংশিগুয়া ইকচাং পুন্মক্সা চংত্না লৈবা অমদি কূটস্থনা চিংবা উপাধিগা
 লোয়নত্না লৈবাশিংনা মাখোইগী মশক অত্ম ওইবদা কারনত্ম ওইবা
 অত্মগুয়া ফিবদা লৈবা আত্মাবু অন্তর্ধামী কোই ।

লৈরয়া উপাধি পুন্মক্সগী কোত্না হায়বদি উপাধি যাওদনা,
 অনংবা সনামহীগুম কুংশিল্লবা বিজ্ঞানগী মশক্সা কেবল মাত্র জ্ঞানগী
 মশক ওইনা মনিং তন্না গান্দুনা লৈবা আত্মা অত্ম মতম অত্মদা ‘তত্ত্বমসি’
 বাক্যদা যাওবা “ঋ” পদনা খংনগদবা পোংশক ওই, অত্মগুয়া উপাধি
 যাওজ্ববা আত্মাবু ‘প্রত্যগাত্মা’ হায়না খংনে ।

সত্যং জ্ঞানামনন্তমানন্সং ব্রহ্ম সত্য
মবিনাশি নামদেহ কাল বস্তুনিমিত্তেযুবিনশ্চ তু
যন্ন বিনশ্চ ত্য বিনাশি তৎ সত্য
মিত্যুচ্যতে । জ্ঞানমিত্যুপপত্তি বিনাশ রহিতং
চৈতন্যং জ্ঞানমিত্যুভিধীয়তে ॥৩॥

অনন্তং নাম হৃদিকারেষু হৃদিব সুব্রহ্মবিকারেষু
সুব্রহ্মমিব তন্তুবিলাবেষু তন্তুরিব অব্যক্তাদি

“তত্ত্বমসি” বাক্যাদা যাওবিবা ‘তৎ’ পদগী অর্থ ওইনা খংনগদবা ওই-
বা ‘পবমাত্মা’ গী মশক অত্ তাক্রনবগীদমক আত্মা (ব্রহ্ম) গী মশগী ওইবা
ক্লপ মবি তাকলি,—“আত্মা (ব্রহ্ম) হাযবা অসি সত্য, জ্ঞান, অনন্ত অমন্তং
আনন্দগী মশকনি । সত্য হাযবদি অবিনাশী (মাংদবা) হাযবনি । নাম
মিং, দেশ, কাল, বস্তু (বার্ঘ্য ওইবা পোৎ) অমন্তং কারণ পুন্নমকসিনা
মাংলবস্ মহাক্তি মাংদবা অত্গুস্তা মহাক অত্ৰু ‘সত্য’ হাযনা খংনৈ ।
জ্ঞান হাযবদি পোক্তবা মাংদবা চৈতন্য হাযবনি, অত্গুস্তা পোকপা শিবা
লৈতবা চৈতন্য (জ্ঞান) অত্ৰু ‘জ্ঞান’ অত্গুস্তা হাযনৈ ॥৩॥

‘অনন্ত’ কোঁবদি লৈবাবনা শাবা চকুনাচিৎবা পোৎ পুন্নমন্তা লৈবাক্তা
মশা পুন্না যাওবগুন্ম, সনানা শাবা লিকনাচি বা পোৎশিৎদা মশাপুন্না
সনানা যাওবগুন্ম অমন্তং লংনা শাবা ফীনাচিৎদা মশা পুন্না লংনা যাও-
বগুন্ম প্রধান প্রকৃতিদগী হৌতুনা সৃষ্টি অসিগী পোৎ পুন্নমন্তা হান্না লৈতনা
শিনবা থুনা মশা অপুন্না যাওবা অত্গুস্তা চৈতন্যাব ‘অনন্ত’ অত্গুস্তা বৌই ।
‘আনন্দ’ হাযবদি হুঙাইবগী মশক ওইবা চৈতন্যগী মশকপুনি হাযবদি
খতা-লোপা অমদি ঙমথে লৈতবা হুঙাইবগী কপাক ওইবা ; বিশেষতা
মযাম যাওব্রবা (মখল খাইব্রবা) হুঙাইবগী মশক ওইবা অত্গুস্তা চৈতন্যাব
‘আনন্দ’ অত্গুস্তা হাযনা কোঁনৈ ।

হাযবিবা মরি হাযবদি সত্য, জ্ঞান, অনন্ত অমন্তং আনন্দনা
মহাক্তী লক্ষণ (স্বক্লপ লক্ষণ) ওইবা অত্গুস্তা করিগুস্তা মফমদা করিগুস্তা
মরম অমনা মশক হোংবা লৈতবা অত্গুস্তা চৈতন্য অত্ ‘তত্ত্বমসি’ মহা-

অষ্টি প্রপঞ্চেষু পূৰ্ব্বং ব্যাপকং

চৈতন্য মনস্তামিত্যুচ্যতে।

আনন্দো নাম সুখ চৈতন্য স্বরূপোহপরিমিতা-

নন্দ সমুদ্রোহবিশিষ্ট সুখ স্বরূপ শ্চানন্দ ইত্যু-

চ্যতে। এতদ্বস্তু চতুষ্টয়ং যন্ত লক্ষনং দেশ

কালনিমিত্তেষু অব্যাভিচারি স তৎ পদার্থঃ পর-

মাশ্চা পরং ব্রহ্ম ইত্যুচ্যতে। ত্বং পদার্থাদৌ-

পাাধকাং তৎ পদার্থাদৌপাধিকা দ্বিলক্ষনঃ

আকাশবৎ সর্বগতঃ সূক্ষ্মঃ কেবলঃ সত্তামাত্র অসি

পদার্থঃ স্বয়ং জ্যোতিরাস্চা ইত্যুচ্যতে অতৎ

পদার্থ ইত্যুচ্যতে।

বাকাদা যাওরিবা 'তৎ' পদগী অর্থ ওইনা লৌকদবান। হায়া'রবা আস-
শুণা চৈতন্যাব 'পরমাশ্চা' অমস্তুং 'পরং ব্রহ্ম' কোই।

ত্বং পদগী অর্থ ওইনা লৌনবা উপাধিগ লৌনবা অজুগস্তু ম'মদবা
অমস্তুং 'তৎ' পদগী অর্থ ওইবা উপাধিগা লৌনবা অজুগস্তু মা'দবা
আকাশশুণা পুন্নমক্কা শিন থুংনা লৈবা কুপজ্ববা শুপনাতগী অরৈবা হায়বদু
ওইবা অজু 'তত্ত্বমসি' মহাবাকাদা যাওবা অসি পদগী অর্থনি। অসি
শুণা 'অসি পদগী অর্থ ওইবা মশা মঙানগী মশক ওইবা অজুবু আশ্চা
(শুঙ্ক আশ্চা নল্লগা ব্রহ্ম) হায়না কোনৈ অজুগা তৎপদগী অর্থ নহবা
অশেংবা আশ্চ (ব্রহ্ম) হায়নাস্তু কোনৈ।

মায়া কদায়বু কোবগে হায়বদু থংহল্লি, মাছদি অনাদি হায়বদি
হৌরককম লৈতবী অন্তর্বহী, (গভিনী) হায়বদি মহাকী গভ'দা জগৎ
অপুশ্চা লৈবী লেংলি-পাল্লিবা পুন্নমক পুথোকপা (পোকপা) ওম্মী, প্রমাণ-
অপ্রমাণ অনিগী বিষয় ওইদবী হায়বদি স্বতন্ত্র ওইনা অরৈবা অমনি
হায়বগী প্রমাণ লৈতবী, খংনরিবা উনরিবানিনা লৈতে হায়না কক.থৎ-
পত্ যাদবী, অরৈবনা লৈতবা হৌনদবা অমদি লৈতবনা লৈবা হৌনদবানিনা
অরৈবা-লৈতবা মহাক অজুবু মায়া কোই। মহাকী অধিষ্ঠান ব্রহ্মদি স্বয়ং অবি-
কারনি হায়বদি মশা মশক হৌনদবনি মরম অসিনা মায়া হায়বসিনা ব্রহ্মনা

অনাদিরন্তর্তুী প্রমাণা প্রমাণসাধারণা
 ন সতী নাসতী নসৎসতী স্বয়মবিকারাঃ
 বিকারহেতৌ নিরূপ্যমানেহসতী । অনিরূপ্যমানে
 সতী লক্ষণমুচ্যামাষেতুচ্যতে ॥৪॥
 ইত্যথর্বোপনিষদি সর্বোপনিষৎ সারঃ
 সমাপ্তঃ ॥৩॥

বিকার ওইবদা (মশক হোংবদা) কাবণনি অস্ম হাযনা শেমগৎলবদা
 মায়া অসি অসতী ব্রহ্মদগী তোপনা লৈতবী নল্লগা ওইদবী) হাযবা
 তাই মবমদি ব্রহ্মদগী বিকার লৈতে । অতুগা ঐথোযনা অবিবক দশাদা
 (অজ্ঞানগী অবস্থাদা) মহাক ৭স লৈ, মশাগী ৭বক পুয়মক ঐথোযদা
 উইল্লি । অসু মহাক অসে অস্মবীনি নল্লগা অতুদীনি হাযবা লুনা
 থোকই ।

মতাং অসিদা অথর্বোপনিষৎগী মনুংচ্যা সর্বোপনিষৎসারলোইবেৎ ॥৩॥

কৈবল্যোপনিষৎ

॥ ৩ ॥ ৩ নমো ভগবতে বাসুদেবায় ॥ ৩ ॥

অশ্বাশ্বলায়নো ভগবন্তং পরমেষ্ঠিনং
পরিসম্যেত্যোবাচ । অধৌহি ভগবন, ব্রহ্মবিজ্ঞাং
বরিস্থাং সদা সত্ত্বঃ সেব্যমানাং নিচুচাম্ ।
যদা চিরাৎ সৰ্ব্বপাপং ব্যপোহ্য পরাং পরং পুরুষং
যাতি বিদ্বান, ॥১॥
তস্মৈ স হোবাচ পিতামহশ্চ ব্রহ্মা ভক্তি ধ্যানযোগদেবেহি
ন কৰ্ম্মনা নপ্রজয়া ধনেন ত্যাগেনৈকে অমৃতত্বমানন্তঃ ॥২॥

৩ । ভগবান, বাসুদেববু খুকমজৈ ।

ঋগ, বেদগী আচার্য্য আশ্বলায়ন ঋষিরা মশাদা সাধন মরি
(নিষ্যানিত্য বস্ত্রাবেক, বৈবাগ্য) শমাদিসম্পতি অমন্তুং মৃমৃক্ষা লৈজরবা
দুদা শাস্ত্রগী নিধি কামদনা ব্রহ্মাগী নান্দা ল'কচবগা হায়জ্জি, হে
ভগবান্' চানবিদ্বান', দেহনচিংবদা ত, স্ববুদ্ধি লৈত্রবা সাধুশিংনা মত্ম
পুন্ননল্লা মখে যগী থমে'য়তুংদা হুবা, য'ম্মা তথুগ্না পোৎশক ওইবা
অমদি থোইদোর। অথোইবা ওইবা, ব্রহ্মবিদ্যা তত্ব থংবা মীনা বিদ্যা
অতুনা মবম ওইনা অত্ব'বা পুন্নমকী মক ওইবা পাপ পুন্নমক মাংহনতুনা
থুনমক অত্বাইবদগী অথোইবা পু'কষ ভগবানবু ফংজবা অত্বগুহা ব্রহ্ম
বিদ্যা অত্ব তাকপিষু ॥১॥

অতুন্না আশ্বলায়ন ঋষিরা হংজরবদা পিতামহ ব্রহ্মান্না মহাকী শিষ্য
ওইবা ব্রহ্মবিদ্যা পাচা মাঙোন্দা তাকপিথি, মাতুদি নহাক্সা ব্রহ্মবিদ্যা
খংনিংলবদি ব্রহ্মা, ভক্তি অমন্তুং ধ্যাণযোগ অত্বম অসিনা খঙননবা
হোংনো । অত্ম অসিনা ব্রহ্মবিদ্যা ফংনবগী কারণনি অত্বগা সম্যাসনা
মাতুগী কারণনি । অসি নতবা বৈদিক অমদি স্মার্তকর্মানচিংবা অমন্তুং

পরেণ নাকং নিহিতং গুহায়াং বিভ্রাজতে যদ্,
যতয়ো বিশস্তি । বেদান্ত বিজ্ঞান সূনিশ্চতার্থাঃ
সন্ন্যাস যোগাদ্, যতয়ঃ শুদ্ধ সত্ত্বাঃ ।

তে ব্রহ্ম লোকেষু পরাস্বকালে, পরায়ুতাং পারিযুক্তান্তি সর্বৈঃ ॥৩॥
বিবিক্ত দেশেচ সূখাসনস্থ, শুচিঃ সমগ্রীব শিরঃ শরীরঃ ॥৪॥

লন থুয়া ব্রহ্মবিদ্যা ফংবা যাদে । মহাত্মা কয়ানা কৰ্ম্মনচংবা পুন্নমক
থাদোক্তুনা পরমহংস্তাশ্রমদা চলগা ব্রহ্মবিদ্যা ফলখিববনি ॥২॥

পুন্নমক থাদোকপা সন্ন্যাস অত্থ তৌবগা বেদান্ত শাস্ত্র ওমতুনা
অমসুং হৈতুনা মাতৃগী পাক্সলনা “অৰ্হৎব্রহ্মাষি—ঐ অস ব্রহ্মান” অত্থম
জ্ঞান ওইতুনা কান্ধবা ফজরবা অমসুং সন্ন্যাস যোগতা চংতুনা কন্না
হোৎনজবা অতুনা জ্ঞানগী মিৎনা ব্রহ্ম উজরবা অমদি বাগদেবনাচিনা
দোষ পুন্নমক কোক্তুনা তব-তকরবা অন্তঃ বরণনা মাখোয়গী ওইরবা
অত্থগুয়া যতি (সধু) শিংনা হুদিদা গুহাগী মশক ওইবা বুদ্বিগী মতুংদা
খোইদোক্তা ডানতুনা লৈরিবা আনন্দগী মশক ওই ব্রহ্মতুদা চংই হ'যবদি
'ঐখোয়স ব্রহ্মনি' অত্থা জ্ঞানতুগী পাক্সলনা ব্রহ্মগা অভিন্ন (তোংডন্দবা)
অমতা ওইবা ফংই ।

হায়রিবা ব্রহ্মজ্ঞান ফংবা যতিশিংতুনা করিগুয়া অপায়া পীবা কারণ
অমদগী হবচাংগী মতুংদা ব্রহ্ম উবা ফংখিদ্দবা ওইরবদি মাখোয় অত্থ দেই
ত্যাগ তৌরবদা কার্য ব্রহ্মগী লোকতা চংলি । লোক অত্থদা ব্রহ্মাংগা
লোইনতুনা লৈরগা ব্রহ্মগী পুলি লোইরবদা মাতৃদগী মুক্তি ফংই হ'যবদি
ব্রহ্মগা অমতা ওই ॥৩॥

হৌজিক ব্রহ্ম জ্ঞান ফংবগী উপাসনা তৌবদা করিয়া মফমদা বরম্মা
ফমগনি হায়বত্থ তাকলি,—অচিকপা লাংদবা মফমদা ফবদা বুডাইবা
কুশনাচিবনা শেয় বা আসনদা নিংথিনা ফমগনি, মনুং মপাংন অনীমকী
অশেংবা ওইগনি, লেংজুম, কোক, অমদি হকচাং চপ চুন্না (তিংনা)
থনতুনা পদাসন নত্রগা স্বস্তিকনাচিংবা আসন শেমতুনা ফমগনি ॥৭॥

অত্যাশ্রমস্থঃ সকলেন্দ্রিয়াণি নিরুদ্ধ ভক্ত্যা স্ব গুরুং প্রনম্য ।

হুং পুণ্ডরীকং বিরজং বিগুহং বিচিন্ত্য মধ্যে বিশদং

বিশোকং ॥৫॥

অচিন্ত্য মন্যক্ত মনন্তরূপং শিবং প্রশান্ত মমৃতং ব্রহ্ম যোনিং ।

তথাপি মধ্যান্ত বিহীন মেকং বিভুং চিদানন্দমরূপমভুতম্ ॥৬॥

উমা সহাং পরমেশ্বরং প্রভুং ত্রিলোচনং নীলকণ্ঠং

প্রশান্তং ।

আশ্রম পুণ্ডরীকী অথোইবা পবনহংস আশ্রমদা লৈতুনা পুৰ্ণনিংগা
লোইনবা ইন্দ্রি়্য এবামকপু মংখোয়গী বিষয়দা চংবা খিংগনি । অহান্দা
'ওহুগসি' বাক্যগী^{৩৫} তাকনীবা মশাগী গুরুব ভক্তি তৌনা থোইদোকা
খুকমগনি মতু দা হাপদ্যবু (থৎবালগী মণ্ডং ওইবা থমোইবু) রাগদ্বেষণা-
চি বা লৈতব। শে লবা অমকপা যাওদবনি খনগনি অহুগুয়া হুংপদ্য অহুগী
মনুংদা শুববা স্বটিকগুম হুঙাইবনা থলবা মোমোন নোকপা অহুগুয়া
পুৰুষ অহুবু ধ্যান তৌগনি ॥৫॥

ধ্যান তৌগদবা পুৰুষ অদো কবম তৌবনো হাযবা তাকলি,—পুৰুষ
অসি পুৰ্ণকনি না খন্দনা থংবা ওমদবা অহুগা বাইনো তাকপা ওমদবনি
অবমদি মহাক অসি কোদবা মশকনি, অহুগাদি ওইবগা মহাকী মশক যামই-
মহাকী রূপ (মশক) অসিনা লোইব হাযবা যাদে । মহাক মঞ্জলগী মশক
অমসু অবিছানা চিংবা দোষ যংওদবনি । মহাদ অসি অমৃতনি হাযবদি
ভুত, ভাবষৎ অমসু বর্মান কাল গহম মাওন্দা চন্দবনি অহুগা থাইদগী
হেন্না চাওবনি । মহাক অসি জং অসিগী হৌবকফম অহুগা হৌবা,
লোইবা অগসুং মযাই (মরক) লৈতবনি । মহাক অমতনি, অনিশুদে
অহুগা মফম পুণ্ডরীক লৈবনি, মখন, মন্তনা ওানবা হুঙাইবগী মশাক্লি ।
চিং অমদি অ'নদদগী তোপ্পা মাগী মশক অমা লৈতে । অহুগা মহাক
অসে অমৃত হাযবসি অওকপনে ॥৬॥

মুনিগী মশক ওইববা মীনা হাযবদি যান্না নৈনতুনা থঙলবা মীপক্স
অর্দ্ধনারীশ্বর রূপ হাযবদি বাম'জ্জদা পার্বতী লৈবা রূপ, পুণ্ডরীক তৌবা ওয়া

ধ্যাত্বা হুনি গচ্ছতি ভূতযোনিং সমস্ত সাক্ষিং তমসঃ পরজ্ঞাং
॥৭॥

স ব্রহ্মা স শিবঃ সেন্দ্রঃ সোহঙ্করঃ পরমঃ স্বরাট্ ।

স এব বিষ্ণুঃ স প্রাণঃ স কালাগ্নিঃ স চন্দ্রমা ॥৮॥

স এব সর্বং যদুতং যচ্চ ভব্যং সনাতনম্ ।

জ্ঞাত্বা তং মৃত্যু মর্ত্যোতি নাত্যঃ পশ্চা বিযুক্তয়ে ॥৯॥

সর্বভূতস্থমাত্মানং সর্বভূতানি চাশ্বনি ।

সংপশ্বন, ব্রহ্ম পরমং যতি নাত্তো ন হেতুন। ॥১০॥

হুমিৎ, থা অমহং মৈগী মশক ওইবা মিৎ তহম পায়, খোরী মুবা অমহং
যান্না ইংগবা অমদি পাল্লবা মাইখোনা মহাকী ওইবা অহুগা পদয
ভগবানব অতংপা লৈতনা মাগী হুংপদদা ধান তৌই । অহুগা পুহমবপু
উবা খঙবা পুহমকী হৌবক্ষম ওইবা অমহং অবিজ্ঞা (মাযাগী বা মদা চৈব।
অহুগা মহাক অহুগা মহাক্রা ফংজৈ ॥৭॥

হায়রিবা পুহম ভগবান, অসি সটিকর্দা ব্রহ্মা হায়বহু মহাক্রি, শিব
(মহাদেব) স মহাক্রি, লোক অহমগী মপু ইন্দ্রস মহাক্রি, মাংদবা অথোইবা
মাতামতা ডানবা মহাক্রি, শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্য পাইবা বিষ্ণু মহাক্রি,
কালগী মশক ওইবা অগ্নি দেবস মহাক্রি, চন্দ্রমা (থা বৌবা লাই) স
মহাক্রি ॥৮॥

যান্না হায়রুদনা কবি তোনি অচং-চন্তু থরাই পায় পুহমক অসি মহাক্রী
মশকনি, হৌগবা, ওইবকদবা অমহং ওইরিবা কাল অহমদা লৈবা থিবিক
মহাক্রী মশক ডাল্লনি । মহাক্রী মশক ডাল্লনি । মহাক্রি মতম পুপদা
লৈবা অরেল্লনি । মহাক্র অসিব মুমা খংজবা ওহুবিদ মৃত্যু (অবিজ্ঞা হায়বদি
মাযা) দগী নাহোকই মুক্তি ফংই । অসি নন্তনা মুক্তিগী লাহেল অমা
লৈতে হায়বদি আশ্বজ্ঞান (ব্রহ্মজ্ঞান) নন্তবা অতোপ্পা মুক্তিগী উপায় অমা
লৈতে ॥৯॥

অচং-চন্তু পুহমল্লা লৈরিবা ঐহায়রগা খঙনরিবা আশ্বা (মশা) বৃ
চিনবা ওহুবা লৈতনা নিংখিনা উরবা অহুগা ঐ হায়রগা খঙনরিবা আশ্বা

আত্মান মরনিঃ কৃশা প্রনয়ৈষান্তরাননিম, ॥

জ্ঞাননির্মলানাভ্যাসঃ পাশ দহতি পশ্চিভঃ ॥১১॥

স এব মায়াপারগোহিতাশ্চা, শরীর মাস্থায় কৰোতি সৰ্বম্ ।

দ্ব্যগ্র পানাদিবিচত্র ভোগৈঃ স এব জাগ্রৎ পতিতুশ্চিমেতি

॥১২॥

মশ দহু অচৎ-চও পুন্নমবপু চিনবা ওয়বা লৈতনা নিথিনা উববা মীশক
অহনা নক্ষম, মশম অমাদ করুণা পেৎশক অমনা মহাকী ওমথে কদুপা
যাদরবা চ ওয়বা ব্রহ্ম অদ্ববু য ই হায়বাদ উই । অহুয়া জ্ঞান (আত্মজ্ঞান)
আসি নবো কাবণ অমনা ব্রহ্ম উবা ওমদে ॥১০॥

আত্মজ্ঞানী উপায় অমা ভাকলি, ঙ্ক ববু মথক থবা অরনি অন্তকরণবু
(বুদ্ধিবু) মন্থনা শংদে ক্রবা মথা থবা অবান ওইনা থলগা মৈবা চিংবাগী
অভ্যাস হাবাদ এ আসি পুন্নমকী মশক ওইবা ব্রহ্মগী মশাক হায়বা জ্ঞান
আসি শোকবা যু ক্ত কয়গা লোইননা বুদ্ধিদা নৈনবগী অভ্যাস তৌবা ওয়বা
পাণ্ডত ওইবা মীশক অহুনা মাদুদগী পোক্ককপা মৈগী মশক ওইবা, আত্ম-
জ্ঞান (ব্রহ্মজ্ঞান) ওহুনা আদ্ববু (মশবু) পুনাশাল্লবা পাশ হায়বাদি
থারাগী মশ ওইবা আবছাবু (এ, এগী হায়বা মথ্যা জ্ঞানবু) উৎ ওই-
হনবা ভাম্ব । (নেবা চিবদা শিবক আনি চংহ, অমনা মথাদা অমনা
মথতা থনত । মথা থংবু অবর অরন্য নথক থংবু উত্তব অরনি
কাহ) ॥১১॥

আবছা (ময়া) না আত্মবু করুয়া পুনশবা হায়বা অহু ভাকলি
আত্মা আসি অসঙ্গ ওহরবহু আবরণ অনাদিবক্ষপ আনগা শক্তি লৈবা
মায়ানা শুনংখব ওইহুনা মীনা চিবগী হবচা, কয়াদা লৈহুনা থবক
পুন্নমক তেই অহুগা শ্রী নঃগুগ অমদ চবা থকপা নাচিংবা বিষয় ময়াম
ভোগ তৌহুনা জাগরণ অবস্থা । (বিষয় ভোগকী ফিবম) অহুনা মাদুদা
পেন্দুনা লৈরকই ॥১২॥

স্বপ্নে স জীবঃ সুখদুঃখভোক্তা স্বমায়য়া কল্পিত জীবলোকে ।
সূৰ্য্যপ্ত কালে সকলে বিলীনে, তমোহভিভূতঃ সুখরূপমের্তি
৥১৩৥

পুনঃ জন্মান্তর কৰ্ম্ম যোগাৎ স এব জীবঃ স্বপ্নিতি প্রবুদ্ধঃ ।
পুর ত্রে ক্রৌড়তি যশ জীবঃ ততস্তজাতং সকলং বিচিত্রম্ ।
আধার মানন্দমখণ্ডবোধঃ যস্মিন্নগং যতি পুরত্রয়ঞ্চ ॥১৪॥
এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়ানিচ ।

অত্ৰুগা হায়বিবা আত্মা (থরাইগা লোইনবা আত্মা) অসিনা অমুক
স্বপ্নাবস্থাদা হায়বদি মংলানগী ফিবমদা মহাকী (ম যা অজ্ঞান) না লিংখৎ-
লবা লোকতা লৈতুনা বাসনাগী মশক ওইবা বিষয় মযাম ভোগ তৌতুনা
নুঙাইবা অমন্তুং অরাবা ফংই । অত্ৰুগা অমুক আত্মা অসিনা সূৰ্য্যপ্তি কালদা
হায়বদি মংমদনা নিংখিনা তুয়া ফিবম অত্ৰু ফংবা মত্ৰুদা ইন্দ্রিয় পুখানা
মাখোযগী থোক্কব্ফম কারুণদা খুপত্রবদা মাযাগী আবরণদা লৈনা লৈনা
নুঙাইংগী মশক ওইবা মশাগী নুঙাইবা অত্ৰু ফংই ॥১৩॥

অত্ৰুগা নুঙাইবগী মশক ওইবা মশাগী মশক অত্ৰু ফংকরবত্ৰু পূর্বক্ৰমগী
কৰ্ম্মগী মখা পোন্দুনা সূৰ্য্যপ্তি অবস্থা অত্ৰুদগী অমুক হম্মা জাগরণ অবস্থা
ফংই ॥

হৌজিক জীবগা ত্রমগা অমতনি অমমম তোঙান্না নন্তে হায়না
খংহল্লি—হায়ত্রিবা অত্ৰুগা পুর অত্ৰুদা (কোথুং অত্ৰুদা) হায়বদি জাগ্রৎ
অবস্থা স্বপ্নাবস্থা অমন্তুং সূৰ্য্যপ্তি অবস্থাগী মশক ওইবা কোথুং অত্ৰুদা মথং-
শিংনা, স্থূল বিষয়, সূক্ষ্ম বিষয় অমন্তুং জ্ঞান ভোগ তৌতুনা শান্নরিবা আত্মা
(জীবাত্মা) অসে পরমাআনি, অতোপ্পা নন্তে প্রাণগা লোইনতুনা হকচান্দা
লৈবা কালদা মহাকপু জীব কোঁবতনি । জীবগা তোঙান্দবা আত্মা
(পরমাআ, ত্রম) মাঙোন্দগী মখল মখলগী মশক মমিংনাইবা জগৎ অপুখা
অসি থোক্কপনি । ত্রম তৌতুনা থোরিৰু লিন ওইনা উবদা জ্ঞান অত্ৰুগী
(ত্রম জ্ঞান অত্ৰুগী) ওইফম থোরিনা ওইবাগুম উনরিবা সংসার অপুখাগী

৭২ বায়ুর্জ্যোতিরংশ পৃথ্বী বিশ্বস্তধারিনী ॥১৫॥

যৎ পরং ব্রহ্ম সৰ্ব্বাঙ্গা। বিশ্বস্তাশ্রিতনং মহৎ ।

সুস্মাৎ সুস্মতরং নিত্যং তৎস্মেব স্মেব তৎ ॥১৬॥

জাগ্রৎ স্বপ্ন সুষুপ্তাদি প্রপঞ্চঃ যৎ প্রকাশতে ।

তদ ব্রহ্মাহমিতি জ্ঞাত্ব। সৰ্ব্ববন্ধৈঃ প্রযুক্ত্যতে ॥১৭॥

ওইক্ষম মহাক্লি । ইহাবতি অ'নন্দ তমস্ং মপুংকাবা জ্ঞানগী মশকনি ।
 মথক্কা হাযশ্চিবা পুব তছম অমস্ং অহ্মসিগী বিষয ওইবা পোৎ পুন্মকক্
 মাণ্ডান্দা অমক লো'ইনা থপশিবানি ॥১৪॥

অনুমা মরিশুবা অবস্থাদা লৈববা মহাক অসিদগী অমুক প্রাণ
(ক্রিয়া শক্তি), মন (জ্ঞানশক্তি), জ্ঞানেন্দ্রিয়শিং, বশ্মেন্দ্রিয়শিং, আকাশ,
বায়ু তেজ (মৈনাচিংবা), জল অমহং পুন্মক পুরবী পৃথিবী পুন্মক অসি
থোককপনি ॥১৫॥

হৌজিক “ত্বমসি” হাযবা মহাবাক্য অসিগী অর্থ করিনো হাযবত্ব তাকলি—অতুগুমবা অথোইবা ব্রহ্ম হ যবদি মপান নাইদনা চাওথবা মফম-মতম অমদি পোৎশকনা উমথৈ থশা উমদবা, থরাই পায়্য পুন্নকী তুংফম ওইবা, কার্ষা অমতুং কারণ অপুথাগী তুংফম ওইবা, কুল্লাদগী কুপথবা অমতুং অবেল্লা পোৎশক ওইবা ‘তৎ’ (মহাক অদো) হুমব জীব নহাক মকনি অতুগা ‘জ্জ’ (জীব নহাক অসে) তদেব (মহাকমকনি) হাযবদি ‘তৎ’ পদাত্মা অর্থ ওইবা ব্রহ্ম অমতুং ‘জ্জ’ পদগী অর্থ ওইবা জীব পোৎশক অমতনি। কেবল মাত্র মাযাতনা মরম ওইহুনা দেহেন্দিযনা তৌবা থবল্লা ঐনা তৌবনি খুবগী জীব কৌকবনে মায়া হন্দোকথবদি ব্রহ্ম অতু অতুম ওইরে ॥১৬॥

হৌজিক জীব অমৃত্যু ব্রহ্ম অমতনি খণ্ডবাগী কল তাকলি—জাগ্রৎ,
 সপ্ন অমৃত্যু সুষপ্তিনা চিৎবা বিশ্ব অপুত্ৰাব মণ্ডান পৌত্ৰনা ণানহল্লিবা ব্রহ্ম
 অদো এহাকনি অমৃত্যু নিংখিনা খণ্ডলবা মীশক অতু ত্র, ঐগী অসিনা
 চিৎবা বন্ধন পল্লমল্লগী লোইনা কোকপা ওই ॥১৭॥

ত্রিষু ধামসু যদুভোগ্যং ভোক্তা ভোগন্ত যত্নবেৎ ।
 তেভ্যঃ বিলক্ষণঃ সাক্ষী চিত্তাত্মোহং সদাশিবঃ ॥১৮॥
 মেষ্যেব সকলং জাতং শ্রয়ি সৰ্ব্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ।
 ময়ি সৰ্ব্বং লগ্নং যাত্তি-তদ্রূপাদ্ভাসমস্মাহম্ ॥১৯॥
 অণোরণীয়ানহযেব তদ্ব স্মাহানহং বিশ্বমহং বিচিত্রম্ ।
 পূৰ্ব্বাহনোহহং পূৰ্ব্বশোহহমীশঃ হরস্মাহোহহং শিবরূপ
 মস্মি ॥২০॥
 অপার্ণিপাদোহহমচিন্ত্যশাক্তঃ পশ্যাম্যক্ষুঃ স শৃণাম্যকন্নঃ ।
 অহং বিজ্ঞানামাং বিস্তরূপো, নচাস্তু বেত্তা মম চিৎসদাহম্
 ॥২১॥

নথকী মন্ত্রাণা যাও ববা অহং' পদনা খণ্ডনগদবা এই আসে সংসাবগী
 ওইবা লৈববা পুন্মকী নাঃদবা লক্ষণ চিত্রদবা) অহুব্বন হাযনা ও ব'ল,—
 এই ব্রহ্মনি হ'য়বিবা আসা আসি জগৎবৎচবা ওবদ্বা অহমদা ভোগ
 তৌগদবা বিষয় ওইবা পোৎ পু মক, ভোগ তৌবিবা বিশ্ব, তৈজস অমহং
 প্রাক্ত কোঁবা ভে'ল্লা তছ.৬৬ ১৫.২৬ ৩.২৬ ৫২বা অমহং মওন
 খাবিকল্লা ল্যানগী মশক ওহব ওচ'ন ॥ ১৮॥

এ হ'য়বণা খণ্ডনবিবা চিত্তা আসি ব্রহ্মদগী তে'প্তবনা জগৎ অপুণ্ডগী
 ক'বণনি হা'ব,—এইচা দগী জগৎ তপ্ত ১ প'বপ'ন ইচোঁদা জগৎ
 তাপুয়া লৈদনা সবনি ওচ'না ইচোঁদা ওহব জগৎতপুয়াস লুপখিখনি
 জগৎ তপু ১১ ক'বণ ওইবা ও নশুদবা ব্রহ্ম অহ ই'কনি ॥২১॥

জগৎকী ক'বণ ওইবব ইচোঁদা বিবাব লৈত হাযবদি ঐগী
 শক্তিম তোংবা লৈত হ'য়না ওকলি,—ব্রহ্ম খঙলবা হ'য়বদি ব্রহ্মদগী
 অতো'ল্লা অমা নগ্রবা এই আসে' পিক,পদগী পিক,পা, চাওবদগী চাওবা
 ঐনি। বিশ্ব সংসাব আসি ঐগী কপনি। এই আসি বিচিত্রনি হাযবদি
 ইচোঁদা মান্দবা মযান লৈবনি। এই আসি অরিবানি, অনৌবা নন্তে।
 এই আসি অবাংপা লৈতবা অথনবনি, এই পুয়নকী মপু অমহং জ্ঞানগী মশক
 ওইবনি। এইহাক আসি মঙ্গলগী মশক ওইবা ব্রহ্মনি ॥ ২০ ॥

মশাগী সৰ্ব্বজ্ঞতা (পুয়মক খঙ,বগী মও) তাকলি—ব্রহ্ম ওইবা ঐগী
 ইথোং পান্দি, ইথুং পাঙ্কে অহুব্ব ঐগী শক্তি কনানহু খণ্ডবনি, থোং

বৈকৈ কনৈকৈরহমেব বোত্তা বেদান্তকুৎ বেদবিদেব চাহম্ ।
ন পুণ্য পাপে মম নাস্তি নাশোনজন্ম বেহেন্দ্ৰিয়বুদ্ধিরস্তি
॥২২॥

ন ভুমিরাপো নচ বহ্নিরস্তি নচানিলো মেহস্তি
নচাম্বরঞ্চ । এবং বিদিত্বা পরমাত্মরূপং গুহ্যশয়ং
নিষ্কলমদ্বিতীয়ম্ ॥২৩॥

সমস্ত সাক্ষিং সৰ্বসদ্বিহীনং প্রযাতিশুদ্ধং পরমাত্মরূপং ॥২৪॥

ইতি প্রথমঃ খণ্ডঃ ॥১॥

পাশ্রবন্ত চংলি । ইথৎ পাশ্রবন্ত লৌই সিং পান্দে অত্ৰব্ ঐনা খোৎ খোৎপা
উই । নাকোং পান্দে অত্ৰব্ ঐ পুন্নমক তাবা ওমই । বুদ্ধিনাচিবা-
দগী ভোঙানবা ঐগী শক্তমনি অত্ৰব্ ঐনা পুন্নমক খঙই । ঐহাকপু তশেংনা
খঙবা ঐ নত্তনা অমা লৈতে । ঐহাক অসি মতম পুন্নমক্কা ইশানা মঙান
ওইবা জ্ঞাননি ॥২১॥

শাজ্জনা খঙহনগদবা ঐ অসিগী কর্নিশ্বা বিকার অমা লৈতে তাকলি—
“ঋগ্নাচিবা বেদ পুন্নমক্কা তাক্কাদবা হায়বা অত্ৰ ঐ অসিতনি বেদ
অত্ৰস্ ঐভোন্দগী ধোকখিবিনি অত্ৰগা বেদ অত্ৰস্ হৈব খঙবা হায়বা
অত্ৰস্ ঐনি । ঐহাকী পাপ পুনা হায়বা লৈতে, ঐহাক অসি পোকপা
শিবা হায়বা লৈতে । ঐহাক অসিগী দেহ, ইজ্জিয় অমত্ৰ বুদ্ধি হায়বা
লৈতে ॥-২॥”

ঐ অসিগী ভূমি (পৃথ্বী) ঈশিং, মৈ, জুংশিং আমত্ৰ আকাশ হায়বা
ঐগীদি লৈতে হায়বদি পঞ্চভূতকী মরি অমতা ঐভোন্দা লৈতে । হায়-
রিবা মঙং অত্ৰস্কা জুঙাইবগী মশক ওইবা, বুদ্ধিদা লৈবা অনিশ্চয়বা
আত্মাব্ খঙজবা ওমবদি পুন্নমকী সাকী ওইবা, অফ ফন্ত চংজবা অশেংবা
পরমাত্মাগী মশক অত্ৰ ফংজৈ ॥২৩-২৪॥

মসিলা অহাষা খণ্ড (পঞ্চুপ) লোইয়ে ॥

ସ ଶତରୁଦ୍ରୀୟ ମଧୀତେ ସୋହସ୍ମି ପୂତୋ ଭବତି ସୁରାପାନାଂ
ପୁତୋ ଭବତି ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟାଂ ପୂତୋ ଭବତି କୃତ୍ୟାକୃତ୍ୟାଂ ପୂତୋ
ଭବତି ତନ୍ମାଦବିଯୁକ୍ତମାତ୍ରିତୋ ଭବତି ।

ଅତ୍ୟାତ୍ମମୀ ସର୍ବଦା ସରୁଦା ଜପେଂ ।

ଅନେନ ଜ୍ଞାନମାପ୍ନୋତି ସଂସାରାରବନାଶନମ୍ ।

ତନ୍ମାଦେବଂ ବିଦିତ୍ତ୍ବେନଂ କୈବଲ୍ୟଂ ଫଳମଶ୍ନୁତେ ।

କୈବଲ୍ୟଂ ଫଳ ମଶ୍ନୁତେ ଇତି ॥୧॥

ଇତି ଦ୍ବିତୀୟ ଖଣ୍ଡଃ ।

ଇତ୍ୟର୍ଥର୍ବ୍ବେ ବେଦେ କୈବଲ୍ୟୋପନିଷତ୍ ସମାପ୍ତା ॥୩॥

ଅନ୍ତଃ କରଣଗୀ ଶ୍ବେଦି ଲୈତବନା ବ୍ରହ୍ମାବିଦ୍ୟା ଅମଦି ପରମାତ୍ମାଗୀ ଜ୍ଞାନ
ଫଂବା ଓମଜ୍ଜପବା ମୌଶକ ଅତ୍ତୁଗୀ ଓପାୟ ତାକଳି, “ ଯୁକ୍ତି ପା ୩ ଅତ୍ତୁଗା ଆତ୍ମ
ଜ୍ଞାନାଦି ଫଂବା ଓମଜ୍ଜପବା ଅତ୍ତୁଗ୍ତ୍ବା ମୌଶକ ଅତ୍ତୁନା “ନମସ୍ତେ କଦ୍ର ... ଅସି-
ନାଚିଂବା ଋଦ୍ରାଧ୍ୟାୟ ତନ୍ତନା ଓଦ୍ଧାମଥୈ ପାଠ ତୌଗଦବନି । ଅତ୍ତୁଗ୍ତ୍ବା ଋଦ୍ରାଧ୍ୟାୟ
ନିତ୍ୟ ପାଠ ତୌବା ମୌ ଅତ୍ତୁ ମୈ ପୁଣ୍ଡମକ୍ତା ଅମଦି ଶ୍ବେଦିଶିଂବା ଶେଂଦୋକ୍ତବା
ଅଶେଂବା ଓହି ଅତ୍ତୁଗା ସୁବାପାନନାଚିଂବା ମହାପାତକ, ବ୍ରହ୍ମବଧଗୀ ପାପ, ଖଣ୍ଡନା
ତୌବା ଅମଶ୍ବେଦ ଖଣ୍ଡନା ତୌବା ପାପ ପୁଣ୍ଡମକ୍ତଗୀ କୋକ୍ତବା ଅଶେଂବା ଓହି ।
ସାନ୍ନା ହାୟରୁବଗୀ କାଳ୍ପଦେ-ଶତରୁଦ୍ରୀୟ ପାଠନା ମରମ ଓହିତ୍ତୁନା ମୌଓହିବନା ପଶ୍ଚ-
ପତି (ମହାଦେବ) ମକ ଓହିବା ଫଂଜ୍ଜରିବନି ।

ମରମ ଅସିନା ପରମହଂସ ଆତ୍ତ୍ରମଦା ଚଂତ୍ତୁନା ଗତମ ପୁଂଦା ତନ୍ତନା ନବ୍ରଗା
ନୋଂମଗୀ ମଶ୍ବେଦା ଅମୂଳ୍ତଂ ଓହିରବତ୍ତୁ ଋଦ୍ରାଧ୍ୟାୟ ପାଠ ତୌଗଦବନି । ଅସିଶ୍ବେଦା
ଋଦ୍ରାଧ୍ୟାୟ ଜପ ଅସିନା ସଂସାରଗୀ ମଶକ ଓହିବା ନୈପାକପୁ କଂହନବା ଓଦ୍ଧା ‘ଅହଂ
ବ୍ରହ୍ମାସ୍ମି’ ହାୟବା ଅପୁଷ୍ପା ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ ଫଂବା ଓଦ୍ଧି ।

ମରମ ଅସିନା ମଥକ୍ତା ତାକ, ଶ୍ବିବା ମଂଂ ଅତ୍ତୁଗ୍ତ୍ବା ଋଦ୍ରାଧ୍ୟାୟ ପାଠନାଚିଂବନା
ମରମ ଓହିତ୍ତୁନା ପରମାତ୍ମା (ବ୍ରହ୍ମ) ମହାକପୁ ମଶକ ଖଂଲଗା କୈବଲ୍ୟ ଫଳ ଫଂହି
(ପୁଣ୍ଡମକ ଅସି ମତୋମତନି ମହାକ୍ତା ଲୋହିରେ ଅତୈ ଲୈତେ ହାୟବା ଖମଥେଂବା
ଜ୍ଞାନଗୀ ମଶକ ଓହିବା ଫଳ ଫଂହି) ॥୧॥

ଅନିଶ୍ଚବା ଖଣ୍ଡ (ପନ୍ଦ୍ରୁପ) ଲୋହିରେ ।

ମତାଂ ଅସିନା ଅର୍ଥର୍ବ୍ବେ ବେଦଗୀ ମଶ୍ବେଦା ଲୈବା କୈବଲ୍ୟୋପନିଷତ୍ ଲୋହିରେ ॥୩॥

ওঁ

ব্রহ্মবিন্দুপনিষৎ

॥ওঁ॥ পরমাশ্রমে নমঃ ॥ওঁ॥

মনো হি দ্বিবিধং প্রোক্তং শুদ্ধঞ্চ অন্ধমেবচ ।

অশুদ্ধঞ্চ কাম সংকল্পং শুদ্ধঞ্চ কামবিবর্তিতম, ॥১॥

মন এব মনুষ্যানাং কাবনং বন্ধমোক্ষয়োঃ ।

বন্ধায় বিষয়াসক্তং যুক্তং নৈৰ্ব্বিষয়ং মুক্তম, ॥২॥

অত্রো নৈৰ্ব্বিষয়ত্বাচ্চ মনসো মুক্তিরিচ্ছতে ।

তস্মান্নৈৰ্ব্বিষয়ং নিত্যং মনঃ কার্য্যং যুগ্মকুনা ॥৩॥

ওঁ পবমাশ্রম খুরুমজৈ ।

মীওইবর্গ মন (পূর্বণ) হ'যবাস মখল এনি থোকা খাইবা রাই, মাহুদি শুদ্ধ এমন্তং যশুদ্ধ । সংসারগী অপাধ্য বিষয় ময়াম লন থুমনা-চিংবাগী রাখলদা লৈব, মাথোয় অহ'বু থয়া মনবু অশুদ্ধ মন (অশেংবা অকবা ন'ববা মন) কোই । সংসারগী বিষয় ময়ামগী অপাধ্য অহু যাওজবাব অহুগুণা মনবুনা শুদ্ধ মন (অশেংবা মন) কোই ॥১॥

মন (পুকনিং) অসিতনা মীওইবা শিংবু থবক কয়া তৌহ'লুনা সংসারদা পুনশিনবর্গ কারণ ওই । মীওইবনা সংসার অসিদগী নান্দোবর্গী হায়বদি মুক্তি ফংনবর্গী কাবনহু মন অসিতনা ওই । মতম পুন্নমক্তা বিষয়া সক্ত ওইবা হায়বদি বিষয়াশংদা লুপ্তুনা লৈব পুকনিংনা সংসারদা পুনশিঞ্জি অহুগা বিষয়শিংদগী হন্দোব'ব, পুকনিংনা মুক্তি ফংহল্লি ॥২॥

মন না নৈৰ্ব্বিষয় ওইরবতদা হায়বদি সংসারগী বিষয় ওইবা ভোগ তৌগদবা অপাধ্য পোং ময়াম ভাৰ্য্যা পুত্র, লন থুম, ধুমকৈ অসিনাচিংবগী রাখল থাদোব'বতদা মুক্তি ফংহ, মরন অসিনা মুক্তি পাস্বা মীশকনা করি তৌগদগে হায়বব পুকনিং অসি মতম পুন্নমক্তা নৈৰ্ব্বিষয় ওইহনগদবনি (বিষয়শিংদগী পুকনিংবু চিংখোব'বনি) ॥৩॥

নিরন্তরবিষয়াসক্তং সনিরুদ্ধং মনো হৃদি ।
 যদা যাতুং য্মানীভাবং তদা তৎ পরমং পদম্ ॥৪॥
 তাবদেব নিরুদ্ধব্যং যাবদ্বহৃদি গতং ক্রয়ম্ ।
 এতচ্ছ্রীজ্ঞানঞ্চ ধ্যানঞ্চ অতোহন্তো গ্রহবিস্তরঃ ॥৫॥

ইতি প্রথমঃ খণ্ডঃ । ১ ।।

नैबचित्त्यां नवा चित्त्या मचित्त्यां चित्त्यामेवच ।
पक्षपात विनिर्मुक्त्यं ब्रह्म सम्पाद्यते तदा । ७॥

মন না বিষয় ময়ামগী বাঞ্চল খাদোক্তনা উগ্ননী ভাব দা লৈরবা
(হায়বদি যান্না চঞ্চল ওইবা পুকনিং অসিনা যান্না ইংনা বিষয়গী বাঞ্চল
খাদোকপদগী নিংখিনা লেংদবগী ফিবদা লৈরবা), অতুগা অতুগুগুবা মন
পুকনিং) অতু হুংকমলগী মনুংদা (থম্বাল শাব থমোয়গী মনুংদা) লৈরবা
অমদি পরমাঙ্গাগী ধ্যানদা লৈরবা মতম অতুদা মুক্তিগী মশক ওইবা
অখোইবা অবস্থা ফংই ॥৪॥

হংকমলগী মনুন্দা মন না থিংছনা লেংদনা লেবা ওইদ্রিবা মতম অছককী
মথে মহাকপু বিষয় ময়ামদা চংখিদনবা থিংছনা ফাছনা থমগদবনি । অস্থান
মনবু ফাবা থিংবা অসি অভ্যাসনা, মবম ওইছনা ওম্মবতনা জ্ঞাপগী মঙান
ফংবা ওমগনি, ধ্যান তৌবা ওমগনি অমস্থ মুক্তি ফংবা ওমগনি । অসি
নত্বা হায়রিবা পুন্মক অছদি কেবল মাত্র লাইরিকী (গ্রন্থ) গী পাকথোক-
পা হায়বাত্তনি ॥

অত্যানবা পন্থপ অসিদা লোইবে ॥১॥

অহানবগী পন্দুপতা ভৌগদবা ওইবা রাফম অনি মাহুদি মন না তব্ব
চিন্তন (পরমাত্ম চিন্তন) ভৌবা অমসুং অতব্ব পাদর্থ (যিখা ওইবা সংসার
গী পোৎশিং) বু খন্দবাকাওথোকপা অনিসি হায়থে । অত্ৰদি মন (পুকনিং)
অসি করুয়া নিকিষয় ওইগনি ? তব্বচিন্তনদা পরমাত্মানা অমদি অতব্ব
পদার্থ কাওথোকপদা অতব্বপদার্থনা মহাকী বিষয় ওইরি । হৌজিক মাহুগী
পাউখম অমুয়া পীরি—মাহুদি তব্ববন্ত (পরমাত্মা) দি অচিন্ত্যানি, মরম

স্বপ্নেণ সন্ধয়েৎ, যোগমস্বরং ভাবয়েৎ পরম্ ।

অস্বপ্নেণহি ভীরেন ভাষণে নাতাব ইয্যতে ॥৭॥

তদেব নিষ্কলং ব্রহ্ম নির্বিকল্পং নিবঞ্জনম্, ।

তদ্ ব্রহ্মাহমিতি জ্ঞাত্বা ব্রহ্মসম্পত্তিতে ধ্রুবম্, ॥৮॥

নির্বিকল্পমনস্তঞ্চ হেতুদৃষ্টান্তে বর্জিতম্, ।

অপ্রমেয় মনান্তঞ্চ জ্ঞাত্বা চ পরমং পদম্, ॥৯॥

অসিনা মহাকপু মননা চিন্তন তৌবা (খদ্বা) ওইখোক্তবনি মরমদি মহাক্ মম অসিগী বিষয় ওইদে। অতুগা মতম পুন্নমত্তা পুকনিংনা খল্লিবা সংসারগী ওইবা পোংশিং অসি নিংশিংগদবহু নন্তে অচিন্ত্যানি হায়বাদ খল্লাইদবনি মরমদি হায়দিবা অতত্ব ওইবা পোংশিং অসি মিথ্যানি (ওই-দবনি)। নাকল অনিমত্তা হায়বাদি পরমাত্ম চিন্তন অমহুং মিথ্যা বস্তুশিংবু খদ্বা কাওথোকপা হায়বা অনিসিদা অমহু লৈতবা অসি পুকনিংগী নির্বিষয় ওইবনি মতম অতুদা জীব ব্রহ্মগী মশক অত্ব ওই ॥৬॥

অহানবগী অধিকারী ওইবা মীওইনা শব্দগী হায়বাদি গুণনা তাকপা উপদেশগী নন্তগা ওঁকারগী মতেনা চিত্তবৃত্তি থিংবগী অভ্যাস তৌবা হোগনি অমহুং শব্দাতীত ওইবা হায়বাদি স্বাহৈগী রানন্দা লৈবা পরম বস্তু (ব্রহ্ম) বুচিন্তন তৌগনি (খনগনি নিংগনি)। ব্রহ্ম অচিন্ত্য ওইরবহু চিন্তন তৌরিবা (খল্লিবা নিংলিবা) ভাব অতুনা পরম বস্তু (ব্রহ্ম) গী মশক ওই হায়বাদি ব্রহ্ম শূন্য নন্তে, লৈবনি জ্ঞানতনা মহাকপু উবনি ॥৭॥

হায়রিবা ব্রহ্ম অদো নিকলনি হায়বাদি মাণ্ডোন্দা বুদ্ধিনাচিংবা কলা যুঠ দে অমদি নির্বিবকলপনি হায়বাদি মাণ্ডোন্দা বিশেষতা অমতা লৈতবনি অতুগা নিরঞ্জন নি হায়বাদি অবিদ্যাদোষ মাণ্ডোন্দা লৈতবনি। ‘ব্রহ্ম আদো ঐনি’ অহুয়া ঐ হায়রগা খঙনরিবা জীবগা ব্রহ্মগা অমত ওইবা জ্ঞান অসি ওইরবাদি লেপনমক জীবনা ব্রহ্মগী মশক ওই ॥৮॥

ব্রহ্ম অনিগুদবনি, অস্ত লৈতবনি, মহাকী হেতু অমহুং দৃষ্টান্ত লৈ-তবনি, করিগুহা প্রমাণ অমতনা খঙবা ওমদবা অমদি অনন্ত ওইবনি।

ন নিরোধো নচোৎপত্তি নবজ্জো নচ শাসনম,
ন যুসুক্ষা ন যুক্তিশ্চৈদ ত্যেযা পরমার্থতা । ১০॥

ইতি দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥২॥

এক এবাংগা মন্তব্যো জাগ্রৎ স্বপ্নসুষুপ্তিষু ।

নান্দ্র্যাদি ব্যতীত পুনর্জ্জন্ম নবিদ্যতে ॥১১॥

এক এবাহি ভুতান্না ভুতে ভুতে ব্যবস্থিতঃ ।

একধা বহুধা চৈব দৃশ্যতে জলচন্দ্রবৎ ॥১২॥

অসিগুণ্য ব্রহ্ম অসি খ জবা গুল্মাদি অথোইবা মঙ্গলগী মশক ওইবা অতু-
গুণ্য খুবম অতু ফংই ৯ ।

আত্মা অসি শিবা লৈতে পোকপা লৈতে, মাণ্ডান্দা কল্লিগুণ্য
বন্ধন (পুনশিখা) অগা তু লৈতে মাণ্ডান্দা মহাকী ওইবা পাউতাকসু লৈতে ।
মহাক অরান খুবম ফংবগী অগা তু লৈতে অতুগা মহাকী মুক্তি
হায়বহুসু লৈতে । অসিগুণ্য বৃদ্ধ অসি মীওইবগী তশেংনা ওইরবা মতম
অতুদা সত্য বস্তু (অবেপ্পা পোৎশকী) গী জ্ঞান হায়বদি ব্রহ্ম জ্ঞান ওইরে ॥১০॥

অনিগুণ্য পন্দপ লোইরে ॥১১॥ ও

জাগ্রৎ অবস্থা (তুমদবা অমসুং খবক-ইনখাং তৌবগী ফিবম), স্বপ্না-
বস্থা (তুমবা অমসুং মংবগী ফিবম) অমসুং সুষুপ্তি (নুঙাইনা তুম্বা অমসুং
মংবদবা) ফিবম অহম অসিদা আত্মা অমতনি ফিবম খুদিংগী আত্মা
তোঙাখা নঙে । মফম অহম হায়বদি হায়রিবা অবস্থা অহম অসিবু
হেন্দোকতুনা আত্মাগী মরিগুণ্য অবস্থা অতু ফংবা গুল্মবদি অমুক্হমা পোকপা
লৈতরে ॥১১॥

হকচাং খুদিংদা লৈরসু আত্মা অমতনি, ঈশিংদা লৈবা থাণ্ডমনি ।
থা (চন্দ্র) হায়বসি অমত ওইবসু পুথি খুদিং, ঈশিং খুদিংদা উবনা রা-
ম্বোই উউ । অতুগুণ্যনি আত্মা মহাকী উপাধিশিংগী (হকচাংনাচিবগী)
মখল রাগনা মতম ওইগুণ্য রাগা মানবতনি ॥১২॥

ঘটসংবৃত্তাকাশং লীয়েত্মানে ঘটে যথা ।
 ঘটৌ লীয়েত নাকাশং তদ্বজ্জীবে নভোপমঃ ॥১৩॥
 ঘটবদ্ বিবিধাকাশং ভিত্তমানং পুনঃ পুনঃ ।
 তত্ত্বগ্নং নচ সোনার্জি স জ্ঞানার্জি চ নিত্যশঃ ॥ ৪॥
 শব্দমাত্রাবৃত্তো যাবৎ তাবৎ তিষ্ঠতি শূন্যরে ।

ঘট (চক্ষু মখল অমা) কায়স্থঃ ॥ ময়াদা লৈরয়া আকাশ (অহং)
 অত্বে লৈতবে (মাংথরে) হায়না হায়নৈ অত্বেগ্না আত্মা (জীবাত্মা) হু
 মহাকী উপাধি লৈতরবদা শিব - লৈতরে অস্মম হায়নৈ । থাংগ শেংবদি
 আকাশদি মাংদে মাগী উপাধি ওইবদা ঘট অত্বে মাংথবতনি । ঘট মনুগী
 আকাশ অমস্মং মপানগী অকাশ মগনি । জীবাত্মা আকাশগুণনি
 নিতানি মাংদে অত্বে মহাকী উপাধি ওইরয়া দেহনা মাংথবদা মহাকপু
 শিরে হায়নৈ অওইবা নভে ১৩॥

উপাধি কোবদি— ১) করিগুণা পোৎশক অমা মহাক্রা মশাদা লৈবা
 গুণ নজ্জগা দোষ অত্বে মহাক্রা নরবা (২) অতোপ্পা পোৎশক অত্বেগী ওইনা
 লৌহনখিবা অওইবদি নরবা অত্বে অহানবগী পোৎশক অত্বে উপাধি কোই ।
 খুদম :— লৈ অওংবগী মচু নরবা অওইবা লিকলিলা ওবদা লিকলি অত্বে
 ওংনা উগনি থাংগৈশেংবদি অওংবা মচু অত্বে লিকলিগী নভে অসিদা লৈ
 অওংবা অত্বে উপাধিনি অত্বেগা ওংনা উরিবা লিকলি অত্বে উপহিত
 (উপাধিগা লৈমিন্নবা) নি ।

অত্বেগুমনা দেহনচিবনা মাংথোইগী গুণ দোষ অমাদ ধর্ম পুন্নমক আত্মাদা
 লৌহল্লি, মায়ানা গুণমৎলবা আত্মানা মহাকী নওবা অত্বে মহাকী ওইনা
 লৌই । অসিদা দেহনা চ বা উপাধিনি, আত্মানা উপহিত নি । উপহিত
 আত্মাবু জীবাত্মা কোই

মখল মখলগী মওং মশকী ওইবা হকচাং অসি ঘট (চক্ষু) গুণনি
 হকচাং ময়য়ম অসি মখল ময়য়গী মশক মওংগী চক্ষু ময়াম গুণনি । চক্ষুনা
 হমা হমা কায়ত্বে মাংবাগুণ হকচাং অসিস্ত মাংলিবনি । তৌইগুণাস্ত

ভিন্নে তমসি তৈকজ্ঞানমক মেবানুপশ্যতি ॥১৫॥

ইতি তৃত্বারঃ ষষ্ঠঃ ॥৩॥

শব্দাকরং পরং ব্রহ্ম যস্মিন কীশে যজ্ঞকরম,
তদ্বিধানকরং ধ্যায়ৈদ্ যদ্বীট্শ্চছাতি মাগ্ন্যুয়াং ॥১৬॥
দে বিত্তে বেদিতব্যে হি শব্দব্রহ্ম পরঞ্চমৎ ।
শব্দব্রহ্মানি নিষ্কাতঃ পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥১৭॥

হুয়া হুয়া মাংলবমুক্তদা হকচাং অসিনা মহাকপু পুরিবা নিত্য আত্মাব মশক
খঙবা ওমদে । অতুগা আত্মানদি হকচাংনাচিংবা পুয়মকপু মশক খঙবা
উস্মি ॥১৪॥

শব্দ মাত্র হায়বদি রাইহেতগী ওইবী মিথ্যা ওইবী অওইবা নত্তবী মামা
অসিনা আত্মাব কুপপিন্দুনা লৈরিবা মথৈদি হায়বদি আত্মানা মায়ানা
শেয়বা হুৎপদ্যদা লৈরিবা মথৈদি মশাগী সর্বব্যাপক ওইবা মশক অতু
খঙদে । কেবল মাত্র হুৎপদ্যতব মশাগী লৈক্ষম ওইনা উই । তত্ত্বজ্ঞান না
মরম ওইতুনা মায়া অসি লৈত্রবা মতমদদি পুমমক্তা শিন থুনা লৈবা মশাব
অমদি অতোম্মা অমা লৈতবা মশা মথন্তা ওইবা অতু খঙ,ই উই ॥১৫॥

অহমশুবা পন্দুপ লোইরে ॥৩॥

শব্দ ব্রহ্ম অমতুং পরম ব্রহ্ম অসুয়া ব্রহ্ম অনি লৈ । বেদব্ শব্দগী
মশক ওইবা ব্রহ্মানি হায়তুনা শব্দ ব্রহ্ম কোই অতুগা বেদনা খঙহল্লিবা
চৈতন্ত স্বরূপ ওইবা ব্রহ্মবু পরম ব্রহ্ম কোই । শব্দ ব্রহ্ম মাংবা লৈত্রবসু
মহাক্সা লীন ওইখিবা থুপখিবা মতমদা চৈতন্ত স্বরূপ ওইবা পরম ব্রহ্মদি
অমদা লীন ওইখিবা থুপখিবা হায়বা লৈতে । মরম অসিনা মশাগী শাস্তি
পাসা অখঙবা পণ্ডিতনা পরম তত্ত্ব ওইবা চৈতন্ত ব্রহ্মবু চিন্তন তৌগদবা
নিংগদবা ওই, অতু নত্রবদি শাস্তি ফংবা যারোই ॥১৬॥

শব্দ বিজ্ঞা অমতুং ব্রহ্মবিজ্ঞা মখল অনিনি । বিজ্ঞা অনিমক অসি
হৈগদখনি খঙ,গদবনি । শব্দগী মশক ওইবা জ্ঞতি (বেদ) নী মহাকী
শব্দ (রাই) ময়ামতুনা খঙহল্লিবা জ্ঞানশিং অতু শব্দবিজ্ঞানি হায়বদি শব্দ

গ্রন্থমভ্যশ্র মেধাবী জ্ঞানবিজ্ঞানতত্ত্বতঃ ।

পলালমিব ধাত্যার্থী ত্যজেদ্ গ্রন্থমশেষতঃ ॥১৮॥

গবামনেক বর্নানাং কীরত্যাপ্যেক বর্নতাঃ ।

কীরবৎ পশুতে জ্ঞানং লিঙ্গিনাস্তু গবাং যথা ॥১৯॥

ঘৃতমিব পয়সি নিপুটং ভূতে চ বসতি বিজ্ঞানম্ ।

সততং মনস্বিতব্যং মনসা, মন্থান ভুতন ॥২০॥

শিঃদগী ফংবা মখল কযাগী জ্ঞানব শকবিজ্ঞা কোই । পুন্নমকী সাব ওইবা ব্রহ্ম সাক্ষাং কাবগী মশক ওইবা জ্ঞান অত্না ব্রহ্মবিজ্ঞানি । শক বিজ্ঞা নি থিনা হৈববা মী অহতনা ব্রহ্মবিজ্ঞা থঙবা ঙ্মি । শকগী মশক ওইবা বেব বিজ্ঞাদা অধিকাৰী ওইদবা মীশক্কা ব্রহ্ম বিজ্ঞা ফংবা কদৌঙৈদশ যাব্বেই ॥১৭॥

কৌ লোকপা মীনা কো অত্ন লৌনবগীদমক অহানবদা পাণ্ডী অত্ন খাওত্না পৈশিল্লগা যৈত্ননা মচি ওইবা কো অত্ন লৌবগা মচৈ-মনা (চক) অত্ন হ্ননদোকথিবা অত্নগুয়া মেধা লৈবা মীনা গ্রন্থ মযাম তমত্ননা মাত্তদগী শাদিক জ্ঞান অমত্ন সংসনা উবাগী মশক তত্ব জ্ঞান অত্ন ফংলবা মত্নদ হাযবদি মচি ওইবা জ্ঞান অত্ন লৌথোক্কাবাত্তদা গ্রন্থশিং (লাইরিক) কী বাযাম অত্ন হ্ননদোকথিগদবা ওই ॥১৮॥

মচু মান্দদবা মচু মযামগী ওইবা ষণবীশিঃদগী থোকপা শঙ্কোমগী মচু অনতা ওই (চপ মান্না অঙোবা মচু ওই) । ঝালাশিংনা মচু মচুগী ষণবী-শিঃদগী মচু অমতাগী শঙ্কোম শুমদোক্তনা লৌবা অত্নগুয়া মখল মখলগী লাইরিক (গ্রন্থ) তন্নগা মাথোয অত্নদগী মচি ওইবা মশক অমতাগী ওইবা আত্মতত্ত্বগী জ্ঞান অত্ন লৌগদবনি ॥১৯॥

শঙ্কোম অনৌবগী মন্থদা ঘীনা থুপত্না লৈবাগুয়া থবাইপান্না খুদিমক্তা জ্ঞানগী মশক ওইবা আত্মা লৈবনি । মথন দণ্ডনা হাযবদি শঙ্কোম লৈনবগী দণ্ড (চৈ) না শঙ্কোম লৈরগা ঘৃত (ঘী) থোক্কপা অত্নগুয়া মন (পুকনিং) অসিনা নৈবগা নৈত্ননা থীরগা অত্নগুয়া আত্মতত্ত্ব দেহগী মন্থদগী পুথোক্কা অমত্ন খঙননবা হোংনগনি ॥২০॥

জ্ঞান নেত্রং সমাদায় চৈবৈদং বাক্ষ্যমতঃ পরম্ ।
 নিষ্কলং নির্মলং শান্তং তদব্রহ্মাহামিতি স্মৃতম্ ॥১২॥
 সর্বভূতার্থবাসকং হৃদভূতেষু বসত্যপি ॥২২॥
 সর্বানুগ্রহাকরেন তস্যাহং বাসুদেবস্তদস্ম্যাহং
 বাসুদেব ইতি ॥২৩॥

ইতি চতুর্থঃ খণ্ডঃ ॥২৪॥

ইত্যথর্ববেদে ব্রহ্মবিন্দুপনিষৎ সমাপ্তা ॥৩॥

শুক অমদি শাস্ত্রদা ॥ জ্ঞানী মিং ফলগা অহুগী তুংদা অহুগুয়া জ্ঞানী
 মিং অহুনা আত্মা উবা হাযবদি সংসনা খণ্ডবা অহু ওইননবা হোংন ১-
 দবনি । আত্মজ্ঞান মৈগী মশকি, মহাক্রা কর্ম পুন্নমক চ'কথেক পা ওইই ।
 আত্মা সংসনা উবা খণ্ডবা ওইবদা বুকিনা চিংবা কলা যাওদবা, নন্দা ১।
 ব'গনা চিংবা লৈববা ব্রহ্ম অহু ঐনি হ'যবা অহুগী জ্ঞান অসি ক ওইবনি ॥২১॥

আত্মজ্ঞানী ওইবা মীওইনা ঐ অসি, থবাই পাথ পুন্নমকী হুংফম ওইবা
 অমদি থবায় পাথ পুন্নমকী লৈবা অমদি থোজানবিবা বাসুদেব ভাব'নগী
 মশকনি, ঐহাক বাসুদেবগী মশকি অহুগী জীবগা ব্রহ্ম ১। অমত ওইবগী
 ভাবনা ভোগনি(জীব অমত ব্রহ্ম অমতনি হাযনা লোগনি ॥২২-২৩॥

মবিশুবা পন্দুপ লোইবে ॥৪॥

মতাং অসিদা অথর্ববেদগী ওইবা ব্রহ্মবিন্দুপনিষৎ লোইবে ॥৩॥

ওঁ

শ্রীরামোপনিষৎ ।

॥ওঁ॥ নমোঃ পরমাত্মনে ॥ওঁ॥

ওঁ শনকাদয়ো যোগান্দ্রা অগোচ ঋষীস্তথা ।
 প্রহ্লাদাচ্ছা তামিষুভক্তা হনুমন্তসিদ্ধং ব্রুবন, ॥১॥
 বায়ুপুত্র মহাবাহো কিং তত্ত্বং ব্রহ্মবাদিনাম্ ।
 পুরানেষুষ্টিদশসু স্মৃতিষুষ্টিদশস্বপি ॥২॥
 চতুর্বেদেষু শাস্ত্রেষু সর্বাধ্যাত্ম বিজ্ঞাসুচ ।
 সর্বেদ্যঃ বিষয়ভিগানেষু বিশ্বসৃষ্যেণ শক্তিষু ।
 এতেষু মধ্যে কিতত্ত্বং কথয় ত্বং মহাবল ॥৩॥
 ভো ভো যোগীন্দ্রা ঋষয়ো বিষ্ণুভক্তাস্তথৈবচ ।

॥ওঁ উপনিষৎ অসি বামতত্ত্ব তাক্ষপা উপনিষৎনি ।

॥ওঁ পবমাত্মাৰু শ্ৰুতমজৈ ॥ওঁ॥

শনকনা চিংবা অথোইবা যোগিশিং, অতৈ ঋষি মযাম অমন্তং
 প্রহ্লাদনা চিংবা তল্লশিংবা শ্রীরামগী অথোইবা তল্ল হনুমানদা অসি
 হায়তুনা হংখি মাছুদি হে পাক্সলবা ! ছেঁবায়ুদেবগী মচা । পুরাণ তরা-
 নিপান, স্মৃতি শাস্ত্র তবানিপান বেদ মরি অমন্তং অয়াস্বা অধ্যাত্মবিজ্ঞা পুন্নমকী
 মনুদা যাওল্লিবা অতুগা ব্রহ্মবাদীশিংনসু যানরবা তত্ত্ববস্তু (মকওইবা
 পোৎশক) অতু করিনো ? শ্রীবিষ্ণুগী লৈরিবা নাম পুন্নমকী মনুদা কবস্বা
 নামনা অথোইবা ওইবগে ? অতুগা গনেশ, সূর্য্যদেব, মহাদেব, তুর্গা
 অমন্তং বিষ্ণু দেবতা মঙাসিগী মনুদা করস্বা দেবতানা অথোইবা দেবতানো
 (লাইনো) ? হে মহাবলী ? নহাক্স তাকশিমু । ৩।

শূন্যতামাকীং বাচং ভাবন্ধবিনাশিনীম্ ॥৪॥
 এতেষুটৈব সৰ্বেষু তত্ত্বঞ্চ ব্রহ্মতারণম্ ।
 রাম এব পরং ব্রহ্ম রাম এব পরং তপঃ ।
 রাম এব পরং তত্ত্বং শ্রীরামো ব্রহ্ম তারণম্ ॥৫॥
 বায়ুপুত্রে নোক্তা যোগীন্দ্রা ঋষয়ো বিষ্ণুভক্তাঃ
 পুনঃ পপ্রচ্ছু হনুমন্তং রামস্থাপনান্নো ব্রুহি হনুমন্,
 স হোবাচ বায়ুপুত্রঃ । বিঘ্নং বানীং দুর্গাং
 ক্ষেত্রপালং সূর্য্যং চন্দ্রং নারায়ণং নরসিংহং
 বায়ুদেবং অগ্ন্যাংশ্চ কাংশ্চিৎ সৰ্ব্বান,
 শ্রীমাতাং লক্ষ্মণং হনুমন্তং শক্রঘ্নং বিভীষণং
 সুগ্রীবং অঙ্গদং জাম্ববন্তং ভরতং এতান্
 রামস্থাপনং জানীয়ৎ অঙ্গালবিনা রামো
 বিঘ্নকৰো ভবতি ॥৬॥

শ্রীরামগী মনাই মনাই হনুমাননা মাখোয়গী হায়রিবা অহু তাবগা
 হ'য়খি—হে অথোইবা যোগি পুন্নমক অমহং বিঘু ভক্ত পুন্নমক ! এহাকী
 অন্তম ওইবা সংসারগী বন্ধন (অপায়া) বু কোক্‌হবা উদ্বা রাশিং অসি
 তাবিঘু, মাছুদি শান্ত্র পুন্নমক অসিদা যাওবিবা মাখোয়ন তাকলিবা মরুওইবা
 তত্ত্ব অহুদি তারক (সংসারগী ঈপাক্তগী লানবিবা) ব্রহ্মবনি । শ্রীরাম
 হায়রিবা ইবুঙো অসিমক পরং ব্রহ্ম নি । মক ওইবা তত্ত্ব হায়রিবাহুহু
 ইবুঙোসিনি । দেবতা পুন্নমকী মনুংদা অথোইবা দেবতাহু মহাক্সি ।
 নাম পুন্নমকী মনুংদা 'রাম' হায়বা নাম অসিনা অথোইবনি । মরন
 অসিনা তারক ব্রহ্ম হায়বহু শ্রীরাম অসিনি ॥৪-৫॥

হনুমান, না অন্তম হায়রবদা যোগীশিং অমদি ভক্তশিং অহুনা অমুক
 হংখি,—“হে হনুমন শ্রীরামগী অঙ্গ ওইবা দেবতাশিং অহুগী মমিং অমহং
 মন্ত্র করি করিনো ? ঐখোয়দা তাকপিয়ু ॥

মাছুদা বায়ু পুত্র হনুমান না হায়খি—গনপতি (গনেশ), সরস্বতী,
 দুর্গা, ক্ষেত্রপাল, সূর্য্য (হুমিং), চন্দ্র, নারায়ণ, নরসিংহ, বায়ুদেব, বারাহ

পুনর্বার পুত্রনোক্তান্তে হনুমন্তং পপ্রচ্ছুঃ
আজ্ঞেনং মহাবল বিপ্রানাং গৃহস্থানাং প্রনবাধিকারঃ
কথং স্থাদিতি ॥৭॥

অয়োধ্যানগরে রামো সমাসীনো রামো
মদা পৃষ্টঃ । সীতাপতে, যোগি মানস হংস,
বিপ্রানাং গৃহস্থানাং প্রনবাধিকারঃ কথং স্থাদিতি ।
সহোবাচ রামঃ । যেযাংষড়ঙ্করাধিকারো বর্ততে
তেযাং প্রনবাধিকারঃ স্থাং নাশ্রেষাম্ ।

বশিষ্ঠ, বাম দশনাচিংবা তমস্ং সীতা, লক্ষ্মণ, হনুমান, শক্র, বিভীষণ,
সঙ্গীব, অঙ্গদ জাম্ববন্ত ভরত—মাথায় অবি শ্রীৰামচন্দ্রগী অঙ্গনি
হাযনা খণ্ডদশা ওই । মাথায়গী পূজানাচিংবা গোগনি । নান্দী অগৌদা
মহাবনী মৎসর ও বাব হাঙ্গা মনোদা বিন্দু (অমৃতাব) হাঙ্গা অঙ্গী ওইবা
মশক অতুনা দেবতা দেবতা অঙ্গী জীজ মন্ত্রনি অঙ্গনা নাম অঙ্গী চতু
বিভল্লগী ওইবা কপ অঙ্গনা দেবতাশিং অঙ্গী মন্ত্রনি । অঙ্গনা মন্ত্র
মনোদা ননঃ নবগা স্বাহা হাপকনি । অঙ্গ দেবতাশিংগী পূজানাচিংবা
নৌদনা শ্রীবামতব জপ, পূজানাজিংবা ভৌবা অঙ্গদি ফল ওইদে । ৬৥

হনুমান না অস্ত্রা খণ্ডহস্তবদা যোগীন্দ্রনাচিংবা অতুনা অমুক অতুনা
হংখি—হে পাঙ্গলবা অঙ্গমাগী মচা । প্রণব (৩) শোনবদা যতিশিংগী
অধিকাব লৈবা ওইনা উৎলি । গৃহস্থ ব্রাহ্মণশিংগীদি কবদা মাথায়না
প্রনব জপ ভৌবগী অধিকাব ওইগদ্যদিবনা ৭ ॥৭॥

বাহং অসিগী মবিদা মমাংগৈদা নহাঙ্গা শ্রীৰামচন্দ্রদা হবদা শ্রীবাম-
চন্দ্রনা তাকখিবা অতু খণ্ডহস্তনা হনুমান না অমুক হাযখি—নিংখিজবব
অয়োধ্যা কোমুগী মন্ত্রদা নোংনা শ্রীৰামচন্দ্রনা নিংখিনা ফমতুনা লৈবা
মতমদা ঐহাঙ্গা হংখি, হে সীতাপতে ! যোগীশিংগী মানস সরোবরগী
হংসগী মশক ওইবা ইবুঙো । গৃহস্থ ব্রাহ্মণশিংগী প্রনব (ওঁ কার) দা
অধিকাব করদা ওইবগে মাছু তাকপিযু । শ্রীরাম ইবুঙো মহাঙ্গা হাযখি
মাছুদি গৃহস্থ সাধুশিংনা ঐগী ষড়ঙ্কর (শ্রীৰামচন্দ্রায়) মন্ত্র ফবদা অধিকার

প্রনবং কেবলং অকারোকারমকার মর্দ্ধমাত্রা
 সাহিতং জপিহা যোরামচন্দ্রমন্ত্রং জপতে
 তন্তু শুভকরোহহং শ্রাম্ ।
 প্রনবশ্চ চাকারশ্চ চোকারশ্চ মকারশ্চ চান্দ্র
 মাত্রশ্চ ঋষিচ্ছন্দো দেবতাঃ তদ্বৎ বর্ণ
 চতুঃ স্থান স্বর বেদাংগি গুণাদীন্যুচ্চার্য ন্যাসং
 কৃত্বা প্রনবমন্ত্রান, দ্বিগুণং জপ্ত্বা পশ্চাদ্
 রামমন্ত্র মাত্তন্তু প্রনবং যো জপতে স রামো ভবেৎ ।
 ইতি বাগেনাক্তম্ তস্মাৎ রামাঙ্গঃ প্রনবঃ কথিত ইতি
 বায়ু পুত্রেনোক্তাঃ পুন ইনুমন্তং পপ্রচ্ছুঃ ।। ৮।।

ল, প্রনব মন্ত্রণী অঙ্গনি, মবম অসিনী ষড়ক্ষব অসিনা দীক্ষা নোবা নীশংগী
 'প্রনব' তা অধিক'ব লোব অহু নভবাশিংশীদি (বাম মন্ত্র দীক্ষা লৌদব-
 শিংশীদি) অধিক'ব লৈত । অকা'ব, উকা'ব, মকা'ব অমন্তুং অর্দ্ধমাত্রাণী
 মশক ওইবা প্রনব (ওঁ) বু জপ তোতুনা স ম ঐগী ষড়ক্ষব মন্তু শে'ন্দুনা
 ঐবু নিংজবা মী অতুগী মফমদা ঐন' অফ'ব পুতুমক পীবিবা নোবিবা ওই ।

মবম অসিনা তকা'ব, উকা'ব, মকা'ব অমন্তুং অর্দ্ধমাত্রাণী মশক ওইবা
 প্রনবগী মফক খুদিগী পাষি, ছন্দ, দেবতা অমন্তুং বর্ন', জাগ্রৎ, স্বপ্ন, স্মৃপ্ত
 অমন্তুং দুদীষ মফম মবি অসি, উদাত্তনাচি বা স্বব, বেদ অমন্তু গুণনাচি বা
 পুয়মক অসি পন্দনা (হ'মতুনা) হৌননী মন্তু ইন্না ন্যাস তোবগা অগানবদা
 প্রনব মন্ত্র দ্বিগুণ জপ তোবগা মতুদা শ্রীবাম মন্ত্রবু আদি অমদি অনদা ওঁকাব
 প্রনব হাপুনা হ'যবদি প্রনবনা সম্পুট তোতুনা বাম মন্ত্র জপ তোব' তন্তুয়া
 লপ তোতুনা শ্রীবামব (ঐব) নিংবা মী মহাক ততুদি শ্রীবামগী (ঐগী)
 মশক মক ওই হ'যবদি মহাক্রা শ্রীবামব ফংবা ওই । অন্তুয়া শ্রীবামমন্ত্রনা
 ঐগে'ন্দা তাকপীথি । মবম অসিনা প্রনব (ওঁ) রামচন্দ্রগী অঙ্গ অর্মন
 হায়নধ্বনি ।

অন্তুয়া ব'যুপুত্র হনুমান না খওহল্লবদা যোগীন্দ্রনা চিংবানা অমুকসু
 হনুমানদা হংখি, মাতুদি বিভীষননা লেংবা রামমুতি অহু করম তোবনো ?

সহোবাচ হনুমান্, । রামভক্ত বিভীষণ কৃত
রামপরিচর্য্যায়াং গুপ্ত সহস্রানি সংকৃত বাক্যানি
গত্যানি পঞ্চ শতানি অর্থাঃ অষ্টৌ সহস্রানি
শ্লোকাঃ চতুর্বিংশতিসহস্রানি পত্যানি দশ সহ
স্রানি দণ্ডকা ইত্যেব মনুক্রমং জ্ঞাত্বা কৃত
কৃত্যো ভবেদ্বিতি হনুমদুপনিষৎ ॥৯॥

হনুমানুবাচ ।

সিংহাসনে গগাসীনং রামং পৌলস্ত্যসূদনম্ ।

প্রনম্য দণ্ডবদুমৌ শৌলস্ত্যো বাক্য মব্রবীৎ ॥১০॥

পুদশচরণ কযাবক ভৌবগা মহাকী ফল ফলবা ওই ? পুরশচরন তৌ-
০০০০ ০০০০ মজ্ঞতা কবি ভৌবনো ? ॥৮॥

বিভীষণ না লেংজবা বাম পর্চা (রামস্ততি) দি যান্না চাওথে,
ভৌজিক মাতৃ জ্ঞান চেবদা বনা থে'কনি । মবন তসিনা চওবরা,
মহাকী মশক খব তেংক ভাব ত'স ভৌজনা হনুমাননা হ'যাথ,—বিভীষণনা
লেংবা বামস্ততিদা যাওববা অসি সঙ্কত বাব্য ৭০০০ (লিংশিং ৩০০০)
ন, গদাদাক্য (সং ৩০০০ ত'দ প্র ৩০০০ ওইবা গদ্য বাক্য) ৭০০০ (লিংশিং-
৩০০০), অ'যা ছন্দদা লেংবা শ্লোক ৫০০ (চামতা), শ্লোক ৮০০০ (লিংশিং-
নিপান), অন্তঃস্থপনা হ'যা পদা ২৪০০০ (লিংশিং বুনমবি) অমন্ত দণ্ডক
ছন্দগী ওইবা বাব্য ১০০০০ (লিংশিং তরা) নি । অন্তঃস্থ শব্দা অন্তঃস্থ
(মথং মনাও) অমা উৎলবা অসি থঙ,জবদা থঙ,লিবা মীশক অদো
পোকপগী মই হ'যানজবা ওই ।

মথল্লা হ'যাবিসি হ'মদুপনিষৎ হাযবদি বিভীষণনা লেংবা রামস্তকিগী
মবনদা হনুমাণনা তাকপা অখুগা জ্ঞাননি । যান্না পাক চাওখিবা ওইবনা
বিভীষণগী বামস্ততি অসি জন সাধারণনা মশক খবদবা ওইরে হাযবনি ॥৯॥

মাসিগী মরমদা ত্রিবামনা মনাই বিভীষণদা হাযখিবা অছ হনুমাননা
যোগীন্দ্রনাট্যবাদা হাযখি—“সিংহাসনদা নিংথিনা ফল্লাবা, পৌলস্ত্যসূদন
(রাবণ নিংথৌবু মাংহনবা শ্রীরামবু লৈমাই থল্লা দণ্ডবৎতানা থুকমতুনা

রঘুনাথ মহাবাহো কৈবল্যং কথিতং ময়া ।

অজ্ঞানা মমূলভেষেব কথনীয়ঞ্চ লৌলভম্ ॥১১॥

শ্রীরাম উবাচ ।

অথ পঞ্চ দণ্ডকাঃ পিতৃহ্নো জারো গুরুহা

নেককোটি যতিহ্নোহনেক কৃতপাপো যো মম

যন্নবতিকোটি নামানি জপতে স তেভ্যঃ পাপোভ্যঃ

প্রযুচ্যতে স্বয়মেব সচ্চিদানন্দস্বরূপো ভবেন্নকিম্ ॥১২॥

পুনরুবাচ বিভীষণঃ । তত্রাপ্যসক্তো কিং যঃ

স করোতি । সহোবাচ রামঃ । পঞ্চাশল্লক্ষমম্বল্ল

মাচ্ছ প্রনবং মম্বল্লাদ্বিগুণঃ প্রণবঃ যো জপতে

স স্বয়মেবাংহং ভবেন্নকিম্ । পুনরুবাচ কার্কশেয়ঃ ।

তত্রাপ্যশক্তা যে তে কিং কুর্বান্তি ইতি ।

বিভীষণনা হায়জথি মাছুদি হে রঘু শাগৈগী মপু ! হে মহাবলী ! এনা রাম
পরিবর্ষাদা স দ্রুত ব'ষানা চিং'দা হ'য়থিবা মোক্ষ (মুক্তি) গী ওইবা
বিষয় অছুদি শাস্ত্র জ্ঞাননা চিংবা যাওদবা অপংবা মীওইশিংনা ফ'বদা
ব'বা (খ'বদা ব'বা ওইরে । মরন অসিনা প্রভুনা লাইনা খ'বা য'বা
মোক্ষগী বিষয় অছু তাকপিয় ॥১০-১১।

শ্রীরামচন্দ্রনা হায়থি বিভীষণনা (নহাক্স) লেংবা রামস্তুতিগী মনু'দা
য়াওবা দণ্ডক লিখিং তরাগী মনু'দগী দণ্ডক মড়া (৫) দা লোখংহুনা পাঠ
তৌগদবা ওই । মাচ্ছনাস্ত মুক্তিগী সাধস ওইগনি । মপা হাংপা, গুরুপয়ী
সমন তৌবা, গুরু হাংপা মশিং নাইদনা সাধু হাংনা অমসুং মখল মখলগী
পাপ তৌবা মীওইবস্ত্র এগী (রাম এগী) রামনাচিংবা নাম কোটি ৯৬
(কোটি মরিফু তরাতরক) জপ তৌবা মীপক অছু মথল্লা পনথিবা পাপ
পুয়মককুগী কোকই । মহাক মশা মন অদো সচ্চিদানন্দগী মশক করিগী
ওইরোইদগে ? শোইদনা ওইগনি । মাসি মুখ্য ওইবা পুরস্চরনি ॥১২॥

সহোবাচ রামঃ । অথত্রানিপত্যানি পুরশ্চরনানি,
তত্রাপ্যশক্ন্তো য়া মম গীতা মন্মাসহস্রং মদ্বিধ
রূপং মদগ্ৰোস্তরশতাভিধানং নারদোক্তং স্তববাজং
হনুমদুক্তং মন্ত্ররাজ্যকস্তবঞ্চ সীতাস্তবঞ্চ রামরক্ষো
ত্যাগিভিঃ স্তবৈ বেতৈর্যোমাং নিত্যং স্তোতি স
মৎসদৃশো ভবেন্নকিম ইরি ॥১৩॥

ইত্যথর্ববেদীয় ত্রিরাশোপনিষৎ সমাপ্তা ।

॥ওঁ তৎ সৎ ॥ওঁ॥

বিভীষণনা ত্রিবামনা অমুক হংখি মাছুদি হৌজিক তাক্শীথিবা পাপী-
শিংগী লাননবগী উপায় অহু পাংথোকপা ওমদবা মীওইনাদি করি ভৌগদগে
পাঠ গীতা । ত্রিবামনা হংখি মাছুদি মথলা হংখিবা অসি পাংথোকপা
ওদবা মীওইনা এইদী মন্ত্র দাখ ৫০ বক (লাব যাংখৈ) অহৌবা অম-
সংগ্ৰহন প্রনব (ওঁ বাব) হাপুনা (প্রনবমা সম্পূট ভৌতুনা) জপ
ভৌগদবা ওই হংখিবা মন্ত্র জনত গী প্রনবগী জপনা শকক অনি ওইগদবা
ওই । অম্ম জন ভৌববা মীশক অহু মশামক রাম এইগী মশক কবি
এইবাইদগে ওইগনি । বিভীষণনা অমুক হংখি মাছুদি মাছুহু ওমজদবা
মীওইশিনা কবি ভৌগদবা ওইবগে ৭

ত্রিবামনা হংখি মাছুদি মাছুহু পাংথোকপা ওমজবদি এই (রাম এইগী
তব্বদ) খঙনবা পদা অহুম পাঠ ভৌগদবা ওই । মাসি পূবশ্চবগী মশক
ওইনা খঙনবন । মাছুহু পাংথোকপা ওমজবদি এইগী গীতা (বামগীতা)
পাঠ ভৌগদবা ওই । গীতা তহুহু পাঠ ওমজবদি এইগী বিশ্বকপ ধান
ভৌগদবা ওই । মাছুহু ওমজবদি এইগী অষ্টোত্তব শতনাম কোবা নারদনা
লেংবা স্তববাজ পাঠ ভৌগদবা ওই । মাছুহু ওমজববা মী ওইনা হনুমাণনা
লেংবা এইগী মন্ত্ররাজ য়ক স্তব পাঠ ভৌদবা ওএ । মাছুহু ওমজববা মীশকনা
সীতানা লেংবা এইগী স্তব নগ্রগা বাম রক্ষানাচংবা স্তবশিংনা এবু স্ততি
ভৌগদবা ওই । অম্মা মতম পুন্মক্কা তত্তনা এই স্ততি ককবা মী অহু
রাম এইগা মানবা মশক অহু ফংজৈ ॥১৩॥

মতঃ অসিদ্ধা অথর্ব বেদগী ওইবা ত্রিরাশোপনিষৎ

লোইরে ॥ওঁ তৎ সৎ ॥ওঁ॥

ওঁ

নাদবিন্দুপনিষৎ ।

॥ওঁ॥ পরমাত্মনে নমো ॥ওঁ॥

ওঁ অকারো দক্ষিণঃ পক্ষ উকরন্তুত্তরং স্মৃতঃ ।

মকারন্তু পুচ্ছং বা অর্দ্ধমাত্রা শিবন্তথা ॥১॥

পাদৌ রজন্তুমন্তু শরীরং সত্ত্বমুচ্যতে ।

ধর্ম্যশ্চ দক্ষিণং চক্ষুরধর্ম্যশ্চোত্তরং স্মৃতম্ ॥২॥

ভুলোকঃ পাদয়োস্তু ভুবলৈকস্তুজানুনোঃ ।

স্বলৈকঃ কটিদেশেতু নাভিদেশে মহর্জ্জগৎ ॥৩॥

ওঁ পরমাষ্টাব খুকমজৈ ॥ওঁ॥

অকার, উকার, মকার, নাদ অমত্বং বিন্দু মণ্ডা অসিনা ওঁ গী মশক
ওইবনি । অহানবগী মাত্রা অহমদা অর্দ্ধমাত্রা (নাদবিন্দু) হাপ্রগা ওইবা
অমত্বা ওঁকার (প্রনবা) বু হংস কোবা পক্ষী (কাংঙ কোবা উচেক) গী
মশক্কা বর্মন তোরি—‘অমত্বা হংসগী মশক ওইবা ওঁকারসিগী অকারনা
যেৎথংবা মশা, উকারনা ওইবথংবা মশা অমত্বং মকারনা মমৈগী মশকনি
অকুগা অর্দ্ধমাত্রা (নাদ বিন্দু) না মকোককী মশকনি ॥১॥

রজ অমত্বং তমোণুনা হংসগী শক্কেওইবা ওঁকারগী মখেং অনি
অমদি সত্ত্বণুনা মহাকী তকচাং ওইবনি । ধর্ম্যনা মহাকী য়েৎ থংবা মিৎ
অমত্বং অধর্ম্যনা ওইথংবা মিৎকী মশক ওইবনি ॥২॥

লোক তরংগু হংসাকার ওইবা প্রণব (ওঁ) গী হকচাংদা লৈবনি
হায়না উংলি, মাত্ৰুদি ভুলোকনা মহাকী মখেং অনিদা, ভুবলৈকনা খুৎউ
অনিদা, স্বলৈকনা থাংদা অমত্বং নাভিদেশ (খোইদৌ) দা মহলৈকনা
লৈবনি ॥৩॥

জন লোকন্তু হৃদয়ে কণ্ঠদেশে তপস্কৃতঃ ।
 ভ্রুবো ল'লাট মধ্যোতু সত্যলোকো ব্যবস্থিতঃ ॥৪॥
 সহস্রাক্রমিতি চাত্র মন্ত্র এব প্রদর্শিতঃ ।
 এবমেনং সমাক্রুতো হংসং যোগবিচক্ষণঃ ॥৫॥
 ন বধ্যতে কর্মচারী পাপ কোটি শতৈরাপ ।
 আগ্নেয়ী প্রথমা মাত্রা বায়ব্যাষা বশানুগা ॥৬॥

জনলোকনা মহাকী খবাক্তা, তপলোকনা মহাকী কণ্ঠদেশ (খোরী) দা অতুগা মহাকী শিশুম অমন্তু লাইবক অনিগী মবক্তা সত্যলোকনা লৈবনি (ত্রক্ষ বাচক নত্রগা প্রতিমাশুম ত্রক্ষগী প্রতীক ওইবা ওঁকারবু ত্রক্ষ মক্সি লৌহনা ওঁকারগী উপাসকশিংনা মথকী অশুমা বর্মণ তৌই ॥৪॥

মথকী বর্মণ অসিদা 'সহস্রাক্ষ' অসিনা হৌবা বেদ মন্ত্রগী অর্থ উৎলি । বেদ মন্ত্রহুদি অসিনি 'সহস্রাক্ষ' বিষয়বস্তু পক্ষো হরে হঁসমন্তু পতং স্বর্গ । স দেবানুরস্ম্য পদধ্য সাক্ষী সম্প্রশ্রুত য়াতি ভুবানি বিশ্বা ইতি ।" মন্ত্রনিগী অর্থ—"সূর্য্য মণ্ডল গুণ্য অমদি মণ্ডান লিংশি লিংশিনা মহাকী ওইবা সূর্য্য কোরা স্বমিনা মকৌক ওইবা দ্যলোক (অন্তরীক্ষলোক) দা চলিবা (পাইরিবা) অশুগা বিয়ুগী মশক ওইবা হংসপক্ষীগী মওংগী ওঁকার অসিগী নাক য়েৎকী অহংবা শকরা অকাব অমন্তু উকারগী মশক্তা মশা অনি ওই । অশুমা ওঁকারসিনা লাইশিবু (সাত্ত্বিক ওইবাশিংবু) সঙ্কপ ওইবা মহাকী মশাদ (হৃদয়দা) হাপ্তুনা লোক পুয়মকপু শংসংনা য়েতুনা ত্রক্ষ লোক ফাক্তবা পাইতুনা চলি ।" যোগ খণ্ডবা পণ্ডিতনা অসিগুণ্য হংসগী মশক ওইবা ওঁকারদা আশ্রয় তৌতুনা মতম শিবিক্তা ত্রক্ষাচন্তন 'কৌই ॥৫॥

হংসগী মশক্তা ওঁকারগী উপাসনা তৌবা মীশক মীওই অতুদি কোটি চামনা মশিং ওইবা পাপ তৌরুরবন্তু পাপশিং অতুনা মহাকপু পুনশিষ্য ওমদরে । ওঁকারগী উপাসনা অমন্তু মাছুগী ফল মথক্তা হায়থরে । হৌজিক ওঁকারগী মাত্রা মরি (অংশ মরি) গী দেবতা (লাই) মশক তাকলি মাছুদি ওঁকারগী অহানবা মাত্রা অকারগী দেবতাদি অি (মৈ

ভানু মণ্ডল সঙ্কশা ভবেম্মাত্রা তথোত্তরা ।
 পরমা চান্দ্রমাত্রাচ বারুণীং তাং বিদুর্ঋধাঃ ॥৭৥
 কলাত্রয়ানন। বাপি তাসাং মাত্রা প্রতিষ্ঠিতা ।
 এষ ঔকার আখ্যাতো ধারনার্ভ নিবোধত ॥৮৥
 যোষিনো প্রথম মাত্রা বিন্দুমালা তথাপর।
 পতঙ্গাচ তৃতীয়া স্তাচ্চতুর্থী বায়ুবেগেনৌ ॥৯৥
 পঞ্চমো নামধেয়া চ ষষ্ঠী চৈন্দ্রী বিধীতে ।
 সপ্তমৌ বৈষ্ণবী নাম শঙ্করীচ তথাষ্টমা ॥১০৥

কোঁবা ল'ই) নি ; অনিশুবা মাত্রা হাযবদি উকাবগী দেবতানা বায়ু
 (বায়ুদেবতা) ন । অনিশুবা মাত্রা অসি অহাম মাত্রা ১ম অহ-
 শুবা মাত্রা মরুতা লৈবা ময়্যা অহাং অমং গল্পমশুবর্গ মথা শোশ্রি ।
 অহমশুবা মাত্রা মক বদা সূর্য্যামণ্ডলমু মগান লৈবনি মহাকী দেবতা সূর্য্য
 দেবনি । মরিশুবা অথোইবা মাত্রা অন্ধ'মাত্রা (অন্ধ'চন্দ্রাকার) গী
 দেব'না বকদেবনি অসুয়া পণ্ডিতশিংনা খঙনৈ ॥৬-৭৥

হায়বিবা মাত্রা মরিগী মমুংদা মাত্রা খুদিংনজা উদাত্ত, অহুদাত্ত
 অমং স্রিত হাযবা সব ভেদগী মতুং ইমা মাত্রা অহম অহম লৈ । মরম
 অসিনা ঔকার (প্রনব) অসি মাত্রা তবানিথোইনা মাডোন্দা লৈবনি ।
 অসি ক'ওবদা হ'স পক্ষীগী মশক ওইবা ঔবার'গী বাখ্যা ওেবে হাযবদি
 শব্দ'ক্স তাবলে । অসিগী মমুংদা মাত্রা তবানিথোইগী মকম অমদি
 মনিংগী মতুং ইমা ধাংন (চিন্তন) ওেবগী বাকম ডাকলি, ম ছ
 খডেবীষু ॥৮ ॥

মাত্রা তরা নিথ'ইসিগী নংদা অহাং মাত্রাগী মংগি প্রজ্ঞা (অথোইবা)
 পীবা ওং মরমদগী যোষিনী কোই, অনিশুবা মাত্রাগী মংগি যক্ষ'লোক
 ফংলি হাযহুনা বিদ্যমালা কোই, অহমশুবা মাত্রাগী মংগি আকাশদা
 পাইবা ওমহসবদী পতঙ্গী কোই ; মরিশুবা মাত্রাগী মংগি স্নান থুনা চংপা
 ওমহসী হাযবদগী বায়ু বেগিনী কোই ॥৯৥

নডাশুবা মাত্রাগী মংগি পিতৃলোক বংহলী হাযহুনা নাম ধেগা কোই ;

নবমো মহতী নাম প্রবেত্তি দশমো মতা ।
 একাদশা ভবেন্নানা ব্রাহ্মণীত দ্বাদশী মতা ॥১১॥
 প্রথমায়ান্তু মাত্রায়ান্ত যদি প্রানৈব যুজ্যতে ।
 স রাজা ভারতে ববে সার্বভৌমং প্রকায়তে ॥১২॥
 দ্বিতীয়ায়ান্ত সযুক্তান্তো ভবেৎ যক্ষো মহাস্ববান ।
 বিভাধরস্তুতায়ান্ত গন্ধর্বস্তু চতুর্থিকাম ॥১৩॥
 পঞ্চম্যাগধ মাত্রায়ান্ত যদি প্রানৈব যুজ্যতে ।
 ষষ্ঠিতঃ সহদেবত্বং সোম লোকে মহীয়তে ॥১৪॥

তরুণশুবা মাত্রাগী মংগদেব রাজ ইন্দ্রদ্য। অনতা ওইহনবা মবন্না ঐন্দ্রী
 কোই ; তরুণশুবা মাত্রাগী মংগ শিবলোক ফংহল্লী হায়দুনা শঙ্করী
 কোই ॥১০॥

মাপলশুবা মাত্রাগী মংগ মহলোক বংহনবা মরন্না মহতী কোই ;
 তরাসুবা মাত্রাগী মংগ একলোব ফংহল্লী হায়দুনা প্রবা কোই ; তরামথোই
 শুবা মাত্রাগী মংগ তপেলোব বংহনবা মরনগী মৌনী কোই ; তরা-
 নিথোইশুবা মাত্রাগী মংগ ব্রহ্মলোক যৌহল্লী হায়দুনা ব্রাহ্মী কোই ॥১১॥

মাত্রা তবানিথোইসির্গ, মহুন্দা মাত্রা অত্ৰু চিন্তন তৌরিঙেদা
 (থল্লিঙেদা) থবায় থাবা (শিবা) ১১ ডদা ওইবা ফল অত্ৰু মথং মথং হায়রি,
 অহান্না মাত্রাদা ধাবনা তৌবিঙেদা (পুর্কনিং হাঙ্গিঙেদা) প্রানত্যগ
 তৌবদি মী অত্ৰু ভাবর্ধদা পোক্তুনা সার্বভৌম নিংথো ওই ॥১২॥

অনিশুবা মাত্রাগী ধাবনা কালদা থবায় থারবা অত্ৰুগ্গা মীশক অত্ৰুনা
 মতিক মগুগ চাওবা অথোল্লিবা যক্ষ লাই জাৎ জামা) অমা ওইবা পোকই ।
 অত্ৰুমশুবা মাত্রাদা ধারনা তৌবিঙেদা শিবা সাধক অত্ৰুদি বিভাধর (লাই
 জাৎ অমা) ওইনা পোকই । মরিশুবা মাত্রাগী ধারনা তৌরিঙেদা শিবদি
 মী মহাক অত্ৰু গন্ধর্বগী মপোক ফংই ॥১৩॥

মঙাশুবাগী ধারনা তৌবিঙেদা (ধ্যান তৌরিঙেদা) শিবা ধোক্তবদি
 মী অত্ৰু দেবদেহ ফংদুনা হায়বদি লাই ওইনা পোক্তুনা চন্দ্রলোক ভা
 পূমমক্সা পূজা তৌনে ॥১৪॥

বর্ষাং মিল্লস্য সাবুজ্যং সপ্তম্যাং বৈষ্ণবং পদম্ ।
 অষ্টম্যাং ব্রহ্মতে রক্তং পশুনাঞ্চ পহিষ্ঠবা ॥১৫।
 নবম্যাং মহালোকং দশম্যাঞ্চ ক্রবং ব্রজেৎ ।
 একাদশ্যাং তপো লোকং দ্বাদশ্যাং ব্রহ্ম শাস্ত্রতম্ ॥১৬।
 ততঃ পরতরং শুদ্ধং ব্যাপকং নিষ্কলং শিবম্ ।
 সদোদিতং পবং ব্রহ্ম জ্যোতিষামুদয়ো যতঃ ॥১৭।
 অতীন্দ্রিয়ং গুণাতীতং মনো লীনং যদা ভবেৎ ।
 অনোপম্যমভাবঞ্চ যোগযুক্তং তদাবিশেষং ॥১৮।

তরুণশ্রুবা মাত্রাগী ধ্যানগী মতমদা প্রানত্যাগ ওইরগনা দেব রজ ইন্দ্রগা
 অমতা ওইবা খুবম অত্ ফংই । তরেং শ্রুবা মাত্রাগী চিন্তন (ধ্যান) কালদা
 শিরগনা সাধক অত্ বিংশ্লোক ফংই । নিপাল শ্রুবা মাত্রাগী ধ্যানকালদা
 যত্য়া ওইবগনা শিবমক ওইবা হায়বা খুবম অত্ ফংই ॥১৫।

মাপল শ্রুবা মাত্রাগী ধ্যান সময়দা প্রানত্যাগ ওইরগনা মী মহাক
 অত্খনা মহলোক ফংজৈ । শ্রাশ্রুবা মাত্রাবু নিংলিঙেদা শিরবদি সাধক অত্
 ক্রবলোক ফংই তর'মাখোইশ্রুবা মাত্র গী চিন্তন তৌরিঙেদা যত্য়া
 ওইবা থোক্রবদি ত্রপোলোক ফংই । অত্গা তরানিখোইশ্রুবা মাত্রাগী ধ্যান
 তৌরিঙেদা শিরবদি ব্রহ্মাগা পুনসি মান্ননা ব্রহ্মলোকতা লৈবা ফংই ॥১৬।

ঔকারগী নাদ যাওবা মঙাশ্রুবা বর্ষ' বিন্দু (৮) দা পুকনিং হাপুনা
 ধ্যান তৌরিঙেদা প্রানত্যাগ ওইরবনি সাধক অত্খনা মথল্লা পনত্রিবা ফলদগী
 হেন্না খোইবা ওইবা মাত্রা তরানিখোইত্গী বাংমদা লৈবা, তশেং তশেংবা
 পুয়মল্লা শিববা, মঙ্গলগী মশক ওইবা অমস্ং মতম খিবিবল্লা মঙানগী মশল্লা
 ডানলিবা পরম ব্রহ্ম অত্ ফংজৈ । পরম ব্রহ্মত্গী মঙান ফংত্খনা মননাচিবা
 ইন্দ্রিয় পুয়মকসিনা ডানজরিবনি অমস্ং থবক তৌজরিবনি ॥১৭।

পবম ব্রহ্ম অতীন্দ্রিয়নি হায়বদি ইন্দ্রিয়াশিংশা মাব খঙবা ওমদে অমদি
 মায়াগী গুণ অত্খনা মাঙান্দা চন্দবনি । মহাক্ নিরুপমনি হায়বদি মহাক্তা
 মান্নবা অতোম্মা অমা লৈতে অমস্ং বাখলনা মহাকপু যৌবা ওমদবনি ।

তত্ত্বজ্ঞানসমাসক্তঃ শনৈ যুগ্মে কলেবরম্ ।
 স্থিতো যোগচারেণ সৰ্ব্বসঙ্গবিচ্ছিন্নতঃ ॥১৯॥
 ততো বিলীন পাশোহ সৌ বিমলঃ কেবলঃ প্রভুঃ
 তেনৈব ব্রহ্মভাবেন পরমানন্দমুত্তমম্ ॥
 পরমানন্দমুত্তমম্ ॥২০॥
 ইতি ঋগ্বেদগতা নাদাবিন্দুপনিষৎ সমাপ্তা

সাধকনা সাধনা তৌবদা মহাকী পুকনিং অহু হায়রিবা পরব্রহ্মদা লীন
 ওইব্রবা (লুপ্তব্রবা) মতম অহুদা মহাকপু যোগ যুক্ত হায়বদি অশেংবা
 যোগ ফলবনি হায়না খণ্ডগদবা ওই ॥১৮॥

ঈশ্বরদা ভক্তি লৈবা ঈশ্বরদা মপুকনিং হাঙ্গা সাধকনা বিষয়গী অপস্বা
 পুয়মক থাদোল্লুনা যোগনর্গদা লেংদনা নিংখিজনা লৈবা মতম অহুদা দেহ-
 চাগ ওইবদি মহাক অহু সংসারগী থৌরিনগী নাস্তোক্তুনা জীব ভাব
 থাদোল্লুনা কেবল মাত্র পুয়মল্লা শিহা থুংনা লৈবা মল্লুবা ব্রহ্মগী মশক
 ওইনা থোইদোকপা মুঙাইবা অহু ফংই, থোইদোকপা মুঙাইবা অহু
 ফংই ॥১৯-২০॥

উপনিষৎ অসিদা প্রনব (ঙ্কার) দা যাওরিবা নাদ (৮) অমহুং
 বিন্দু (০) গী হায়বদি নাদ বিন্দু (৩) গী বর্নন তৌই । অকারনাচিংবা
 মাত্রা অহুম যাওববহু নাদ বিন্দু প্রধান ওইনা লৌছনা উপনিষৎ অসিগী
 মমিং নাদবিন্দুপনিষৎ কোবনি ।

মতাং অসিদা ঋগ্বেদগী মনুং চম্বা নাদবিন্দুপনিষৎ লোইরে ॥৩॥

॥ ওঁ তৎসৎ ওঁ ॥

যুক্তকোপনিষৎ

অথ প্রথমযুক্তকে

অহু প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

॥ ওঁ ॥ ব্রহ্মানে নমঃ ॥

ওঁ ॥ ব্রহ্মা দেবানাং প্রথমঃ সম্ভূত্ব বিপশ্ব

কর্তা ভুবনস্ত গোপ্তা । স ব্রহ্মাবিত্তাং সৰ্ব-

বিজ্ঞাপ্রতিষ্ঠাং অথৰ্বণয় জেষ্ঠ পুত্রায় প্রাণ ॥১॥

অথৰ্বণে যাং প্রবদেত ব্রহ্মা অথৰ্বা তা.

পুরোবাচ্যাজিরে ব্রহ্মাবিত্তাং । স ভারদ্বাজায়

সত্যবাহায় প্রাণ । ভারদ্বাজোহজিরসে পরাবরায ॥২॥

ওঁ ঋষাদা. জ্ঞানদা. চৈরাদা. অহুঃ ঐশ্বাদা পুন্মক্ৰী পুংহেন
হেনবা অমসং মত্ৰিকমঙান চাওবা ইশ্বনা চ বা লাই পুন্মক্ৰী প্রধান
(লুচিংবা) ওইবা ব্রহ্মা কোবা লাইনা সৃষ্টিগী আদেদ, মশক পান্দুনা
মশামক্ৰা আবির্ভাব ওইখি (আফোংবা মশক লৌখি) জগৎ অপুষা অসি
মহাক্ৰা শেষমই পুথোকই অমসং শেল্লবা জগৎ অপুষবু মহাক্ৰা ওঁতুনা
য়োলুনা থমই । হায়রিবা ব্রহ্মা কোবা লাই অসিনা বিদা। পুন্মক্ৰী
হৌরকফম ওইবা বিদাবু (পরমাত্মাগী মশক তাকপা বিদ্যাবু) মহাক্ৰী মচা
নিপা অহন অথৰ্ব কোবা ঋষিদা তমবিখি ॥১॥

ব্রহ্মানা তমবিবা ব্রহ্মবিদ্যা অহু অথৰ্ব ঋষিনা অজিব ঋষিদা
অমুক তমবিখি । অজির ঋষিনা অমুক ব্রহ্মবিদ্যা অহু ভারদ্বাজ গোত্রদা
পোকপা সত্যবাহ কোবা ঋষিগী মফমদা তাকখি । ভারদ্বাজনা হায়বদি
সত্যবাহনা গুরু পরম্পরা ওইনা মথক মথক্ৰী গুরুশিংদগী ফংনরকপা অহু-
গুহা ব্রহ্মবিদ্যা অহু মহাক্ৰী শিষা অজির ঋষিদা পীখি ॥২॥

শৌনকোহ বৈ মহাশালোহজিরসং বিধিবদ,
উপসন্নং প্রপ্রচ্ছ । কস্মিন্নু ভগবো বিজ্ঞাতে
সৰ্ব্বমিদং বিজ্ঞাতং ভংতাতি ॥৩।
তস্মৈ সহোবাচ । দে বিজ্ঞে বেদিতব্যে ইতিহস্ম যদ,
ব্রহ্মবিদো বদান্ত পরা চৈবাপরাচ ॥৪॥
তত্রাপরা ঋগ্বেদো যজুৰ্বেদঃ সামবেদোহধৰ্ব্ব-
বেদঃ শিক্ষা কল্মষাকরণং নিরুক্তং ছন্দো
জ্যোতিষমিতি । অথ পরা যয়া তদক্ষরমাণম্যতে ॥৫॥

এতদী তুংদা শুনক,কী মচা অথোইবা গৃহস্থ শৌনক ঋষিনা শাস্ত্রগী
বিধি কায়দনা হায়বদি মখুৎনা যজ্ঞগী সমিধ, পুতুনা অজির। ঋষিগী মকনদা
চংজা । ২-জাখ, — ‘২ ভগবান্ কনাবু নিংথিনা মুনা খঙ,জরগা পুন্নমক্
আস নিংথিনা খাং খোংপা খঙ,বা ওইবগে ॥৩॥

২ তুদা অজিবা কোবা ঋষিনা খণ্ডন তৌগদবা পূর্ব পক্ষ হায়র ।
সিদ্ধা পক্ষ হায়গদবান হায়বা ন্যম লৈবনা খণ্ডন তৌগদবা পূর্ব পক্ষ-
গা হাংবাদ এপাবা বদ্যাগা লোইননা তাকথি, মহাক্সা হায়থি, —
মাচ দ বিদ। আনি হৈগদবান (খঙ,দবনি) অমুয়া বেদার্থ খঙ,বা ব্রহ্ম-
জ্যমী পাণ্ডতশিংশা হায় । বিদ্যা আনি অমদি পবা বদ্যা (পাণাআনা বিষয়
ওইবা বিদ্যা) অমুং অপরা বিদ্যা (ধম্ম অধম্ম’ অসিগী ফল ফংবনা
বিষয় ওইবা বিদ্যা) অনিসিনি ॥৪।

অপরা বিদ্যাবু শন্দোকনা ঐদিরানা তাকথি—ঋগ, বেদ, যজু-
বেদ, সামবেদ, অধৰ্ব্ব বেদ, বেদাজ—শিক্ষ, কলপ, ব্যাকরণ, নিরুক্ত
ছন্দ অমুং জ্যোতিষ মথোয় অসি অপরা বিদ্যানি । মসিগী তাংপর্যাদি
অসিনি—অজ তরুক লোইনবা বেদ মুন্নমক শব্দরাশিনি হায়বদি শব্দ
ময়াম-বাক্য ময়ামগী মশক্ৰি । মথোয় অসি তন্নগা শাস্ত্রিক জ্ঞান ওই ।
শব্দশিংশী বাক্যশিংশী অর্থ খঙই অমুং ধম্ম, অধম্ম, অমদি ধম্ম’ অধম্মগী
ফল খঙ,ই । মদু খঙবনা ব্রহ্ম সাক্ষাৎকার ওইবা হায়বদি ব্রহ্মবু শংসংনা
খঙবদি ওইদে । মাছু খঙবনা পুন্নমক খোং খোংপা খঙ,বা ওইদে ব্রহ্ম—
পরমাত্মা ফংবগী বেদ মমুংগী ওইবা অথুমা বিদ্যা অদু সং গুরুদগী

বস্তুদ্বৈতমগ্রাহ্যমগৌত্রমবল্লমচক্লুঃ শ্রোত্রং
তদপানিপাদং । নিত্যং দ্বিত্বং সৰ্ব্বগতং সুস্বাদং
তদব্যয়ং যদুত্তমোনিং পরিপূর্ণন্তি ধীরঃ ॥৬॥
যথোর্বনাত্তিঃ সৃজতে গুরুতে চ যথা পৃথিব্যামোষধনঃ
সম্ভবন্তি । যথা সতঃ পুরুষাঃ কেশলোমানি
তথাকরাৎসম্ভবতি ইহ বিশ্বম্ ॥৭॥

ফংগদবনি । মরম অসিনা মপানগী ওইনদি হায়রিবা বেদ পুন্নমক অসি
অপরা বিদ্যানি । পরা বিদ্যাগী মরমদা শৌনকনা তাকথি—মাত্তদি বিদ্যা
অতু হৈরগা (খঙলগা) অক্ষর ব্রহ্মবু শংসংনা খঙ, বা উবা ওহা অতুগুহা
বিদ্যাবু পরা বিদ্যা কোই ॥৫॥

মথল্লা তাকথৈ মাত্তদি পরা বিজ্ঞানা মরম ওইতুনা (মাংবা নাইদবা)
ব্রহ্ম খঙবা ওই । অসিদা অক্ষয় ব্রহ্ম করিনো হায়বা তাকলি—অদৃশ্য
হায়বদি মীওইবনচিৎবগী জ্ঞাণেশ্রিয়শিংনা মহাকপু খঙবা ওমদবা, অগ্রাহ
হায়বদি কম্মোশ্রিয়শিংনহু মহাকপু ফাবা-য়ৌবা ওমদবা, অগোত্র হায়বদি
মহাকী শাঠো নাতৈ মরিমতা লৈতবা, অবল্লম হায়বদি মহাকী মচু লৈ
তবা, অচক্লুঃ শ্রোত্র হায়বদি মীওইবনাচিৎবগী গুহ্ম মমিং-মনা পান্দবা,
মথোং-মথুং পান্দবা, অরেপ্পা-মাংবা লৈতবা, ব্রহ্মাদগী হৌতুনা উরানী
চিংবা থরায় পায়া পুন্নমকপু পুরিবা লৈহল্লিবা, অকাশগুহ্ম, মক্ষম পুন্ন-
মল্লা লৈবা, যান্না কুপ্পা মশক ওইবা, মশক কায়বা লৈতবা অমহুং
অচং-চন্ত পুন্নমকী কারন হায়বদি হৌরকফম ওইবা অতুগুহ্ম আত্মা কোঁবা
বন্ত অতু অক্ষর ব্রহ্মনি অতুগুহ্ম অক্ষর ব্রহ্মবু জ্ঞানী ওইবা মীশিংনা জ্ঞানগী
মিংনা মতম পুন্নমল্লা উতুনা লৈ ॥৬॥

অক্ষর ব্রহ্মনা অচং চত পুন্নমকী হৌরকফম ওইবা খুদম পৌতুনা
উংলি—‘মি’ কোঁবা জীবনা মহাক নতবা অতোপ্পা মরম অমা য়াওদনা
মশাদগী অতোপ্পা ওইনা লং ময়াম মিরোং) মপান্না চিংথোব্রহ্মকপা অতুগা
চিংথোব্রহ্মকপা মিরোং অতুবু অমুক মশা মহুংদা চিংশিনখিবা হায়বদি মশাগী
মশক ওইনা থমখিবা অতুগুহ্মনি জগৎ পুন্নমক অসি অক্ষর ব্রহ্মদগী

তপসা চীয়েতে ব্রহ্ম ভক্তোহন্নমজ্জায়তে ।

অগ্নাং প্রার্থো মনঃ সত্যং লোকাঃ কৰ্ম্মসু চামৃতম্ ॥৮।

থোক্তকপানি অমুক মাণ্ডান্দা তিনখিবনি । পৃথিবীগী মন্থং (লৈপাক মন্থং) দ্বা লৈপাকী মশক ওইতুনা লৈবা নহৈ মরোং পুন্নমক্কা লৈপাক তগী তোডানবা ওইনা থোক্তকপা (পোক্তকপা) অমদি শীদ্রিবা হিংলিবা মীগী হকচাংদগী তোডায়া মশক্কা শম অমসুং তু ময়াম থোক্তকপা অহুগসু অমহানি অক্ষর ব্রহ্মদগী বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড অসি থোক্তকপনি । উৎলিবা খুদমশিং অসি লাইনা খণ্ডনবগীদমল্লনি । জগৎকী পোং পুন্নমক অসি মথং মনাও নাইনা মাণ্ডান্দগী থোক্তকপনি । মতম অমতদা পুলপ থোক্তকপা নন্তে ॥৭।

অক্ষর ব্রহ্মদগী নথং মথং থোক্তকপা অহু তাকলি—অহানবদা জগৎ শেমগে নিংবদগী জ্ঞানগী মশক ওইবা তপস্তানা মরম ওইতুনা অক্ষর ব্রহ্ম মহাকী কিবম অমা হায়বদি মাণ্ডান্দা করিগুহা অমা কাওরকপা হেনগৎ-লকপা মণ্ড অমা ওই । মতৌ অন্তঃস্বা ময়োল চোংলমদাইদা বীজনা চাওথোক্তকপাণ্ডম সৃষ্টি শেফনাচিংবাগী বিজ্ঞাননা কিবম অমা লৌরবা ব্রহ্মদগী অন্ন পোকই হায়বদি মতম অহুদা মহাকী অব্যাকৃত্ত অবস্থা ওই (মশক্তি হোংজিবা অমসুং হোংলকদবগী কিবম ওই) । অব্যাকৃত্ত অবস্থা অহুদগী প্রান হায়বদি জগৎ অপুহাগী প্রানগী মশক ওইবা, জ্ঞান শক্তি অমসুং ক্রিয়া শক্তি যাওবা হিরণ্য গর্ভ (ব্রহ্মা) জগৎ অপুহাসিগী ময়োনগী মশক ওইনা পোকই । হিরণ্যগর্ভ অসিদগী থন্না-নৈনবা চিংবা অমসুং বারেপকী মশক ওইবা মন (অন্তঃ করন) পোকই মন অসিদগী সত্য হায়বদি আকাশনা চিংবা পঞ্চভূত (আকাশ, বুংশিং, মৈ, ঈশিং, লৈপাক) পোকই । পঞ্চভূত অসিদগী ভূলোকনা চিংবা লোক তরেং (ভূলোক, ভুবলোক, স্বলোক, মহলোক, জনলোক, তপো লোক অমসুং সত্যলোক) অমসুং লোক তরেংতা লৈবা মী লাইনাচিংবা পুন্নমক কৰ্ম্ম ময়াম অমদি অমৃত (কৰ্ম্ম ফল) পোকই ॥৮।

যঃ সৰ্বজ্ঞঃ সৰ্ববিদ, যন্ত জ্ঞানময়ং তপঃ ।

অস্মাদেতদ্বাক্ত নামরূপ মন্থং জায়তে ॥৯॥

ইত্যথৰ্ববেদীয় মুণ্ডকোপনিষাদ

প্রথম মুণ্ডকে প্রথমঃ খণ্ডঃ ॥১॥

মথলা হায়ত্রিবা পুন্নমকী বাবোইশিগা ওইনা হায়রি মাহুদি হায়সবা
অক্ষর ব্রহ্ম অসি সৰ্বজ্ঞানি মহাক্সা জগৎ অপুস্বাব চাওবাক্সা লোইনা খণ্ডবনি
অমসুং মহাক্স অসি সৰ্ববিদনি হায়বদি জগৎ অপুস্বাসিগী অকুপ্সা ময়ং
অথুগ্নাশিংসু মহাক্সা লোইনা খণ্ডই পুন্নমক খণ্ডবাগী মশক ওইবা, জ্ঞানগী
শকওং অতুনা মহাক্সী তপ (তপস্তা) নি । অসিগু । সৰ্বজ্ঞ ব্রহ্ম অসিদগী
হায়ত্রিবা কার্য্য ব্রহ্ম (মথল মথলগী পোৎশক ওইবা ব্রহ্ম) হিরণ্যগৰ্ভ, মী,
উ, দেবদত্তনা চিংবা মিং ময়াম, অঙাংবা অমুবানা চিংবা রূপ ময়াম (মশক
ময়াম) অমসুং ফৌ, গেছনা চিংবা অন্ন ময়াম (চিহ্নাক ময়াম) পোক শনি ॥৯॥

মতাং অসিদা অথৰ্ব বেদগী মন্থংচহা মুণ্ডকোপনিষৎকী অহানবা মুণ্ডক-
কী অহাৰা খণ্ড লোইবে ॥১॥৩ ।

প্রথম মুণ্ডকে দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

তদেতৎ সত্যং মন্ত্ৰেষু কৰ্ম্মানি করয়ো যাত্ন
পশ্যৎ জ্ঞানি ত্রেতায়াং বহুধা সন্ততানি ।
তান্ভ্যচরথ নিয়তং সত্যকামা এষষঃ পত্নাঃ
সুহৃদস্ত লোকে ॥১।

মথ ক্কা অঙ্গ তরক শাংগান্নবা বেদ মরিবু অপরা বিজ্ঞানি অমন্তুং পরম
ব্রহ্মগী মশক খংহনবা বিজ্ঞানা পরাবিজ্ঞা (অথোইবা বিজ্ঞা) নি অমন্তু
ভাক্ষে । মুনি পাস্বা মীশক মীওইন অপরা বিজ্ঞাগী বিষয় অমন্তুং পরা-
বিদ্যাগী বিষয় অজ্ঞা বিষয় অনিগী বিবেক ভৌগদবনি হায়বদি অনিগী
অমতা ওইদবা (খেমবা) অজ্ঞ খঙগদবনি । মবম অসিনা মাছু উংলি
মাছুদি অপরা বিদ্যাগী বিষয়না কণনা চিংবানা সাধন ওইছুনা পাংথোজদবা
ক্রিয়া (কৰ্ম্ম) ময়াম অমন্তুং কৰ্ম্ম ফল ময়ামগী মশক ওইবা সংসার অসিনি ।
অপরা বিদ্যাদা চংবশিনা সংসারগী বন্ধন মন্তুদা লৈ । সংসার অসিদি
অনন্তুনি হায়বনি মহাকী লোমবাগী উমথৈ লৈতে অমন্তুং অনাদিনি হায়বদি
মাণ্ডোন্দগী হানবা কমা লৈতে । সংসার অসি অম্বাবগী মশকনি, মরম
অসিনা অম্বায় গায়া খুদিংনা মাসিদগী নাস্তোৰুবা হোংনগদবনি । সংসার
অসিগা মরম পুন্মম । মতম কুইনা তংতনা লৈনরুদবা মরি অজ্ঞদগী
নাস্তোকপাগী মশক ওইবা মুক্তিনা পরা বিদ্যাগী বিষয়নি । পরাবিদ্যাদা
চংবশিৎনা সংসারদগী মুক্তি ফংই । মুক্তি হায়বা অসিদি হৌবা নাইদে,
লোমবা লৈতে, অহন ওইদে, শিবা নাইদে, অমৃতগী মশকি । মাণ্ডোন্দা
অকিবা চংদে, মহাক অকবনি অমন্তুং নুঙাইবনি, জীবনা মহাকী অশেংবা
মশক লৈবনি অমন্তুং অনিন্দবদি পরম আনন্দনি ।

বিদ্যা অনিহুগী মন্তুদা অপরা বিদ্যাগী বিষয়বু অমুক শন্দোৰু
উংলি মাছুদি ঋগ্বেদনা চিংবা মমিং কৌরবা মন্তুশিৎদা অগ্নি হোত্রনাচিংবা
কৰ্ম্ম ময়াম উংলিবা পুন্মমক অজ্ঞ বসিষ্টনাচিংবা ঋষিশিৎনা উগ্রবনি হায়বদি

যদা লেলাগতে ছাতিঃ সমিদ্ধে হব্যবাগনে ।
তদাজ্যভাগাবন্তরেনাহুতীঃ প্রতিপাদয়েৎ ॥২॥
যজ্ঞান্নিহোত্র মদর্শমপৌর্ণমাস নচাতুর্থাশ্র
মনাগ্রয়নমতিথি বর্জিতঞ্চ । অহুতমবৈশ্বদেব-
মর্বাদিনা হুতমাসপুমাংস্তস্ত লোকান্ হিনন্তি ॥৩॥

মাধোয়গী থমোয়দ ফাওগ্রবনি । হায়রিবা কশ্মশিং অহু সত্য (অচুয়া) নি
অমসুং মৌওইবগী কান্ধা ফংহনবনি । বেদদা তংকলিবা ঋষিশিংনা উগ্রবা
কশ্মশিং অসি ত্রেতা যুগতা মখল মখা যান্না যান্না পাক চাওনা শান্দাকষি ।
মরম অসিনা নখোয়না ফল অহু পান্না ওইহুনা কশ্মশিং অহু তৌ । সুকশ্ম
ভৌবা হায়বসি স্বর্গনা চিংবা অপান্না ফল ফননবগীদমক নখোয়গী চৎকদবা
লয়ীনি ॥১॥

পাংথোকদবা সুকশ্মশিংগী অহান্না ওইবা মবল্লা অগ্নিহোত্র কশ্মব
হান্না উৎলিঃ—

শিং হাপুনা মৈনা নিংথিনা চারুবা অমসুং মৈরি অহুনা মৈরি তপা
হাই ছয়বা মতম অহুনা মৈ গরুগী মাসদা দেবতা শিংব উদ্দেশ্য গৌহুনা
আহুতিশিং পৌগদবনি । অশ্রুমনা নিংথিনা আহুতি পৌবগী মশক ওইবা কশ্মনা
স্বর্গনাচিংবা ফল ফংবাগী মরম ওই । অগ্নিহোত্র যাগ নিংথিনা পাংথোকপা
হায়বসি যান্না লুই মাসিদা যৈখাইবা যান্না থোক্কলি । মরম অসিনা চোক-
শিন্গদবনি ॥২॥

অগ্নিহোত্র যাগ তৌরিবা মীশম অহুনা দর্শযাগ (অমাবাস্ত তিথিনা
ভৌগদবা যাগ), পৌর্ণমাস যাগ (পূর্ণিমা তিথিনা ভৌগদবা যাগ),
চাতুর্থাশ্রত (আষাঢ়গী শুক্লাদ্বাদশী নভ্রগা পূর্ণিমা নভ্রগা ককট সংক্রান্তি
হুমিংভগী হৌহুনা থা মরি চুপ্পা ভৌগদবা ত্রত), অগ্রাহায়ণ শ্রাদ্ধ (শরৎ
অমসুং বসন্ত ঋতুদা ভৌগদবা নবান্ন শ্রাদ্ধ), অমসুং অতিথি সংকার (হুমিং
খুদিং ভৌগদবা অতিথি পূজা) হায়রিবা পূন্মমক অসি ভৌগদবা থাদোকপা
নভ্রগা মহাক্সা তৌরিবা অগ্নিহোত্রগী আহুতি অহু বিধি চুপ্পা ভৌগদবা অমদি
মতম চানা ভৌগদবা অহুগা দর্শযাগনা চিংবা থাদোকপা গুয়া বৈশ্বদেব কশ্মহু
ভৌগদবা অহু ওইরবদি মহাক্সা ভুলোকভগী হৌবা সত্যলোক লোহা লোক

কালী করালী চ মনোজবা চ সুলোহিতা বাচ

সুধুম্রবর্ণা ক্ষুলিজিনী বিশ্বক্ৰুতা চ চ দেবা

লোলায়মানো ইতিসপ্তজিহ্বাঃ ॥৪॥

এতেষু ষষ্ঠরতে ব্রাজমানেষু ষষ্ঠাকালং

চাক্ষতয়োহ্যাদদনং । তস্মৈশ্চ্যোতাঃ সূর্য্যস্ত-

রশ্ময়ো যত্র দধানাং পতিরেকোহধিবাসঃ ॥৫॥

এহ্যোহ্যতি তমাকৃতমঃ সুবর্চসঃ সূর্য্যস্ত রশ্মিভি-

র্ষজমানং বহন্তি । প্রিয়াংবাচমভিবদন্ত্যোহর্চয়ন্ত্যেষব-

পুণ্যো ব্রহ্মলোকঃ ॥৬॥

তারংগী মমুংদা কংখা যাঁবা অত্র অমর লৈগাব মহাকী অতুগুয়া অজ-
শুদবা অমদি বিধি চুমদবা অগ্নিহোত্র অতুনা মহাকী লোক তারংমক
মাংলে ॥৩॥

যজমাননা গীবা আছতি (হোম) লৌব মৈগী মরৈ তারংগী মমি
তাকলি :—

(১) কালী (২) করালী, ৩ মনোজবা, (৪) সুলোহিতা (৫)
সুধুম্রবর্ণা, (৬) ক্ষুলিজিনী, (৭) বিশ্বক্ৰুতা— ৩৮৭ অসি মৈগী মরৈ
তবেংকী মমিনি । অথায় তাস পৌর্বিবা হোমগ্নি দ্ব্যশিষু লৌবা-
চাবা ওয়া ম ওক, চ ওবা আদি মডান পুবা আর্জনি ॥৪॥

অস্মা নিংথিজন্য মৈরী থোকা চাক্রবা মৈগী ম ব তারংগী মতম
চানা বিধি কয়দনা আর্জিঃ কংখা অতুগুয়া অগ্নিহোত্রী (অগ্নি হোত্র
কশ্ম তৌবানী) কংখবা আর্জিশিঃ অতুনা হুমিংকী কিরণগী মশক ওইতুন—
হাঈবদি হুমিংকী কিরণদা চ তুনা স্বর্গদা পুতুনা চংলি । লাইশিংগী নিংথো
ইন্দ্রদেবনা হোবা অতুগুয়া মতম অতুদা (স্বর্গদা) কংখবা আর্জতিশিংনা
যজমানবু যৌহ্মি ॥৫॥

যজ্ঞদা কংখবা আর্জতিশিংনা মডান, পুবা লাইগী মুক্তি লৌতুনা এহি এহি
(লাকপীষু-লাকপীষু) হাযতুন তরায়া আর্জি হোত্র যজ্ঞ তৌবা মীষ ওকপী ।
অতুগা অশেংবা ব্রহ্মলোক (স্বর্গলোক) অসি মহাকী তৌখবা যজ্ঞগী ফল

শ্রবণা হোতে অদৃঢ়া যজ্ঞরূপা অষ্টাদশোক্তমবরং যেষু কর্ম্ম ।
এতচ্চেয়ো যেহভিমন্দন্তি যুতা জরায়ুত্যাং তে পুনরেবাপি
যান্তি ॥৭॥

অবিভায়ামন্তরে বর্তমানাঃ স্বয়ং ধীরাঃ পশ্চি-
মমগ্যমানাঃ । জজ্ঞগ্যমানাঃ পরিয়াস্তি যুতা অন্ধেনৈব
নীষমানা যথাক্ষাঃ ॥৮॥

(মহৈ) নি অমুগ্না মুগ্নিবা বাই হাযত্না অমদি যাতা ইকাই শ্রুয়না
মহাকপু (দেহ থাদোক্লবা মতুংদ) সর্ঘাগী বিরমনা থেং ওইত্না আর্হি-
শিং অত্না পুত্না ব্রহ্মলোকতা (স্বর্গলোকতা) চং ল ৬।

অচৌবা যজ্ঞশিংব পাংথৎবপা ঋত্বিব, (পুরোহিৎ ১২ যজুস্কন্দগী,
থবক পুবা— (১) অকর্ষ, (২) প্রতিপ্রস্থতা (৩) নেষ্ট, (৪) উন্নতা
ঋগ, বেদগী থবক, পুবা— (১) হেংগী (২) নেত্রবাক্য (৩) তচ্ছাবাক,
(৪) গ্রাবস্থং, সংবেদগ থবক পুবা— (১) উৎস্তা, (২) প্রত্যাগী
(৩) প্রতিহতা (৪) হ্রস্বগ, (১) নেত্রবাক্য পুবা ব্রহ্মা, গথদ
বেদগী থবক পুবা (২) ব্রাহ্মগচ্ছংসী তাংদ্রু (৩) পোত (১৬) (১)
যজমান (২) যজমানী গল্পী— ১৭থায় তব নিমিত্ত অসন পাংথৎবদবা
শান্ত্রনা হায়রিবা যজ্ঞগী নক ওইন বস্তু পুন্নক তাংস বিনাশী (মাংবা
নাইবা) তান্তনি অমসুং লেদবা নন্তবনি । হি মচাৎশিং মাথোইনা
সংসারগী অচৌবা ইপাকপু ল'নথোকহনব মেদে স্বর্গনাচিব, এল নীরগ
লোইরে । মরমদি হায়রিবা যজ্ঞকর্ম্মশিং অসিদা আত্ম জ্ঞানগী বা হাওদে ।
অপংবা, মশাদা বিবেক জ্ঞান লেতবা যজ্ঞ কর্ম্মশিং অসিনা ঐথোয়গী
অফবা পিবা থাইদগী তেমা কান্নবনিহায়না ভুঙাইজরিবা মথোয় অত্না
সংসারদগী থক নাহোকপা ওমদে । যজ্ঞ কর্ম্মশিং অত্নগী ফল ওইনা স্বর্গদা
মতম থর লৈকরবস্ অমুক হুমা পোকপা-শিবদা চংলকই ॥৭॥

অবিদ্যাগী মতুংদা লৈল্লিবা, মশ'গী বিবেক জ্ঞান লৈতবা অমসুং
খণ্ডগদবা পুন্নমক লোইনা ঋগলবা ঐথোইনি হাযত্না নানান তৌরিবা
মথোয় অদৌ অপংবনি । মথোয় অত্ন সংসারগী অরা-অনানচিংবা ব্যাগী

অবিদ্যায়াং বহুধা বর্তমানা বয়ং কৃতার্থা
 ইত্যাভিমত্যান্তি বালাঃ । যঃ কস্মিনো ন প্রবেদযন্তি
 রাগাত্তেনাতুরাঃ ক্লীন লোকাস্ত্যবস্তে ॥৯॥
 ইষ্টাপূর্ত্তং মন্যমানা বরিষ্ঠং নাগচ্ছ্রেযো বেদযন্তে
 প্রযুচাঃ । নাকশুপ্তে তে সূর্যতেহনুভুত্বমং লোকং
 হীনং রংবা বিশান্তি ॥১০॥
 তপঃ শ্রদ্ধে মে হ্যুপবসন্ত্যবণ্যে শান্তা বিদ্যাংসো-
 ভৈক্যচর্যাং চবন্তঃ । সূর্য্যদ্বারেণ তে বিরজাঃ প্রযান্তি
 যত্রায়তঃ স পুরুষোহহ্যব্যয়াম্মা ॥১১॥

চৈথে চংছনা কোইচং-চংছনা লৈবনি । মাম্ ংলবা মীশক ভমনা
 খুং শ-ছনা পুববা মিং তাংবশিংনা কোল্লচিবদা তাবা অচুগুনা আয়
 জ্ঞান এওদবা মীওইশিংনা অগ্নি হোত্রনাচিবা কস্ম'না স্বর্গ কান্নববহু
 অমুক হ্না স'স'বদা তাবা শোইদবনি ॥৮॥

অবিদ্যাগী খুদুমদা লৈববা, জ্ঞান লৈতবা অপংবাশিংনা “ঔথোয
 পোবপী নই যাবে” ঔথোযনা যজ্ঞগী মনক ওইবা কস্ম' বযা পাং-
 থোয়ে হাবনা ন পন ভৌহ, মবম'দ ভৌববা কস্ম'শিং নজুগী ফল
 অচুত' পাংখিবনো অশেংবা মরুওইবা পোংশক অছ ম'খাফনা খওদা
 চন্দে । মবম অছনা কস্ম' ফল ফংনবা হোংনবদা বাজরবা নাথোয
 অছনা বস্ম'ফল লোইরবদা স্বর্গলোকতগী অমুক ংরকই ॥৯॥

নচা-মস্ত, মরল-মথুম স্বর্গনাচিবা ফংনিংবনা মাত্তদা মপুকনিং চংছনা
 পাংশিল্লবা মাথোয় অছনা বেদনা তাকপা মৈদা হোম পীবা অম'দি
 পূত্রকস্ম' (পুত্রি কংপনচিবা কস্ম') না অথোইবনি কান্নবনি খল্লি । মাত্তদগী
 হেন্না আয় জ্ঞাননা অথোইবা কান্নবনি হাযবা খওদে । অসিগুনা মীওই-
 শিংনা কস্ম'গী ফল ওইনা স্বর্গদা ভোগ চারুরগা (মুণ্ডাইবা ফলুরগা)
 অমুক হ্না মনুষ্য লোকতা মী ওইনা পোকই নজুগা মহাকী কস্ম' শেষ
 অছগী মতুংইনা শা-উচেকনাচিবা ওইনা পোকই ॥১০॥

মথক্তা হাযথিবা মীওইশিং অসি নত্তবা জ্ঞান লৈববা মীওইশিং
 না বান প্রস্থ নজুগা সন্তাস আশ্রমদা চংছনা মাথোই ইল্লিয় পুন্নমক

পরীক্ষ্য লোকান, কর্ম্যচিহ্নান, ব্রহ্মানো নির্ব্বদ-
মায়াশাস্ত্রাকৃতঃ কৃতেন । তদ্বিজ্ঞানার্থং স গুরুনেবা-
ভিগেচ্ছেৎ সনিং পানিঃ শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠং ॥১২॥

অত্ লোকান্দিদুঃ বনদা চরা হেন্দুনা নভ্রগা অফংবা খর চাছুনা, মখোইগী
আশ্রমগী হোনবা কর্ম্য তৌই অমসুং হিরণ্য গর্ভ ভগবান, ফনবা বিদ্যা
ভাল্লি ।

হায়বদি মাখোয় অসি পুণা কর্ম্ম যদি পাপ কর্ম্মগী নাহোকপা
ওই । মাখোইনা উত্তরাংগ কালদা দেহাংগ তৌরগা ভয়ত পুরুষ,
অব্যয় আত্মা ওইবা হিরণ্য গর্ভনা লৈবা লোক অত্চুদা (সত্যলোকতা)
চংলি ॥১১॥

কার্য্য-কারণগী মশক্ ওইবা সংসার অসিদগী বিরক্ত ওইরবা
হায়বদি সংসার অসিব পামদব মীশক অত্চুদা আত্মবিদ্যা (ব্রহ্ম বিদ্যা)
ফংবা ওমই হায়বসি মন্ত্র অসিনা উৎল-

সংসার অসিদা হোইরবা লোক পুণ্যমক কর্ম্ম চিত্তনি হায়বদি কর্ম্ম
বাসীশিংগী কর্ম্মনা মর ওইছনা পোরকপনি-শেষনি । লোক পুণ্যমক অসি
তত্চুদা মদিদা লৈরিবা পোৎ পুণ্যমক অসি বীজকুর গুয়া মই মই অমনা
অমগী পোরবগী কারণনি ; নায়া অমদি মদা উবা পোৎকুয়া মিথ্যানি; মি-
কুপ খুদিদা মাংবা নাইবা ডাল্লনি-অহুয়া প্রত্যক, অহুমান, উপমান অমসুং
শক প্রমাণনা নিশ্চয় তৌছনা ব্রাহ্মণনা বৈরাগ্য (সংসার পামদবা) ওই-
গদবনি সংসার অসিদা খুৎশম নভ্রবা পোৎ তঃঃ লোত মাখোয় অসি
কর্ম্ম চিত্তনি, লেণ্ডবনি-অংশনা নভ্র । মরম অসিনা তৌরিবা যাগনাচি-
বা কর্ম্ম পুণ্যমক লেণ্ডবা ফননবনি । কর্ম্মশিং আস তৌকছনা করি কাল্লনি ।
অহুয়া বিরক্ত ওইরগা অকিবা চংদবা মঙ্গলগী মশক ওইবা অত্চুদা
তত্চু অত্চু মশক খণ্ডননবা মখুতা সমিধ, পুরগা বেদজ্ঞ অমসুং ব্রহ্মনিষ্ঠ
গুরুগী মফমদা চংজগদবনি ॥১২॥

তন্মৈ স দিহানুপসন্নায় সম্যক্ প্রশাস্তিষ্ঠায়
শমদ্বিতায়। যেনা কবং পুরুষং বেদস্য ত্যং প্রোবাচ
তাং তদ্বতো ব্রহ্মবিজ্ঞায ॥১৩।

ইত্যথর্ববেদীয় মুণ্ডকোপনিষদ্বি প্রথম মুণ্ডকে
দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥১।

ইত্যথর্ব বেদীয় মুণ্ডকোপনিষদ্বি প্রথম মুণ্ডকং সমাপ্তঃ ॥১।

মতম অতুদা অতুগুপা বেদস্ত গুকনা বিধিচুমা চংজরবা, সংসংদগী
মপুঞ্জিং হান্দোক্তুনা মপুক ইংলবা, সমদননা চিবগুণ চেজ্রবা শিষ্য অতুগী
মফমদা ব্রহ্মবিজ্ঞা ভগিগনি। ব্রহ্মবিজ্ঞা অতুনা স.৩ ওইবা অক্ষয় পুরুষব
খণ্ডজবা উমগনি ॥১৩॥

মতাং অসিন্দা অথর্ব বেদগী মতুং চনবা মুণ্ডকোপনিষদগী অহানবা
মুণ্ডকী অনিশবা তাংকক লোইরে ॥২।

মাসিন্দা অথর্ববেদগী ওইবা মুণ্ডকোপনিষদগী অহানবা মুণ্ডকস্ত
লোইরে ॥১॥

দ্বিতীয় মুণ্ডকে প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

তদেতৎ সত্যং যথা সুদৌপ্তাং পাবনাদ বিষ্কু
লিঙ্গাঃ সর্করশঃ প্রভবন্তে সরুপাঃ । তথা ক্ষুদ্রাদ
বিবিধাঃ সৌম্য ভাবাঃ প্রজায়ন্তে তত্র চৈবাপিযন্তি ॥১॥
দিব্যো হৃষীকেশঃ পুরুষঃ স বাহ্যভ্যন্তরো হৃজঃ ।
অপ্রালো হ্যমনাঃ শুভ্রো হ্যক্ষরাং পরতঃ পরঃ ॥২॥

প্রথম মুণ্ডক প্রাচীন বর্ণিত পুরুষ, স্বাভাবিকভাবে অপরাধ বিদ্যাগী
বিশেষ এই বর্ণিত কথ্য (অংশ) অমদি অবস্থা নব্বা ডার্মি হ'য়ে।
সত্য ব অপূর্ণা হসি অগুণা মানব মক ওইবা মাণ্ডান্দী থোক্তকপা
ওইগা প্রায় কালদা অধিক মাণ্ডান্দা তিনখিবা অতুগুণা পুণ্ডমত্তা য'ওবা
ত'য়ী মশক ওইবা ম'হাক অতু সত্য হাযবদি অবস্থা অচু'নি। মহাকপু
খণ্ড-বদি পুণ্ডমক খণ্ডবা ওই। ম'হাক পরাবিদ্যা (আত্মবিদ্যা) গী বিষয়-
নি। হাযবিবা মক ওইবা তত্ব (অংশ) অসি কবন তৌনা খণ্ড-গদগে
হাযবগী মবমদ। মস্ত্র অসিমা খুদাগা লোয়ননা তাকলি, মাছদি নিংখিজনা
চাকুনা পাঁজবা মৈ অসিদগী মৈ অতু' মশক ওইবা মশিং লাকডমদ্রবা
মৈবক মবাম ১০ খণ্ডকপা অতুগুণা হে সৌম্য। হাযখিবা অবস্থা আত্মা
(ব্রহ্ম) অতুদ' মশিং লাকডমদ্রবা মাখাযগী দেহি' ম' ম' ইনা মশক
মশিং য'লবা জীব'শ থোব'পনি তত্বা অ'ক ম'হ'ক অতুদা ত'ননি। মবম
অসিনা জীব পুণ্ডমক ম'হ'কী অংশ ও'লনি। অতুনা ম'হ'ক অতু' ঐথে'যগী
ইন্দ্রিয়শি'না খণ্ডবা ওমদ্রব' জীব' মশ'ল খণ্ডবাগুণ তৌ'ববাসনি ॥১॥

মাণ্ডবাবা আত্মা (ব্রহ্ম) অদো মডানগী মশকি, ম'হ'কী মূর্তি লৈতে
হাযবদি নিবাব'বনি। মহাক ম'হ'ক ওইবা অম' পুণ্ডমক অসি' ম'হ'ক
মপান অ'নম' লৈবনি। মহাক পোক্তবনি। থবককী শক্তি পুবা
মুশিংকী মশক ওইবা প্রাণ (থাই) ম'হ'কী লৈতে। রাখল তৌনবা

এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বোন্দ্ৰিয়ানি চ ।
 খং বায়ুর্জ্যোতির্যাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্ত ধারিনী ॥৩॥
 অগ্নি যু'র্দ্ধা চক্ষুংঘী চন্দ্র সূর্য্যো দিশঃ শ্রোত্রে
 বাগ্‌বিরূতাশ্চ বেদাঃ । বায়ুঃ প্রাণো হৃদয়ং বিশ্ব-
 মস্ত পদ্ভ্যাং পৃথিবী হ্যেব সৰ্ব্বভূতান্তরাশ্চ ॥৪॥
 তস্মাদ্ভাগ্নঃ সর্গধো যস্য সূর্য্যঃ সোমাং পজ্জ'তা
 ওষধয়ঃ পৃথিব্যাম্ । পুমান্‌, রেতঃ সিঞ্চতি যোবি-
 তায়াং বহ্বীঃ প্রজা পুরুষাং সম্প্রসৃতাঃ ॥৫॥

প্রাকৃতিক মন (পুকনিং) স্ত মহাককী লৈতে । মায়াগী দোষ চন্দবা অশেংবা
 মহাক্রি । অসুয়া আত্মা (ব্রহ্ম) অসি মায়াগী, উপাধি লোহনবা অব্যাকৃত
 ব্রহ্ম তদুদগীসু অথাইবনি, মহাক্রি উপাধি যাওদবনি ।

লেন্দবা তত্ত্ব (ব্রহ্ম) না অব্যাকৃতরূপ ওহবদা হায়বদি পোংশিংগী
 মশক মমিং পুথোকপা মায়াগাসহস্র ওইতুনা সোপাধি পুঞ্চগী মশক ওইরবদা
 অসুয়া মহাক অসিদগী প্রাণ (থরাই), মন, ইন্দ্রিয়শিং অমদি ইন্দ্রিয়শিংগি
 বিষয় (শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস অমন্তং ৫ক), ভাবাশ, বায়ু (মপানগী হু'শিং)
 অগ্নি, জল অমন্তং পুন্মবপু পুবিবা পৃথিবী (লৈপাক) মথং মথং পোবই
 ১৩।

অসুয়া পুঞ্চ ভগব'ন অ সগী অগ্নি (স্বর্গলোক) না কোকী মশক ওই,
 হুমিং থা অনিনা মহাকী মিৎ অনিগী মশকনি । মাইকৈ পুন্মক্কা মহাকী
 নাকোং অনিগী মশক, ওই । বেদ পুন্মক্কা মহাকী ভাংথোরবা রাই
 পরেংগী মশক ওই, মপান্দা শিংপা অচৌবা হুংশিংগি'না মহাকী থরাইগী
 মশকনি । জগৎ অপুন্মনা মহাকী থমোয়গী মশক ওই । মহাকী থোংদগী
 পৃথিবী পোকই (পৃথিবীনা মহাকী থোংগী মশকনি) । অসুয়া পুঞ্চ অসি
 সৃষ্টগী অহৌবদা দেহ পানবা ওই । লোক অহম অসিনা মহাকী দেহ
 ওই । অমন্তং পুন্মকী মনু'দা (দেহ পুন্মকী মনু'দা) লৈষা ভগবান্‌, নি ॥৪॥

পুরুষ ভগবান্‌ অতুদগী প্রজাশিংগী লৈফম মখল অমা ওইবা
 (১) অগ্নি হায়বদি ছালোক পোকই, ছালোকী মশক ওইবা মৈ অসিগী

তস্মাদ্ভ্যঃ সাগ যজুংসি দীক্ষা যজ্ঞাশ্চ সর্বৈ
 ক্রতবো দক্ষিণাশ্চ । সংবৎসরঞ্চ যজমানশ্চ
 লোকাঃ সোমা যত্র পবতে যত্র সূর্য্যঃ ॥৬॥
 তস্মাচ্চ দেবা বহুধা সম্প্রসূতাঃ সাধ্যা মনুষ্যাঃ
 পশবো বয়াংসি । প্রানাপানৌ ব্রীহিববৌ তপস্কশ্রদ্ধা
 সত্যং ব্রহ্মচর্য্যং বিধিশ্চ ॥৭॥
 সপ্তপ্রাণাঃ প্রভাবন্তি তস্মাৎ সপ্তার্চ্চিমঃ
 সমিধঃ সপ্তহোমাঃ । সপ্ত ইমে লোকা যেষুচরন্তি
 প্রাণা গুহাশয়া নিহিতাঃ সপ্ত সপ্ত ॥৮॥

সংগ্রহ ১।১২ দি গ্রামেণা ওই হাববদি গ্রামেণা ছালাক ডানবনি । হায়রিব
 ২২ অসিদগী পোকপা সোম (থা) দগী নোং ময়াম (অনিশুবা মৈ) পোকই ।
 নোংদগী মইমরোংনচিংবাংগী পা পীশিং (অহুমশুবা মৈ) পৃথিবীদা পোকই ।
 মইমরোংনচিংবা অহুমশুবা মৈ দগী পুষ্ক (নিপা ৪শুবা মৈ) পোকই ।
 নিপা তছনা কুপী (৫শুবা মৈ) দা রেত বীর্ঘ্য) পী । তুয়্যা মৈ মঙানা মরম
 ওইছনা পুষ্ক ভগবানদগী ব্রহ্মণনাচ বা প্রজাশিং ময়াম পোকখিবনি ॥৫॥

পুষ্ক মঙোন্দগী ঋগ, বেদ, সাম বেদ, অমসুং যজুর্বেদ বেদ অহুম-
 গী ব্রহ্মশিং, হুদ্র পী দীক্ষা, অগ্নিহোত্রনাচিংবা যজ্ঞ পুন্মক, ক্রতু (বলিগী
 যুপ যাজ্বা যজ্ঞ), দক্ষিণাগী ওইবা পোং পুন্মক, সংবৎসর (কস্ম'গী
 অঙ্গ ওইবা কাল) যজমান (যজ্ঞ কৰ্ত্তা) অমসুং কস্ম'গী ফল ওইবা লোক
 পুন্মক পোকখি । লোকশিং অসি চন্দ্র (থা) না মাগী মঙান্না পবিত্র ওই-
 হিল্লি অহুগা সূর্য্যনা মৈশা পী ॥৬॥

পুষ্ক ভগবান, মাঙোন্দগী মখল মখলগী লাইশিং, সাধাশিং (সৃষ্টিগী
 অহৌবদা পোকপা লাই মখল অমা), মীওইবশিং, মিরক্তা অমদি জঙ্গোলদা
 লৈবা শাশিং, উচেকশিং, মীওইবনাচিংবাংগী হিংনবগী প্রাণ অমসুং অপাণ
 কোবা দেহগী ঋশিং, হোমগী মচাক ব্রীহি (ফা) অমসুং যব, তপস্য়া,
 (অবাবা ঋংছনা ল'ই নিংবা), শ্রদ্ধা, সত্য (অচুয়া হায়বা) অমসুং ব্রহ্ম-
 চর্য্য অমদি ব্রহ্মচর্য্যগী বিধি পুন্মক অসি পোন্ধকনি ।

মকোক ওইবা প্রাণ তরেং, মাগী মাগী বিষয় উহনবা মঙান তরেং,

অতঃ সমুজ্জা গিরয়শ্চ সর্বেষু স্মাং শুদ্ধস্তে
সিদ্ধবঃ সৰ্বরূপাঃ । অতশ্চ সৰ্বা ওষধয়ো রসশ্চ
যেনৈষ ভুতৈস্তিষ্ঠতে হ্যনুরাস্মা ॥৯॥
পুরুষ এবৈদং বিশ্বং কস্ম তপো ব্রহ্ম পরায়তম্ ।
এতদ যো বেদ নিহিতং গুহায়াং সোহর্থাং ছাগ্রাঙ্চ
বিকিরতীহ সৌম্য । ১০॥

ইতি দ্বিতীয় মুণ্ডকে প্রথমঃ খণ্ডঃ ॥১১॥

সমিধ, (হেম্মী শিং) এবং, হেম্ম তরং প্রাণগী চৎকম অমসং, ইন্দ্রিয়শিং-
গী লৈকম শোক (মকম) তরং পুয়মক আস' পুয়ষ মাণোনাগী পোবদনা
ভাক্তনি । মাথোযশিং অসি হকচংদা লৈবনি ততদি বিধা • না থা য পান-
বাশিংগী হকচং খুদিংদা তরং তরং ওইনা হাণথবনি । ৮ ।

পুরুষ ভগবান, অসিদিগী সমুদ্র পুয়মক অমদি হিমানাচিংবা চিং
পুয়মক থোককপনি । গজানচিংবা মখল মখলগী মশক ওইবা সিদ্ধশিং
(তুরবশিং) মাণোন্দগী থোককপনি । পুরুষ মহাক অসিদিগী হিদিগী
মশক ওইবা ফৌ যবনচিংবা থোককই । মখল তককা বসয় মাণোন্দ
থোককপনি । রস অসিনা শেয়া অপৌবা পঞ্চভূত মডানা হায়বদি মুল
শরীরন। কুপশিন্দনা অতুরা হায়বদি লিঙ্গশরীর (সুক্ষ্ম শরীর) লৈ । ৯ ।

হে সৌম্য, অসুয়া পুয়মক অসি পুরুষ মাণোন্দগী পোবকই । মরম
অসিনা পুয়মক অসি পুরুষগী বিকারনি অরেন্না নন্তে, মিথ্যা ভাক্তনি ।
অরেন্না অনন্ত মিথ্যা নন্তদি পুরুষ মহাক্তনি । অতুনা পুরুষ অসিতনা
পুয়মকী মশক ওইবনি মাণোন্দগী অতোপ্পা অমা লৈতে । সংসার অপুয়াস,
অগ্নিহোত্রনাচিংবা কস্ম পুয়মক অসি তপ হায়বদি জ্ঞান অমদি জ্ঞানগী ফল
পুয়মক অসি পুরুষ মাণোন্দগী অতোপ্পা অমা নন্তে । মরম আসিনা ব্রহ্ম
খণ্ডলবদি পুয়মক থংবা ওই । জগৎ অপুয়াসি ব্রহ্মদগী থোকশা কার্যনি ।
ব্রহ্ম অয়তন পনি (মাংদবা মশক) । থায় পায়া পুয়মকী থমোয়দা লৈবা
ব্রহ্ম অসি খঞ্জরবা হায়বদি ঐমকনি হায়না জ্ঞান ওইরবা মীশক অতুনা
অবিদ্যা গ্রন্থি (নায়াগী বাসনাবু) মাংহনবা ওই ॥১০॥

মতাং অসিদা অনিশুবা মুণ্ডকী অহায়া তাংকক, লোইরে ॥১১॥

দ্বিতীয় মুণ্ডকে দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

আবিঃ সন্নিহিতং গুহারনাম মহৎপদ মত্ৰৈতৎ
সমর্পিতম্ । এতৎ প্রাণশ্লিমিবশ্চ যদেতজ্জানথ
সদসদ্বরেণ্যং বিভ্জানাদ্ যদ্বারিষ্ঠং প্রজানাম্ ॥১॥
হৃদচ্চিমদ যদগ্ন্যভ্যাণ লোকা যস্মিন্ নিহিতা
লোকিনশ্চ । তদেতদক্ষরং ব্রহ্ম স প্রাণ স্তুত্ব বাঙ, মনঃ
তদেতৎ সত্যং তদমৃতং তদেদ্রব্যং সৌম্য বিদ্ধি ॥২॥

অনিষ্টবা মুণ্ডক অনিষ্টবা অধ্যায় হৌব—

মশক মচু লৈতবা ব্রহ্ম অতু কবয়া খঙ,বা উমগনি ! মাসি খন্দনা
তাকলি—ব্রহ্ম অদো মঙ'নী মশক'নি, য'মা নক্সা লৈবনি । মহাকপু
গুহাচর (গুহা না লৈবা) কৌই হায়বাদি ময়ম পুন্নমক্সা লৈবা ওইনহু
থব'য পানবা,শংগী বুঙ্ক কৌবা ও কবগগা মশক ওইনহু গুহাতদা
মহাকু উইন । যোগনাচিংবা সধননা মহাকপু ফংবা উম'নৈ । মহাক
য,স্স চাওগ্রবা,মফম অমনি, আকাশনাচিংবা পোং অপু । মাণ্ডোন্দা
লিংখংপা-শেষা ভাক্তনি । ওচংপা অহিংবা শা, মী, উচেবনচিংবা
মিং কুপ্পনাচিংবা ক্রিয়া লৈবা পুন্নমক অসি মাণ্ডোন্দা হাপচিনবা পান-
শিনবা ভাক্তনি । হে শিব্যাশা, অগ্নয়না নথোয়না ব্রহ্মগী মশক খঙঙু ।
গুণ্ডি পাগবা অমদি গুণ্ডি পান্দবা পুন্নমক্সী মশক'নি মহাক নস্তবা অমতা
লৈতবা মরয়া । মীওইবনা খঙজবিবা হৈজরবিবা অতুগী বাংনাদা লৌবা
অথৌইবা মহাকনি । স্মৃমিৎনাচিংবদগীহু হেমা ভায়া, যামনা কুপগ্রবা
(অতিসূক্ষ্ম) মহাকনি । ভূলাক্সাচিংবা লোক অমদি লোক পুন্নমকতা
লৈবা । মী লাইনাচিংবা অপু'সি মাণ্ডোন্দা লৈবনি । অতুগুয়া মাংবা
শিবা নাইদবা পোংশক অতু ব্রহ্মনি । মহাক অতু পুন্নমক্সী প্রাণ, বাণ,
ইন্দ্রিয়, মনগী মশকনি । মহাক অতু সত্য অমহৎ অমৃতনি । হে সৌম্য ;
অসিগুয়া ব্রহ্ম অতুব পুন্নিংগী মশক ওইবা তেননা লেংউ হায়বাদি মপুক্রিং
অতু মাণ্ডো, দা হাপ্পু খঙ,নবা হোংনৌ । ১-২॥

ধনুর্গৃহীত্বোপনিষৎ মহাত্মং শরং হ্যুপাসানিশিতং
সক্ষীয়ত। আয়ম্য তদ্ভাবগতেল চেতসা লক্ষ্যং তদেবা-
ক্ষরং সৌম্য বিদ্ধি ॥৩৥

এণবো ধনুঃ শরো হ্যাস্মা ব্রহ্ম তল্লক্ষ্যমুচ্যতে।

অশ্রমন্তেন বেদব্যং শরবর্ত্তম্যয়ো ভবেৎ ॥৪॥

অস্মিন্, ত্র্যোঃ পৃথিবী চাস্তরীক্ষমোতং মনঃ সহ-

প্রাণৈশ্চ সর্কৈঃ । তমেবৈকং জ্ঞানং আত্মানং গ্র্য বাচো
বিমুক্তং অমৃতশ্চৈষ সেতুঃ ॥৫॥

হে সৌম্য ! অতুগুহ্য ব্রহ্ম অতু পান্নবা কান্নগী উপায অসানি মাহুদি
উপনিষদ জ্ঞানগী মশক ওইবা অচৌবা খুংলাই অতু লিঙ্কগী মশক্তা পায়-
রগা তৎতনা নিংবা উপাসনানা মচিন খোরবা শর (তেন) অতু সদ্ধান
থাউ—পান্দ মউ অতুগা হৈশ্রিয় অ.পুষ্ট'বু মখোথ-মখোয়গী বিষয়শিৎদগী চিং-
খোকপগী মশক ওইবা লিচিং অতুনা মাডোন্দা (ব্রহ্মদা) পুর্কনি অতু থমতুনা
লক্ষ্য (পান্দমফম) ব্রহ্ম অতুদা পান্নবা কাপপু, পানহম্ ॥৩॥

হ'য়রিবা লিঙ্কনা চিংবগী মবমদা অমুক খৌইদোক্লা তাকলি—
মথক্তা হায়থিবা লক্ষ্যাবধ অসিদা ওঁকারনা লিঙ্কনি হায়বদি কনাগুসা
মীনা লক্ষ্য কান্নদা (লক্ষ্য অতুদা তেন পানহ'দা) লিঙ্কং ততুনা
ক'রণ ওই । অতুগুহ্য চিতনা লক্ষ্য ওইবা ব্রহ্মদা চংবন ওঁকারনা ক'রণ
ওই । হুনা হুনা অভাস তৌতুনা শেংলবা ওঁকারগী মতেনা অপন্থা
লৈবনা ব্রহ্মদা চিত্তনা চংবা ওমই হায়বনি । অতুগা আত্মা হায়বদি চিত্তনা
তেনগী মশকনি হায়বদি লক্ষ্যদা তেননা পান্থা চংবা অতুগুহ্য চিত্তনা লক্ষ্য
ওইবা আত্মা (ব্রহ্ম) দা চংই । মরম অসিনা চিত্তবু তেনগী মশকনি হায়-
বনি । অতুগা মফম অসিদা ব্রহ্মনা লক্ষ্য (পান্দমফম) নি । সাধকনা যামনা
চেকশিলা লক্ষ্য বেধ তৌগদবনি । অতু ওইরবদি তেননা লক্ষ্যদা পান্দুনা
চংগা অমতা ওইখিবগুমনা সাধক ব্রহ্মদা চংখিতুনা ব্রহ্মগা অমতা ওইবা
ওমগনি ॥৪॥

ব্রহ্মবু পামদমতুনা খঙবা হায়বসি যান্না লুবা রাফয়ি । অতু ॥ যান্না
নিংখিনা পাদম্বা—খঙ, ননবা অমুক অহুনা তাকলি,—হে শিষ্যাশা, স্বর্গ,

অরা ইব রথনাভো সংহতা যত্রনাভ্যঃ স এবোহ
 স্বচ্চরতে বহুধা জায়মানঃ ঔমিত্যেবং ধ্যায়ধ
 আত্মানং স্বস্তি বঃ পরায় তমসঃ পরস্তাৎ ॥৬।
 যঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্ববিদ, যন্তৈষ মহিমা ভূবি দিবে
 ব্রহ্মপুরে হেয বোম্ব্যাত্মা প্রতিষ্ঠিতঃ। মনোময়ঃ
 প্রাণশরীর নেতা প্রতিষ্ঠিতোহগ্নেহৃদয়ং সন্নিকায়
 তদ্বিজ্ঞানেন পারিপশ্চান্তি ধারা আনন্দ রূপময়তং যদিভাতি ॥৭॥

পৃথিবী, অন্তরীক্ষ—লোক অছম, ইন্দ্রিয়, পুন্মক, অমদি থরায় পুন্মকগা
 লোয়নবা পুন্মক অসি মাণ্ডোন্দা লৈবা হায়বদি অপুন্মকগী আধাব ওইবা
 মহাক অছব অনিশ্চদবা আত্মা (ব্রহ্ম) নি খঙ,উ। অত্মা মহাকপু খঙ-
 ছনা অপবা বিদ্যাগী মশক ওইবা বারোন পুন্মক অত্মাদোকউ। আত্মজ্ঞান
 (ব্রহ্ম জ্ঞান) অসি এনা মুক্তিগী সেতু (থোং) ওইবনি হায়বদি স সারগী
 মশক ওইবা ইপাক অসি লাত্তাকবগী কারননি। ৫।

গাড়ী চাকাগী মুণ্ডাদা পাল্লিবা চাকাগী মশা (মট্টে) পুন্মকী মচিন
 মুণ্ডাদা চংছনা লৈবাগুন্মা ইকচাংগী মরি পুন্মক চংলিবা অত্মগুণা হৃদয়গী
 মনুংদা বুদ্ধি জ্ঞানগী সাক্ষী ওইবা অশেংবা আত্মা অত্ম লৈবনি। বুদ্ধি
 বস্তিনা মরম ওইছনা মহাক অত্ম মশক যান্না যান্নগুম খঙনে। অছনা
 ওঁকারগী পাঠেনা মথন্তা হায়থিবা মণ্ডাদা নথোয়না মহাকপু নিঙে।
 নথোয়গী মঙ্গল ওইসন, নথোয়না মুক্তি ফাদবাদা বাধা লৈতবা ওইসন।
 আবিদ্যাগী অমধ্যগী ঝাংমাদা লৈবা ব্রহ্মসকপ অত্ম নথোয় খঙ,বা ওইস্ন। ৬।

ব্রহ্মলৈংদবা মফম (লৈফম) মন্ত্র অসিনা তাকলি,—পুন্মক খঙ,বা
 বিদ্যা পুন্মক হৈবা অমদি মহাকী মহিমা অসি হায়বদি জগৎ শেশ-
 নাচিৎবা বিভূতি ময়ামসি পৃথিবী অসিদা খঙ,নধিবা তানরিবা অত্মগুণা
 মহাক (আত্মা) অদো মণ্ডানচাওবা ব্রহ্ম মহাকী ণানফম ওইবা ব্রহ্মপুর
 হায়বদি হৃদয়গী আকাশদা ণানছনা লৈবনি। মনোবুদ্ধিনা মরম ওই-
 ছনা মশক=মণ্ড যান্নগুম তৌই হায়ছনা মহাকপু মনোময়নি হায়নে।
 মহাক প্রাণ অমদি শরীরগী নেতানি হায়বদি স্থূল শরীরদগী অতোপ্পা

ভিত্তিতে হৃদয়গ্রাশীশ্ছত্বে সর্বসংশয়াঃ ।

কীয়ন্তে চাস্ত কৰ্ম্মানি তস্মিন্, দৃষ্টে পরাধরে । ৮॥

হিরন্ময়ে পরে কোশে বিরজন্ত ব্রহ্ম নিষ্কলম্ ।

তচ্ছূদ্রং জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তং যদ্বা বিদ্যো বিদুঃ ॥ ৯॥

নতত্র সূর্য্যো ভাতি ন চন্দ্রতারকং নেমা বিদ্যুতো

ভাস্তি কুতোহয়মগ্নিঃ । তমেব ভাস্তুমনুভাতি সৰ্ব্বং

তস্ত ভাসা সৰ্ব্বমিদং বিভাতি ॥ ১০॥

স্থূল শরীরদা প্রণনাচংবা পুবা মহাক'ন । চা খবা ণ্মনা ওনবা চ'ও-
খংপা হৃদবা নাইবা হং পিণ্ডদা লৈবা মরুয়া মহাক অংদা লৈবনি ।
অসিগুপ্তা আত্মা তত্ত্ব অসিবু বিজ্ঞাননা মরম ওইত্না হ'সব দ শাস্ত্র গুণনা
তাকপা অনন্ত শব্দম বৈরাগ্যানাচিংবদগী পোকপা থোংদেংকপা জ্ঞাননা
মরম ওইত্না বিবেকীশিনা মপু কানা খঙ,নৈ । মহাক্ (তাংচুা ওংদা)
অবাবনা শোল্‌বা আনন্দ অংদং মাংদংগী মশস্তা ওন্দনা লৈবনি ॥ ১১॥

হৌজিক আত্ম জ্ঞানগী ফল তাকলি,—ক'র্য। কারণগী মশক ওইবা ত'হ
গুপ্তা অথোইবা আত্মা তত্ত্ব সংশংনা খ'জবা ণ্মবদি মহাক অদো অহংবাবা-
শ্মি—ঐহাকমক্লি) হাংনা উজবা ওন্দদি হৃদয়এস্থি হাংবদি চৈতন্ত আত্মাণা
অহংকারগী অনন্ত ওইবগী ভাব লৈরহা তত্ত্ব মাংই খঙদবশিংগী মরুদা
লৈর' । চিংবাবা পুংমক মাংই অংদং প্রারক বর্ষ নত্না মহাক্ তৌবা ক'ম
পুংমক মাংই হাংবদি ক'র্যশিং অত্না মহাবপু সংসারদা পুনশিন্দরে ॥ ৮ ।

মথক্কা তাকথিবা স্বাক্ষম অম্বক সুপচিন্না তাকলি,—ব্রহ্ম বস্ত্র অসি
য়ামনা নিংখিজবা, মণ্ডাপ লৈবা জ্ঞাপ বিজ্ঞানগী ফাওবম ওইবা হৃদয়
কোশ মন্তুংদা ওন্দনা লৈবনি । মায়াগী দোষ চংদবা মপুংফাবা মকত্রবা
ব্রহ্মনি । মহাক্কা লুমিংনচিংবাবু ওনহয়নি । আত্ম জ্ঞানীশিংনা যান্না কন্না
হোংনরগা মহাকপু খঙ,জবা ওমই ॥ ৯॥

ব্রহ্ম অত্ম পুংমক ওনহয়া ওহা হুমিংনা ওনহয়া ওহা পোং নছে । চন্দ্র,
খরায়মিচাকশিং অনন্ত নোংখাংশিংনা মহাকপু ওনহয়া ওমদে অত্না মৈ-
মৈনদি করি ওমগনি । অত্ম যান্না মশিং থারুবগী কামদে, জগং অপুখা

ব্রহ্মৈবেদমমৃতং পুরস্তাদ্ভুক্ত পশ্চাদ্ভুক্ত দক্ষিণত
শ্চোত্তরেণ । অথশ্চোৰ্দ্ধক্ষঃ প্রস্থতং ব্রহ্মৈবেদং বিশ্বমিহং
ইতি দ্বিতীয় যুগকে দ্বিতীয়: খণ্ড: ॥১১॥

সিগী মমুংদা লৈরিবা পোং পুন্নমক্সা মথোইগী মশক মঙান লৈজরিবা অসি
ব্রহ্ম মহাকী মঙাননা মরম ওইছনা লৈজবনি ॥১০॥

হায়রিবা অমৃত ব্রহ্মসি মাংদা, তুংদা, মখাদা, অবাংদা, মখক্সা অমমুং
মখাদা মফম পুন্নমক্সা কার্ঘ্য-কারণগী মশক অমদি নামক্সপগী মশক
ওইছনা লৈবনি । শম্মা হায়রবদা জগৎ অপুয়সি ব্রহ্মগী মশক্সি হায়বদি
মহাক্সা ওনবনি । থোইরেন থোইবা মহাকনি ॥১১॥

মতাং অসিদা অনিশুবা যুগককী অনিশুবা তাংকক লোয়য়ে ॥

অথ তৃতীয় মুণ্ডকে প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

দ্বা সুপর্ণা সমুজ্জা সখা । সমানং বুদ্ধং পরি-
ষম্ভজাতে । তয়োৱণ্যঃ পিঙ্গলং স্বাদৃত্যন্থন্নগোহভি-
চাকৰীতি ॥১॥

সমানে বুদ্ধে পুরুষো নিমগ্নোহনৌশয়া শোচতি
মুহ্যমানঃ । জুষ্ণং যদা পশ্যত্যন্যমীশামশু মৰ্হমানমিতি
বীতশোকঃ ॥২॥

অক্ষর ব্রহ্ম খণ্ড, ননবগী বিদ্যা (পরাবিদ্যা) মথল্লা হাযথ্রে । পরা-
বিদ্যা হৈবা উন্নবদি সংসাবগী কাবণ ওইবা হ্রদ্য এস্তিনাচিংবা মাংখগনি
হাযথ্রে অতুগা আত্মা দর্শনগী মতেং উপায ওইবা যোগসু মথল্লা হাযথ্রে ।
হৌজিক, আত্ম দর্শনদা মতেং পীবা সত্যনাচিংবা সাধন তাকপা তঙাইকদে ।
মরম অসিনা মাদুগীদমক মখাগী মন্তশিং অসি লাকপনি । আত্মতত্ত্ব খণ্ডবদা
যাম্মা লুই । অতুনা তত্ত্ব অতু খণ্ডনবদা হম্মা হম্মা তাকপনি,—উচেক
অনিখক মতম পুন্নমল্লা লোযনতুনা খানবা লৈতনা মকপকী মশল্লা
উপাল অমদা তোংমিন্নে হাযবদি পরমাত্মা অমহং জীবাআগী মশল্লা
আত্মানা অনিথোক্তা উপালগী মশক ওইবা হকচাংদা লৈ । উচেক
অনিদুগী মনুংদা অমনা উপাল অতুগী মই হাওনা চ'য অতুগা অতোম্মা
অমা অতুনা উপাল অতুগী (ফল) মই খক চাদে, অতুম য়েতুনতা লৈ
হাযবদি আত্মানা জীবাআগী মশল্লা দেহনচিংবনা তৌরিবা কস্ম মযামগী মই
মুণ্ডাইবা অষ্টাবনাচিংবা অতু অবিবেকনা মরম ওইতুনা ফণ্ডি অতুগা পরমা-
আগী মশল্লা সর্বজ্ঞ অমদি নিত্যমুক্ত ওইবা মরম্মা দেহতুগী কস্ম মযামগী ফল
খক, লৌকে, অতুম সাক্ষী ওইতুনতা লৈবনি ॥১॥

হাযরিবা উপালগী মশক ওইবা হকচাংদা লৈতুনা ভোক্তা পুরুষ (জীব)
না মথল মথলগী বিষয় কয়া পান্ননাচিংবা গোৎলুমনা মথল্লা নন্দনা
হকচাং অতুবু মশামক্সি খল্লি । মতম অতুদা অবস্থা খোংদ্রুমনা সমুদ্রগী স্রিংশি

যদা পশ্যঃ পশ্যতে ক্লকরগং কৰ্ত্তারমীশং
 পুরুষং ব্রহ্মযোনিম্ । তদা বিদ্বান্ পুণ্ড্র পাশে
 বিধুয় নিরঞ্জণং পরমং সাম্যমুপৈতি ॥৩৥
 প্রাণো হ্রেষ যঃ সৰ্ব্বভূতৈর্বিভা।ত বিজ্ঞান,
 বিদ্বান্ ভবতে নাতিবাদী । আত্মাক্রীড় আত্মরতিঃ
 ক্রিয়াবানেষ ব্রহ্মবিদ্যাং বরিষ্ঠঃ ॥৪৥

মহুংদা লুপ্তা অতুগ্না সংসারগী ইপাক মহুংদা মহাক লুপই । ঐগী
 ইমা, ইচা, লনখুম অসিনাচিংবগী ঝাখলনা মায়া-মোহদা লুপতুনা করিস্
 তোবা ডমদনা কাইনবা-শিবানচিংবগী অবা-মৈচাক কয়া ফংই । মাগী
 কশ্ম ফলগী মতুংইমা মখল মখলগী যোনিদা মখল মখলগী জীব ওইনাস্
 পোকই । অসুম তোনা সংসারগী ইপাক, তা লুপ্তুনা লৈব জীব (জীবাআ)
 অসি মপোক কয়াগী মতুংদা করিগুয়াদা মহাক্রা তৌজখিবা পুণ্যকশ্মনা
 ধৌজাল হৈবা সদ, গুরু ফংলুরব অতুগা গুরু অতুনা তাকপা জ্ঞাণ যোগ
 মার্গনাচিংবাদা লৈতুনা জীব মহাক্রা মান্দবা সংসারগী দোষ চংদবা
 যোগীশিংনা নিংনবা সংসারগী মপু পরমাআ অমদি মাগী মহিমায উজবা-
 খঙ, জবা ওমই । মতম অতুদা ঐ অসিস্ মাণ্ডোন্দগী অতোম্মা নন্তে, ঐ
 পুন্নমকী আত্মা অমতুং মপুনি হায়বা জ্ঞান ফংই । মতম অতুদা জীব
 (জীবাআ) সংসারগী অবা-অনা খিবিষ্টগী কোকপা ওইরে ।

বিষয় অসি অমুক সন্দোক্রা তাকলি,—গুরুদগী জ্ঞান ফংলবা অতু-
 গুয়া বিদ্বান, সাধকনা মতান, গী মশক ওইবা, জগৎ শেয়া মপু, অথোইবা
 পুরুষ অমদি ব্রহ্মাণ্ড অপুয়গী পোন্নকম ওইবা ব্রহ্মবু উজরবা মতম
 অতুদা মহাক্রা অদো বন্ধনগী কার্লণ ওইবা মহাক্রকী পাপ পুনা পুন্নমক
 মক্ৰ ফংনা চাকথেকখিতুনা মায়াগী দোষ পল্তুবা ওইতুনা ব্রহ্ম অতুগা অমতা
 ওইবগী মওং অতু ফংই ॥৩৥

থবায়গী থবায় ওইবা অথোইবা মপু মহাক্রা ব্রহ্মাদগী হৌতুনা
 পাহী মচা ফাওবা, লৈরিবা থবায় পাহা পুন্নমক্তা ওান্দুনা লৈরি ।

সত্যেন লভ্যন্তপসা হেষ্ আত্মা সম্যগ্, জ্ঞানেন
ব্রহ্মচর্যেণ নিত্যম্, । অন্তঃ শরীরে জ্যোতির্ময়ো হি-শুভ্রো
যং পশ্যন্তি যতঃ ক্লীনদোষাঃ ॥৫॥

সত্যমেব জয়তে নানু তং সত্যেন পশ্বা বিততো দেবযানঃ ।
যেনাক্রমন্ত্যযয়ো হ্যাপ্তকামা যত্র তং সত্যশ্চ পরমং
নিধানম্ ॥৬॥

অসিগুহা খরায় পানবা পুন্নমন্ত্রা লৈবা আত্মা অসিব শংসংনা উজ্জবা
উল্লবা বিদ্বান, সাধক অতুদি অতিবাদী ওইদরে, ব্রহ্মবাদী ওইরে,
হায়বদি মহাক্সা ব্রহ্মদগী অংগোপা অমা লৈ হায়দরে । পুন্নমক
অসি ব্রহ্মনি । ঐহাক অসি ব্রহ্মমক্সি অতুহা জ্ঞাণ অসি মহাক্সী
ওইরে । অতুহা ব্রহ্ম জ্ঞাবীনা মশামন্ত্রদা অতুম শামতুনা মুংঙাইনা লৈ ।
মচা অমতুং নিপীনাচিংবগী সম্বন্ধ অতু মাঙোন্দা লৈতরে । মশানা মশাদা
অতুম পেঞ্জতুনা জ্ঞান, ধ্যান, বৈরাগ্যনাচিংবদা চতুনা লৈ । অসিগুহা
ব্রহ্মজ্ঞানী মহাক্স অসি ব্রহ্ম খঙ, বশিংগী মনুংদা অথোইবা জ্ঞানীনি ॥৪॥

হৌজিক আত্মজ্ঞান ফ বদা মত্রে পীবা সত্যনাচিংবা সাধনশিং অতু
তাকলি, —আত্মা (ব্রহ্ম) অসি সত্যনা (মিথ্যা ভংদবনা) মরম ওইতুনা
ফংদবা ওই । অতুগা আত্মা অসি তপনা (পুবনিং তমতুং ইন্ডিয়শিংগী
অনি লোংদবা—মাঙোন্দা হাপ্তুনা নীংদনা) মরম ওইতুনা ফংদবনি ।
চংখায়া জ্ঞান অমদি ব্রহ্মচর্যা ধর্ম্মনা মরম ওইতুনাতু মহাকপু ফ গদবনি ।
অশাওবনাচিংবা পুবনিংগী অমোংপা লৈত্রবা অমদি য়াম্মা কন্না
কন্না হোংনজবা সম্যাসীশিংনা হকচাং মতুংদা হায়বদি হুং পদগী আকাশদা
জ্যোতিগী মশক ওইবা অশেংবা (মল্লুবা) আত্মা অতুব দর্শন তৌতুনা
লৈজৈ ॥৫॥

অচুহতনা (অচুহা ঙাকপ মীওইতনা) জয় ওই, চুমদবা (মিনহা) না
খক, জয় ওইদে হায়বদি অচুহা চুমদবা অনিগী মরক্তা অচুহানা জয়গী
অথোইবা সাধনানি হায়বনি । দেবযান কোবা লয়েল অসি সত্যনা
(অচ্যান) মরম ওইতুনা পাক চাওনা লৈবনি । অসিগুহা লয়েল অসিদা

বৃহচ্চ তদ্বিব্য মচিহ্মরূপং সুক্ষ্মাচ্চ তৎ সুক্ষ্মতরং
বিভাতি । দূরাং সুদূরে তদ্বিহাস্তিকেচ পশ্চাৎস্থিহৈব
নিহিতং শুভায়াং ॥৭॥

ন ঙ্কুযা গৃহ্যতে নাপি বাচা নাট্যৈর্দেবৈস্তপসা
কর্মণাবা । জ্ঞানপ্রসাদেন বিশুদ্ধসত্ত্বস্ততস্তু ত্রং
পশ্চাতে নিষ্কলং ধ্যায়মানঃ ॥৮॥

চখিবা ধ্বীশিংনা মায়ী তৌবা লৌনম্বা, মীনম্বা, নাপল, থোক তৌবা
অমসুং চুমদবা রাঙাং খাদোক্তনা অতোপ্পা অমগী খৌরাংবা লৈতনা পরম
নত্ৰ (অথোইবা অচুহ) গী মফম অহু ফংনখিবনি ॥৬॥

পুয়মক্তগী অথোইবা ব্রহ্ম (আত্মা) বস্তু অহু সত্যনচিৎসা সাধননা
মরম ওইত্বনা পুয়মক্তা শিনথুংনা লৈবনি । মরম অত্বনা মহাক য়ান্না
চাওবনি অমসুং মঙানগী মশকি । মহাক ইন্দ্রিয়শিংগী বিষয় ওইদে,
মরম অসিনা পুকনিংগী বাখলগী মনুংদা মহাক লৈতে । আকাশনাচিংবা
অকুপ্পা পোৎশকশিংদগী হেমা কুপথবা মহাকি । সুমিং থানাচিবদগীসু
য়ান্না হেমা ওইয়া মহাকনি । জ্ঞানগী মঙাল ফংদবা মীগীদি মহাক
ওসি য়ান্না লাগা ল । জ্ঞানী ওইবা মীওইশিংগীনা মহাক অসি য়ান্না
নক্কা লৈ হায়বদি মথোয়গী ইকচাং মনুং অত্বনা অত্মক বিদ্বান ওইবা মী-
ওইশিংনা ইকচাং মনুংদা বুদ্ধিগী শুহাদা মহাকপু উবা-ফংবা ওমই । বিদ্বান
নহবা মীওইশিংনা মাথোয়গী বুদ্ধিদা লৈংবা মত্ৰ দসু মহাকপু উজবা
ওমদে ॥৭॥

ব্রহ্ম হায়বা অসি ক্রপ (মহাকী মচু) লৈতে । মরম অসিনা মহাকপু
মিংনা উবা ওয়াদ । ব্রহ্ম চিননা হায়দোকপা ওয়া পোৎশক নহে, মরম
অসিনা মহাক, বানী কোবা ইন্দ্রিয়গী বিষয় ওইদে । অসুয়া অতৈ
ইন্দ্রিয়শিনাসু মহাকপু ফংবা ওমদে । অত্বগা তপসানাসু অগ্নিহোত্রনা-
চিংবা বৈদিক কর্মণাসু মহাকপু ফংবা ওমদে । আত্ম জ্ঞানগী অপানবা
মঙাননা পুকনিং গুরবা হায়বদি বিষয় অমসুং ইন্দ্রিয়গী সম্বন্ধনা ওইবা
রাগনচিৎসা অমকপা মপুঞ্জিৎদা লৈত্ববা অত্বগুয়া মীওইনা ধ্যাননা মরম
ওইত্বনা পুয়মকী মশক ওইবা মহাকপু উজৈ ॥৮॥

এষোহপূরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যন্মিন, প্রাণঃ
পঞ্চধা সংবিশেষ । প্রানৈশ্চিত্তং সৰ্ব্বমোতং প্রজানাং
যন্মিন, বিস্তুন্ধে বিভাত্যেষ আত্মা ॥৯॥

যং যংঃ লোকং মনসা সংবিভাতি বিস্তুন্ধ সত্ত্বঃ
কামতে যংশ্চ কামান্, । তং তং লোকং জয়তে তাংশ্চ
কামাংস্তস্মাদাঙ্গুজং হ্যর্চয়েত্তুতিকামঃ ॥১০॥

ইতি তৃতীয় সূক্তে প্রথম খণ্ডঃ ॥১॥

অহুমহা' বুপত্রাৎ এ অ অ'স কেবল মাত্র ম-বা যামনা শেং
প্রবা জ্ঞান অ'তনা নবন এতহ্মা খঙগদবা ওহ । হকচাং মনুংদা কবয়া
কম আত্মা হকপু খবা যান্বে হাববা অহু তাকলি মাহুদ প্রাণ
মহাগী নিংখিনা চংছনা' লেবন ওইব হুদয়গী মনুংদা, চিত্ত কোঁবা অন্তঃ
কাবণনা মবম ওইছনা মহাকপু খঙগদবা ওহ । চিত্তনা কবয়া মওদা
লৈবগা মহাক খঙগহাববহু তাকলি মাহুদি অকংবা শিং মনুংদা মৈনা
অমদি কেহনা শঙ্গোম অনৌবা মহুদা চংছনা লৈবগুমনা থরায় পাস্বা
পুমনমকী ইন্দ্রিয়শিং অমহুং প্রাণশি দ চংছনা তৈরবা অহুগুয়া চিত্ত,
অরাবনাচিংবা অমকপা লৈত্রবা অহুগুয়া চিত্ত, মথক্তা হায়গ্রিবা আত্মাগী
মঙাল ফাওববা অহুগুয়া চিত্ত, অসিগুয়া চিত্ত অসিতনামবম ওইছনা আত্মা
মহাক অহু খঙগদবা ওই অহুগুয়া চিত্ত অহুদা আত্ম প্রকাশ ওই ॥৯॥

মথক্তা তাকগ্রিবা পুন্নমকী মশক ওইবা আত্মাবু মশাগী মশক
ওইনা উজবা ওমলবা মী অহুগী মফমদাদি লৈরিবা পুন্নমক অসি মশাগী
মশক ওই । মবম অসিনা অসিগুয়া মীওইনা পামলিবা পুন্নমক ফংবা
ওমই হংঘনা তাকলি—মাহুদি মশাদা অমকপা দোষ অমতা লৈত্রবা
শেংলবা আত্ম জ্ঞানী অহুনা মশাগী ওইনা নজগা অতোপাগী ওইনা
ওইরবহু করিগুয়া লোক অমা অমহুং করিগুয়া মুঙাইবা ভোগ অমা চাবা
পায়বদা মহাক্রা পায়িবা নিংডিবা অহু অহুম্মক ফংই । মরম অসিনা আত্ম
জ্ঞান ফংলবা মীওইবু মশাগী ঐশ্বর্য পাস্বা মীশকনা পূজা ভোগদবনি ॥১০॥

মতাং অসিদা অহুগুয়া সূক্তকগী অহানবা তাংকক লৌইরে ॥১॥

তৃতীয় যুগকে দ্বিতীয় খণ্ডঃ ।

স বেদৈতং পরমং ব্রহ্ম ধাম যত্র বিশ্বং নিহিতং
ভাতি শুভ্রম । উপাসতে পুরুষং যে হ্যকামান্তে শুভ্র
মেতন্মতি বর্তন্তি ধীরা ॥১॥

কামান, যং কাম্যতে মন্যমান' স কামভিজ্জাতো
তত্র তত্র । পর্যাপ্তকামশ্চ কৃতান্বনস্ত ইহেব সর্কে
প্রবিলীয়ন্তি কামাঃ ॥২॥

জন্ম অপুত্রা অসি নাশোন্দা হাপুনা লৈবিবা পুন্নককী তুংফম
ওইবা অমদি শেংলবা মশাগী মণ্ডানুনা মথন্তা ডান্দুনা লৈবা অতুগুয়া
অথোইবা ব্রহ্মব খজবা ডুল্লাবা অতুগুয়া আত্মজ্ঞানী ওইবা মাশকপু
বিষয়গী তুফানচি বা লৈএবা সংসাব লাভোকপা পাস্বা মীওইশিংনা উপাসনা
তৌনৈ । অতুগুয়া অ আত্মানীব উপাসনা তৌবা জ্ঞান লৈববা মাথোয় অতু-
না সংসাবদা অমুক হুনা পোকপা লৈতবে । মবম অসিনা আত্মজ্ঞানীব
উপাসনা পূজা তৌগদবনি ॥১॥

বিষয়গী কামনা (অপাস্বা) খাদোকপা অসি মুক্তিগী (অরান খুবম
ফংবগী) নকওইবা কারা অমনি হায়না তাকলি,—ইজ্জিযশিংনা উবা-
খঙবা অমন্তং উদবা-খঙদবা বিষয়শিং অতুগী মণ্ডগশিংব খল্লুছনা বিষয়শিং
অহ (ভোগা বস্ত্রশিং অতু) পামজবা অমদি মাথোয় অতুবু খংনবা হোংনবা
মীওই অতুদি মহাককী অপাস্বশিং অতুগা লোইননা মাছু ফংবা যাবা মফম
কয়'দা পোকই হায়বাদি জন্ম-মরণগী বন্ধনদা মহাক লৈ । অতুগা আত্ম-
জ্ঞান ফংছনা মাছনা মরম ওইছনা সংসারগী বিষয়গী অপাস্বা মশাদা লৈজ্রবা
অমদি পাংখোজদবা খবক পাংখোজ্রবা (জাগ-ফংলবা) মী অতুগীদি
মহাকনা হিংলিঙৈদহু ধর্ম অমন্তং অধর্মগী কারণ ওইবা মহাককী বিষয়গী
কামনা অহ অতুগক লৈতরে । অতুনা মরম ওইছনা মহাক মুক্তি ফংবা
ওই ॥২॥

নায়াস্মা প্রবচনেন লভ্যো ন মেধয়া ন বক্তৃনা
 ক্রুতেন । যমেবৈষ বগুতে তেন লভ্য স্তুতৈঃ
 আত্মা বগুতে তনুং স্বাম্ ॥৩॥
 নায়া স্মা বলহীনেন লভ্যো নচ প্রমাদাৎ
 তপসো বাপ্যালিঙ্গাৎ । এতৈ রূপায়ৈ বৃততে যন্ত
 বিদ্বাংস্তুতৈঃ আত্মা বিশতে ব্রহ্ম ধাম ॥৪॥
 সং প্রাপ্যৈনময়য়ো জ্ঞানতৃপ্তাঃ কৃত্যস্মানো
 বীতরাগঃ প্রশান্তাঃ । তেসর্কগং সর্কতঃ
 প্রাপ্য ধীরা যুক্তাস্থানঃ সর্কমেবাবিশন্তি । ৫॥

হায়রিবা মথক্তা তাল্লুনা লাক্টিবা আত্মা অসিবু ফংবা (খ৬, বা)
 ওয়বদি মীওইবনা পাংথোকদবা অথোইবা পুক্খার্থ অত্ৰ পাংথোংকবা ওই ।
 আত্মা অসি বেদ তানা মরম ওইতুনা হেক্তা ফংবা ওইদে । গ্রন্থগী
 অর্থশিং অত্ৰ লোঁবা ওয়া বুদ্ধিী শক্তিনা অগদি বেদগী য়ামথবা বাক্য ময়াম
 অত্ৰ অধণ তৌবনাস্ আত্মা ফংবা যাদে । আত্মা (পবনাত্মা) বু ফংবা
 পায়া অত্ৰ ওয়া বিদ্বান্ ওইবা মীশক্কা আত্ম তত্ৰ অত্ৰ থিতুনা নৈনবগা মাতুনা
 মরম ওইতুনা মহাকপু ফংবা ওইই, অসি নতবা সাধন অমতনা মহাক ফংবা
 যাদে । মতম পুয়মক্তা আত্মতত্ৰ থিতুনা নৈনরিবা মী অত্ৰী মরিদা
 আত্মা মশামক্কা মহাকী মশক্ অত্ৰ ফেংদোকপী । ৩।

অত্মাবু ফংবা (খ৭, বা-উবা) হায়বসিদা মতেং পীবা সাধন অত্ৰম
 লৈ,—(১) বল (আত্মা নিষ্টাগী মাজ্জা), (২) অপ্রমাদ (বিষয়গী ময়াই
 লৈতবা) অমত্ৰ (৩) তপস্যা (সন্ন্যাস য়াওবা জ্ঞান) । আত্মানষ্ঠাদগী ওইবা
 মপাজ্জা য়াওদবা, মচা-মরলনাচিংবা বিষয়দা মতম পুয়মক্তা ময়াই কাতুনা
 লৈরবা অমত্ৰ জাগ লৈরবস্ সন্ন্যাসদি তৌদবা অত্ৰ ওয়া মীওইশিংনা
 আত্মা ফংবা থক, ওমদে । হায়রিবা উপায়শিং হায়বদি বল, অপ্রমাদ
 অমত্ৰ সন্ন্যাস লোইনবা জ্ঞানগী মতেংনা আত্ম লাভ ওইননবা ত্রোংনবিবা
 অত্ৰ ওয়া বিদ্বান্ ওইবা মীগী আত্মা অতুনা পুয়মকী লৈফম ব্রহ্মদা চংই
 হায়বদি ব্রহ্ম ফংই ॥৪॥

অধিশিংনা অত্ৰ আত্মা অসিবু ফংতুনা হায়বদি নিংথিজবা মশক
 খ৬, তুনা মাতুদা পেল্পবা অতোপ্পা অমগী অমুক খৌরাংবা লৈতবা ওইতুনা

বেদান্ত বিজ্ঞান সুনিশ্চিতার্থাঃ সংশ্রাস যোগাদ্
যতয়ঃ শুদ্ধসদ্বাঃ । তে ব্রহ্ম লোকেষু পরাশ্রয়কালে
পরামৃতাঃ পরিমুচ্যন্তি সর্বৈ ॥৬॥
গতাঃ কলাঃ পঞ্চদশ প্রতিষ্ঠা দেবাস্ত সর্বৈ
প্রতিদেবতাসু । কৰ্ম্মানি বিজ্ঞানময়স্ত আত্মা
পরেহব্যয়ে সৰ্ব্ব একীভবন্তি ॥৭॥

মাথোয়না পাংখোদবা অহু পাংখোরবা ওইজৈ । তদুগ্ধা মশাদা বাগ
দেষনাচি বা দোষ পক্ত্রবা, মপানী বিষয়গা মবি লৈতবদগী মাথোয়গী
ইশিংশিং অতুনা ইংনা লৈববা, অনিওদবা ব্রহ্ম অহুবু মশামক ওইনা
লৌবগী বিবেক লৈববা অমহুং মশাগী মওং ব্রহ্মদা পুন্নবা ঋষিশিং অতুনা
আকাশগুনা শিনখুংনা লৈবা মহাবপু মফম পুন্নমত্তা বংতুনা মাদুদা চংই
হায়বদি অবিদ্যাগী ওইবা উপাধিগী ওমথে থাদোলুনা মহাক অতুগা
অমতা ওই । অস্মা আত্মজ্ঞানীশিংনা ব্রহ্মদা চংই (অমতা ওই) । ৫॥

বেদান্ত তমতুনা মাদুদগী ফংবা থোইদাকপা জ্ঞাননা মবম ওইতুনা
খঙদবা পোংশক অতুদি পবম আত্মানি অস্মা লেপ্নবা অমহুং কৰ্ম্ম
পুন্নক থাদোলুনা সন্ন্যাস যোগতা চলবা হায়বদি ব্রহ্মনিষ্ঠাগী মশক
ওইবা যোগদা লৈতুনা হোত্নবিবা অমদি মাদুনা মরম ওইতুনা অমকপা
দোষ পুন্নমক মাংখিবদগী লুববা শেলবা অহুঃ বরগুনা মাথোয়গী ওই-
ববা অতুগুদা সংসারদগী মুক্তি (নাস্তোকপা) পামলবা মাথে য় অহু শিরগা
নন্তগা হিংনা হিংনা অথোইবা অমৃত হায়বদি ব্রহ্ম ওইতুনা সংসারগী
বন্ধনদগী বোকলে নাস্তোকলে ॥৬॥

অতুগা সংসারদা পুনশিখাগী কারণ ওইবা অবিদ্যা মায়াবু তকথোক
পা (চংথোকহনখিবা) অহুবু ব্রহ্মজ্ঞানীশিংনা মুক্তি কোই হায় । আত্মাগী
মুক্তি হায়বদি কার্য্য নন্তে মরমদি আত্মা মতম পুন্নমত্তা মুক্তনি । আত্ম
জ্ঞানীশিংগী মোক্ষকালদা দেহগী (হকচাংগী) মচাক ওইবা প্রণনাচিংবা
কলা পুন্নমক মাথোয়গী থোকলকফম ওইবা কারণশিং অতুদা লোয়না

যথা নষ্টাঃ স্তম্ভমানাঃ সমুজ্জ্বলন্তঃ গচ্ছন্তি
 নামরূপে বিহায় । তথা বিদ্বান্ভ্রামরূপা দ্বিমুক্তাঃ
 পরাংপরং পুরুষমুপৈতি দিব্যম ॥৮॥
 স যোহ বৈ তৎ পরমং ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবতি-
 নাশ্চাব্রহ্মবিৎকূলে ভবতি । তরতি শোকং তরতি
 পাপা নং গুহ্যগ্রন্থিভ্যো বিমুক্তোহমৃতো ভবতি ॥৯॥

হঞ্জিনশ্চি অদুগা হকচাং অমসুং ইন্দ্রিয়শিংদা মাথোয়বু পুহ্না লৈরহা লাই
 তরামঙাসু মাথোয়গী খোব্রকফম ওইবা হুমিংনাচিংবদা লোয়না
 হঞ্জিলশ্চি । আশ্রজ্ঞানীশিংনা নৌবা ফল পৌদ্রবা কৰ্ম পুন্নমক অমসুং
 বিজ্ঞানময় আত্মা হায়বদি অবিদ্যাগী ওইবা বুদ্ধিনাচি বা উপাধি লৈনা
 আত্মা পুন্নমক অসি অথোইবা আত্মা, পোকপা-শিবা লৈবা, মঙ্গদা
 অমসুং শান্তি ওইবা ব্রহ্ম অদুদা অমতা ওইনা তিনখিবা ওই, মতম অদুদা
 ববিগুহ্য বিশেষতা অমতা লৈতে ॥৭॥

অচেনবা তুরেলশিংনা মাথোয়গী মনিং অমসুং মশক অহু থাদোক্তু-
 না সমুদ্রদা তিল্লি । ইপাক অচৌবা সমুদ্রহদা তিনখিবা তুরেলশিং
 দুগী হান্নগী মাথোয়গী-মনিং মশক লৈতরে, সমুদ্রদা অমতা ওইরে ।
 অদুগুয়া আশ্রজ্ঞ ওইবা মীওউসু অবিদ্যাগী ওইবা হান্নগী মশক-মনিং অদুদগী
 নাহোক্তুনা নথফা হায়খিবা অথোইবদগী অথোইবা ওইবা দিব্য পুরুষ
 হায়বদি পবম আয়বা ফংই হায়বদি মহাক অদুগা অমতা ওই ॥৮॥

অথোইবা ব্রহ্মবু মশক খঙলবা মীশক অদুনা ইহলোক অসিদা
 মহাক্রা ফংগদবা ব্রহ্ম নভবা অমতা লৈতরে । লাইশিংনসু অসিগুহ্য
 মীশক অসিনা ব্রহ্ম ফংবগী মরিদা 'করিগুহ্য যৈখাইবা অমতা পীবা
 ওমদে মবমদি মহাক অদো ব্রহ্মমক ওইরে । ব্রহ্মজ্ঞানীগী বংশদা
 ব্রহ্মজ্ঞানী নভবা অমতা পোকতে । ব্রহ্মজ্ঞানী ওইবা মীনা পুন্নিংগী
 অঝা-মৈচাক অমসুং পাপ পুন্নমকপু লাহোকই অদুগা গুহ্য গ্রন্থি (হদয়
 গ্রন্থি) দগী নাহোক্তুনা অমৃত ওই ॥৯॥

তদেতদৃবাং হুত্বাং — ক্রিয়াবন্তঃ শ্রোত্রিয়া ব্রহ্ম-
নিষ্ঠাঃ স্বয়ং জুহ্বত একর্ষিং ব্রহ্ময়জ্ঞঃ । তেবামেবৈ-
তাং ব্রহ্মবিদ্যাং বদেত শিরোব্রতং বিধিবৎ যৈন্ত চর্চিম্ ॥১০॥
তদেতৎ সত্য য্মিরজিরাঃ পুরোবাচ নৈতদচীরব্রতোহ
ধীতে । নমঃ পরম ঋষিভ্যো নমঃ পরমঋষিভ্যঃ ॥১১॥

ইতি তৃতীয় মুণ্ডকে দ্বিতীয় খণ্ডঃ ॥২॥

ওঁ ভঙ্গং কন্নে ভিরিতি শাস্তিঃ ।

ইত্যথর্ববেদীয় মুণ্ডকোপনিষৎ সমাপ্তা ॥

ব্রহ্মবিদ্যা পীবা হায়বদি তস্মিবাগী বিধি অহু মন্ত্ৰ অসিনা তাকনি,—
মশাগী তৌগদবা থবক মপুক্রিং চঃনা পাংথোকনবা, বেদ হৈব, অপর ব্রহ্ম-
দ' লৈরিবা অমদি পর ব্রহ্ম খণ্ডবা পামহুনা একষি কোঁবা অগ্নিদা মশানা
থাজনা হোম কংপা অহুগুহাশিংগী মফমদা ব্রহ্মবিদ্যা তাকদবনি । অহুগা
শিরো ব্রত তৌবা হায়বদি মকোল্লা মৈ পুবা অথর্ব বেদদা ঘাওবা ব্রত
অহু তৌবা মীওইশিং অহুদন্ত ব্রহ্মবিদ্যা তস্মিগদবা ওই ॥১০॥

অহুন্মা অজিরা ঋষিনা মমাংগৈদা শৌনককী মফমদা সত্যগী মশক
ওইবা অক্ষর ব্রহ্মবু অসি তাকখি । ব্রহ্ম ওইবা মীনা অজিরানা তাক-
খিবগুন্মা মতিকচাবা মুক্তি পাস্থা মীওইদা তাকদবনি । মশাদা ব্রত নিয়ম
লৈতবা মীনা ব্রহ্মবিদ্যা তস্মগী অধিকার লৈতে । ব্রহ্মবিদ্যা অসি মতাং
অসিদা লোইরে । বিদ্যা অসিবু তাকপীবা ব্রহ্মানাচিংবা গুণক পরমপরাদা
হৌথ্রবা পরম ঋষিশিংবু পরম্পরাদা হৌথ্রবা পরম ঋষিশিংবু হন্মা হন্মা
খুরুমজরি ॥১১॥

মতাং অসিদ অহুমণুবা মুণ্ডককী অনিশুবা তাংকক লোইরে ॥২॥

উপনিষৎ অসিগী শাস্তি মন্ত্ৰঃ—

ওঁ ভঙ্গং কন্নে ভিঃ শৃণুয়াম দেবা ভঙ্গং পশ্যেম অক্ষতি র্যজত্ৰাঃ ।

স্থিরৈরঙ্গৈ স্তূৰ্ণবাংস স্তম্ভভিৰ্য্যশেম দেবহিতং যদাযুঃ ।

ওঁ শাস্তিঃ ওঁ শাস্তিঃ ওঁ শাস্তিঃ ॥

অথর্ব বেদগী মুণ্ডকোপনিষৎ লোইরেঃ ॥

কঠোপনিষৎ

ঐখমধ্যায়ঃ প্রথমা বল্লী ।

ওঁ

ওঁ সহ নাবিতি শান্তিঃ । ওঁ

ওঁ উশান, হ বৈ বাজ শ্রবসঃ সৰ্ববেদসন্দদৌ ।

তত্ত্ব হ নচিকেতা নাম পুত্র আস ॥১॥

তৎ হ কুমারং সন্তং দক্ষিণাসু ।

নীযমানাসু শ্রদ্ধা বিবেশ সৌহম্যত ॥২॥

পাতোদকা জঙ্ঘতৃণা হৃদ্ধ দোহা নিরিন্দিয়াঃ ।

অনন্দা নাম তে লোকাস্তান, গাচ্ছতিতাদদৎ ॥৩॥

উপনিষৎ অসিগী শান্তি মন্ত্রদি—ওঁ সহানাবতু না চিংবা মন্ত্রনা
ওই ॥ ওঁ ॥ ওঁ পবমান্বাবু খুকমজৈ ॥ওঁ ।

ওঁ । অন্নদাননাচিংবদা মমিং চংলবা বাজশ্রবাগী মচা বাজশ্রবস
মুনিবা লৈজবা লল পুন্নমক দক্ষিণা ওইনা কংথোকদবা বিশ্বজিং কোবা
যজ্ঞ অত্ন মাছুগী ফল পামতুনা তোথিরমই । মাত্তদা মহাক্সা মহাক্সী লৈজবা
মরল পুন্নমক দক্ষিণাগী মশক্তা কংথোকথিরম্মী । বাজশ্রবস অসিগী
‘নচিকেতা’ কোবা মচানিপা অমা লৈরম্মী ॥১॥

পুরোহিতশিংদা কংনবা দক্ষিণাগী যনশিং অত্ন পুশিল্লকপা মতমদা
নহা ওইরিবা নচিকেতাগী মপুন্নিংদা আপ্তিক্য বুদ্ধি—মপাগী য়াইফ-মজ্জল
পাশ্বগী বুদ্ধি পোকথিরম্মী । মহাক্সা খনখি মাছুদি ঈশিং নিংথিনা থক্সা
অত্ননা মমৈদা ঈশিং থকপা ওন্নন্তবী, শজিক নিংথিনা চারস্বা অত্ননা মমৈদা
শজিক চাবা ওন্নন্তবী, মখোম থোলন্তবী অমসুং মচা পোকপগী শক্তি
লৈত্রবী অহল ওইরবী যনবীশিংব দক্ষিণাগী মশক্তা ব্রাহ্মণ পুরোহিততা
কংপা যজ্ঞমান আত্নদি অনন্দা কোবা মুডাইবা লৈতবা লোকশিং অত্নদা
চংলি ॥২-৩॥

স হোবাচ পিতরং তত কট্ম মাংদাস্ততীতি ।
 দ্বিতীয়ং তৃতীয়ং তং হোবীচি হোবীচি হোবদামোতি ॥৪॥
 বহুনা যেমি প্রথমো বহুনা যেমি মধ্যমঃ ।
 কিংস্বিদ্ যমন্ত্যঃ কট্ম মাংদাস্ততীতি ॥৫॥
 অনুপগু যথা পূর্বে প্রতিপত্ত্ব পবে ।
 সস্তমিব মর্ত্যঃ পাত্যন্তি সস্তমিব জয়ন্তি সুনঃ ॥৬॥

এগী পিতনা বৎলিষ দক্ষিণাঙ্গী যৎলিষাঙ্গী অসি যৎলিষাঙ্গী উপনত্রবী
 তত্ত্বগুয়ী যবী ডালনি । অত্নম্ এগী পিত্তা অসি অমঙ্গী টেলাকতা
 চংপা তাই । ইশামকপু দক্ষিণাঙ্গী ওইনা কংখাকুলগী যৎলিষাঙ্গী কাহন্দনা
 ইপাবু অফবা লোক ফংহনাগু খন্দনা নটিকের্তানা মপাদা হায়খি, হে
 তাত । এহাকপু দক্ষিণা ওইনা কবহা পুরোহিত ব্রাহ্মণদা বৎপীগদৌবি-
 বগে ৭ মপানা অঙাং বানি খন্দনা খৌওচনা তৌখিদি অমন্তু পাউখুম
 পাউখুম পীখিদি । নটিকের্তানা অমুক হায়খি, এবু কনাদা কংকদৌবিবনো ৭
 এবু কনাদা কংকদৌবিবনো ৭ অত্নম্ অহমবক ইংলকপদা বাজশ্রবসনা
 মাসি অঙাঙ্গী স্বভাবী নত্ব ধনত্ননা শাওবত্ননা হায়খি, নংবুদি এনা
 অশ্বিগীলাই যমদা পীবে (কংলে) ॥৪॥

নটিকের্তানা মপাগী বা অত্ন তঁবদা লুঙাইখিদি অমন্তু মপুসিংদা অত্নম্
 তেংখাখি, মাত্তদি এহাক অসি শিষা মধ্যম অমদি মচা ময়্যম লৈবিবা-
 সিগী ময়্যদা গুক সেবানটিবদা প্রথম ওইবনি অমন্তু মধ্যম ওইনা
 টেলবা শিষানটিবগী ময়্যল্লু মধ্যম ওইনা টেলবনি ৭ কন্দোওদত্ন
 মাসিদগী হুংবদা খাতিল এহাক লৈবনি ৭ অত্নম্ এহাক অসিবু অশ্বিগী
 লাইদা মন্তু পীখোকে হুংবদা ইপানি হায়বা পীখোকে এহাক অসিনা
 'যৎলিষাঙ্গী' কট্ম কাহন্দগদৌবিবা ৭ কংখাকুলগী কট্ম মাংদাস্ততীতি
 'ত্ননা যমন্ত্যঃ' নংবু পীবে 'হায়খি' ॥৫॥

৭৬ নটিকের্তানা হোবীচবনি হোবীচ, এগী ইনানী হায়দৌকিখি বাফম
 অসি শিষা হায়বদি অরানবী ওইদসে অত্নম্ খন্দনা হায়দৌকিখি বা অত্নদা
 লুঙাইতনা লৈববা মপাগী মফদা হায়খি, — হে তাত ! নংগী হোবীবা

বৈশ্বানরঃ এবিশত্যভিধি ব্রাহ্মণো গৃহান,
তত্ত্ব স্ত ত্বাং শাস্তিঃ কুর্ক্বন্তি হর বৈবস্বতোদকম্ ॥৭।
আশাশ্রতীক্বে সজ্জতং সুলভ্যাক্ষেপ্তা পূৰ্বে পুত্র-
পশুংশ্চ সৰ্বান্, । এতচ্ছ্রুত্বে পুরুষস্যাব্রামেধসো-
যস্থানগ্নন, বসতি ব্রাহ্মনো গৃহে ॥৮।

নংগী পিতা পিতামহনাচিংবনা চংখিবা লমচং খহুনা য়েংবিস্ব । মাছুগী
মতুং ইন্না চৎকদবা ওই । হৌজিকসু সাধুশিংনা চৎনরিবা লমচং খহুনা
য়েংবিস্ব । নহাকসু অসুন্না চৎকদবা ওই । পূৰ্ব পুৰুষশিংনা মিথ্যা
ওইবা লমচং চৎখিদে । হৌজিকসু সাধুশিংনা মিথ্যাগী লমচং চৎনদে ।
মিথ্যাগী লনচং চৎলগা অজর অমর ওইগদবা নন্তে, । মী হাইবা পুন্নমক
মহৈ মরোংগী পাদীশুন্না মন্তরকগা শিবা ঙাক্তনি । শিরগা অমুক হন্না
পোক পা ঙাক্তনি ।

মবম অসিনা অসিগুন্না অনিত্য সংসার অসিদা সাধুশিংগী ওইবা
লনচং কায়হন্ননা কবি কান্ননি । এহাকপু হায়দোকখিবাগী মতুং ইন্না
যমরাজগী নাক্তা চৎহনবিরো, সত্য পালন তৌবিস্ব ॥৬।

অসুন্না মচা নচিকতানা হায়রবদা রাজশ্রসনা মহাকপু যমরাজগী
নাক্তা থাকিরম্মী । নচিকেতা যমরাজগী ময়ুমদা চংখি, মতম অহুদা
যমরাজ ময়ুমদা লৈরমদে, চংথোকখিরম্মী । মরম অসিনা হুমিং ছমনি
চাবা থকপা তৌদনা নচিকেতা যমরাজবু ঙাইহুনা মহাকী যুমদা লৈখি ।
যমরাজনা ময়ুমদা হল্পকবা মতমসিদা মহাকী মজ্জী অমদি ভার্য্যানা হায়খি
মাছুদি মৈগী মশক ওইরবা অতিথি ব্রাহ্মণ অমা ঐখোয়গী যুম অসিদা
লাকলে । অতিথি যুমদা লাক্কবদি সাধুশিংনা আসন, পাদ্যানাচিংবা
কৎতুনা মহাকপু ইংহ্নৈ । হে বৈবস্বত ! অতিথি নচিকেতাগী পাদ্য হায়-
বদি চরণ শেংনবা ঈশিং পুবিরক্কা ॥৭।

কনাগুহানা গৃহস্থ অমগী ময়ুমদা ব্রাহ্মণ অতিথিনা চাদ-খহুনা (চাবা-
থকপা ফংদনা) বাস তৌহুনা লৈরবা অহু ওইরবদি অহুগুহা অপংবা
গৃহস্থ অহুগী আশা (অপাহা ফংনিংবা), প্রতীক (খঙদবা খঙগে য়েংবা),

তিস্তো রাত্রী যদ্বাংসী গৃহে মেহনশ্বন, ব্রাহ্মণ

অতিধির্নমন্তঃ । নমন্তেহস্ত ব্রাহ্মণ, স্বাস্তি মেহস্ত

তস্মাৎপ্রতি গ্রীন, বরান, বৃণীষ ॥৯॥

শান্তসঙ্কল্পঃ সুমনা যথা শ্রাদ্ধীতমন্যুর্গোত্তমো

মাভি মৃত্যো । ত্বং প্রকৃষ্টং মাভিবদেৎ প্রত্যাত এত-

ত্রয়াণাং প্রথমং বরং ব্রূণে ॥১০॥

সাধু সঙ্গী ফল, অচুয়া ডাংবগী পুত্র, যজ্ঞগী ফল, পুত্রিনা চবা কংপগী
ফল, মচা অমত্ং মহাকী ওইবা পশু (ঘণনাচিংবা) পুন্নমক অসি নাশ
ওই । মরম অসিনা মরম পুন্নমক। অতিথিব থোওইদবা তোনদে ॥৮॥

যমরাজগী মফদা মহাকী ভার্যা অমত্ং মস্ত্রীনা অহ্ম হারয়বদা
যবরাজনা নচিকেতাগী মনাক্তা চংতুনা মাং পূজা কংতুনা অহ্ম হায়থি—
নহাক অসি ব্রাহ্মণ অতিথিনি, মরম অসিনা এনা খুকমজগদবা মীশক
অমনি । মরম অসিনা এনা নহাকপু খুকমজরি । নহাক্স এগী যুম অসিদা
অহিং অহ্ম (হুমিং হুমনি) চরা হেন্দুনা লৈরয়া অসিনা এহাকী ফন্তবা
অমঙ্গল ওইবা তারে । হে ব্রাহ্মণ ! এ মঙ্গল ওইজগে । নহাক্স
অহিং অহ্ম চাদনা লৈরয়াগী এগী অপরাধ অহু কোক্সবা অহিং
খুদিংগী অমমম ওইনা বর অহ্ম পীগে অহুনা অপায়া বর অহ্ম
নীবিরো ৯ ।

নচিকেতানা যমরাজদা হায়থি মাছুদি নহাক্স এঙোন্দা বর অহ্ম পীগে
হায়বা য়াথং পীবিরে অহ্ম অহুগী মনুংদা এহাক্স নীরিবা অহানবা
বরদি অসিনি—এগী ইপানা মহাকী লেপথিবা বাথল অহুদগী মপুক্রিং
হেন্দোল্লনা অমত্ং মপুক্রিং হুঙাইনা এঙোন্দা শাওরয়া অশাওবা অহু
থাদোকপা অহুগা হে মৃত্যু ! নহাক্স থাদোকপীহুনা এনা যুমদা হনথিবা
মতমদা এহাকপু মানা কাউবীরমদবা এগী ইচা অহু এগী নাক্তা লাকলে-
দনা হায়হুনা এঁবু লুনা তৌবিরয়া । অহ্মগী মনুংদা অহানবা ওইনা
বর অসি নীজরি ॥১০॥

যথা পুরজ্ঞাত্ববিতা প্রতীত-ঔদ্ধালকি বারুনি
 ম'৫ প্রস্থঃ । সুখং রাত্রীঃ শয়িতা বীতমমৃত্যুং
 দৃশিবা-মৃত্যু মুখাং প্রযুক্তম্ ॥১১॥
 স্বর্গে লোকে ন ভয়ং কিঞ্চিনাস্তি ন তত্র ভয়ং
 জরযা বিভেত । উভে তীর্থাংশনায়াপিপাসে ।
 শোকাতিগো মোদতে স্বর্গলোকে ॥১২॥
 স ত্বমগ্নিঃ স্বর্গমধ্যেষি মৃত্যো প্রত্নহিত্বং
 শ্রদ্ধধানায় মহম্ । স্বর্গ লোকা অমৃতত্বং
 ভজন এতদ্বিতীয়েন রূপে ববেণ ॥১৩॥

যশরাজনা হায়থি,—ঔদ্ধালকি—অরুণিমা হায়বদি নংগী নপা বাজ
 অবসনা মমাংগেদা নংগী নফমদা মাগী মুংশিবগী বুদ্ধি লৈরহা অতুগ্না
 হৌজিকসু নচোন্দা মাগী মুংশিবগী বুদ্ধি অতুমমক লৈবা ওইসমু । ঐনা
 খঙহয়গী নতুং ইরা হায়বদি পীরিবা বর অসিনা মৃত্যু মুখদগী নাহৌক-
 ক্রবা নহাকপু মহাক্রা উবা যংবা অমদি মহাক মুঙাইনা তুষা অমসুং
 অশাওবা পুন্নমক খাদোকপা ওইরগনি । ১১।।

নচিকেতানা হায়থি,—স্বর্গলোকতা অনা অয়েক্কাচিৎবগী অকিবা অমতা
 লৈতে । হে মৃত্যুপতি । মফম অতুদা নহাকসু করিস্ত তৌবা ওমদে
 (কনাব শিহনবা ওমদে) । মরম অসিনা ইহ লোক অসিনা জয়াগ্রস্ত ওইবা
 মীনা কিবাগুয়া স্বর্গদা কিনদে । স্বর্গ লোকতা লৈবা পুন্নমক অদো
 মখোয়গী অরাহা অমসুং খৌরাংবা লৈতে, মাখোয় অদো পুকনিংগী অরাবা
 থিবিক লৈতনা মুঙাইনা স্বর্গলোক অতুদা লৈ ॥১২॥

হে মৃত্যুদেব ! অতুগ্নহা মুঙাইবগী মফম ওইবা স্বর্গলোক অতু
 ফংননবগী সাধন ওইবা অগ্নিগী তত্ব (অগ্নিবিজ্ঞান) অতু নহাকনা খঙ,ই ।
 মরম অসিনা নচোন্দা শ্রদ্ধা লৈজরবা অমসুং স্বর্গ পাহা ঐভোন্দা অগ্নি
 তত্ব অতু তাকপীমু ! নহাকনা অগ্নিতত্ব অতু তাকপীরবদি স্বর্গ পাহা যজমান
 না মৈ অতু (অগ্নি অতু) হৌগৎতুনা আছতি পীতুনা মাতুনা স্বর্গ লোক ফংতু-
 না শিবা নাইদবা লাইগী মতৌ অতু ফংজবা ওমগনি । অমসুহা অগ্নিবিজ্ঞাণ
 অসি অনিশুবা বর ওইনা নীজরি ॥১৩॥

প্রতে ব্রহ্মীমি তত্বং মে নিবোধ স্বর্গ্যমগ্নিরচিকेतঃ
 প্রজ্ঞানন, । তনন্তুলোকপ্তিমধো প্রতিষ্ঠাং
 বিদ্ধি ত্বমতন্নিত্বং গুহ্যায়াম্ ॥১৪॥
 লোকাদিমগ্নিত্বং তত্বং তস্মৈ যা ইষ্টকা যাবতীর্বা
 যথাবা । সচাপি তৎ প্রত্যবদৎ যথোক্ত মথাত্ত
 যত্ন্যঃ পুনরেবাহ তুষ্টঃ ॥১৫॥
 তমব্রবীৎ প্রীয়মাণো মহাত্মা বর্ষং তবেহাগ্রতদ্যমি
 ভূয়ঃ । তবৈব নান্না ভবিতামগ্নিঃ স্বক্কাঞ্চমো মনেক
 রূপাং গৃহাণ ॥১৬॥

যমনা হয়থি,— হে নচিকेतঃ ! নহাক্সা হংলিবা স্বর্গগী সাধন ওইবা
 অগ্নিগী রাক্ষম অত্ব ঐহাক খণ্ডিও । নপুত্রিং চংনা তাও, হয়রিবা অগ্নি
 অসি স্বর্গ লোকী মশক ওইবা ফল ফননবগী কারণনি । মহাক অসি
 বিরটিকী মশক্সা জগৎ অপুংগী তুনকমনি । অত্বা অগ্নিতত্ব অসি ঐ-
 ঙ্গোন্দগী খণ্ডজরো । মহাক অসি বিদ্বানশিংগী বুদ্ধিগী মশক ওইবা গুহাদা
 চংতুনা লৈবনি ॥১৪।

যমরাজনা নচিকেতাদা, অহায়া দেহপায়া ওইবা মরমনা লোক
 পুন্মমকী আদি ওইবা অত্বগুয়া মৈ (অগ্নি) অত্বগী মশক তাকথি । অত্বগা
 মাতুদা চংগদবা (চনগদবা) ইষ্টকাশিং (চ্যেকাশিং) গী মশক মণ্ড অমত্বং মশিং
 অমদি করুনা ইষ্টকাশিং অত্ব চন্দুনা হৌগৎপা পুন্মমক অসিত্ব তাকথি ।
 যমরাজনা তাকপা লোইরবদা নচিকেতনা তাকথিবা পুন্মমক ইকাই কাই-
 দনা মচিননা হয়থি । মাতুদা শিষাগী যোগ্যতা অত্ব উবদা যমরাজ
 পেনথিরমই । পেল্লাবা যমরাজনা ঙ্গাঙ্কথিবা বর অত্ব অত্ব নত্বা অতোপ্পা
 বর অমত্ব পীনিংলতুনা হয়থি ॥১৫॥

মহাত্মা যমরাজনা নচিকেতাব্ মতিক চাবা শিষ্যনি খন্দুনা পেল্লতুনা
 হয়থি,—নহাকী অনিশুবা বর অত্বদি পীরে । অত্বগা হৌজিক অমুক
 বর অমত্ব মরিশুবা ওইনা পীগে মাছদি স্বর্গগী সাধন ওইবা অগ্নি অসি
 নহাকী নমিংদা মমিং লৈরসত্ব হয়বদি অগ্নি অত্ব লিংখংতুনা আত্বতি

ত্রিনাচিকেতস্ত্রিভিরেত্য সন্ধিং ত্রিকর্ণকৃতরতি
জন্মমৃত্যু । ব্রহ্মযজ্ঞেন্দেবমীড্যং বিদিত্বা নিচাযোমাং
শান্তিমত্যন্তমেতি ॥১৭।

ত্রিনাচিকেতস্ত্রয়মেতদ্বিদ্ধি যা এবং বিদ্বাং
শ্চিনুতে নাচিকেতম্ । স মৃত্যুপাশান্ পুরতঃ প্রণোত্ব
শোকাতিগো মোদতে স্বর্গলোকে ॥১৮।

পীবদা স্বর্গ ফংবা অহুগুয়া মৈ অহুগী মমিং নচিকেতাগ্নি হায়না খণ্ডন-
সনু । অসিগুয়া ফজ্জরবা মখল মখলগী কৰ্ম্মগী মশক ওইবা রহুমালা অসি
নহাক্ লৌজরে। (হায়বদি কৰ্ম্মনিষ্ঠান হৈবা ওইজরে) ॥১৬।

যন্নর জনা মখা ত্রাখি,—মাছুদি মাতা, পিতা অমন্তুং আচার্য্য (গুরু)
গী মনাক্ত' চ'তুনা মাখোয়না তাকপা পাউতাক অছু লৌতুনা নাচিকেতা
কৌবা অগ্নিবু তছমরক লিংখৎতুনা পিফম থোকপা আত্মতিশিং অহু পী-
রবা অমদি যজ্ঞ, বেদ'ধায়ণ অমন্তুং দান—থবক অহম অসি মাইপুনন
তৌবা মীশক অতুনা পোকপা শিববু লানথোকপা ওমই । হিরন্ম গভ'দগী
পোকপা সর্ষস ওইবা, মডানগী মশক ওইবা অমন্তুং পুন্নমক্সা স্তুতি কৎকদবা
থাগৎনগদবা ওইবা অসিগুয়া অগ্নিবু মশক খংলগা মশাগী মশক্তা উরবা
মী মহ ক অহু পরম শান্তি ফংই হায়বদি জ্ঞান অমন্তুং কৰ্ম্মানুষ্ঠাননা মরম
ওইতুনা বৈরাজ পুরুষবু মহাক্সা ফংই ॥১৭।

হৌজিক অগ্নি বিজ্ঞান অমন্তুং অগ্নি অহু লিংখৎতুনা আত্মতি পীবগী
ফলগী ব্রাহ্ম অহু লে'ইশিনবা ওইনা তাকলি,—অথঙবা মীশক মীওই
অতুনা ইষ্টকাশিংগী মশক মওং অমদি মশিং অমন্তুং মৈ হৌগৎপগী মওং
পুন্নমক অসি খণ্ডনা নাচিকেতাগ্নিগী যজ্ঞ অসি পাংথোক্রবদি মহাক অদো
মহাকনা শিদ্দিঐদো (দেহ ত্যাগ তৌদ্দিঐদো) অধর্ম্ম, অজ্ঞান, রাগদ্বেষনা-
চিংবগী মশক ওইবা মৃত্যুগী পাশ (খোরী) শিং অহুদগী নাস্তোল্লুনা অমদি
পুন্নিংগী ওইবা অরাবা পুন্নমক থাদোল্লুনা বিরাট পুরুষগী মশক্তা স্বর্গ
ধামগী স্তুঙাইবা অহু ফংই ॥১৮।

এষ তেহগ্নিনচিকেতঃ স্বৰ্গো যমব্রুনৌধা দ্বিতীয়েন
বরেণ । এতমগ্নিঃ তবৈব প্রবক্ষ্যন্তি জনাসন্তু তীয়ং
বরং নচিকেতো ব্রুনৌষব ॥১৯॥
যেয়ং প্রেতে বিচিকিৎসা মনুষ্যেহস্তীত্যেকে
নায়মস্তীতি চেকে । এতদ্বিভ্রামনুশিষ্টন্তু যাহং
বরানামেষ বরন্তু ভায়ঃ ॥২০॥
ষ্টেবৈবত্রাপি বিচিকিৎসিতং পুরা নহি স্তজ্জয়মণু
রেষ ধর্ম্যঃ । অন্যং বরং নচিকেতো ব্রুনৌষব মামোপ-
রোংসোঃতি মা স্তজ্জনম্ ॥২১॥

হে নচিকেতঃ ! নহাক্সা অনিশ্চবা বর ওইনা নীবা স্বর্গী সাধন
ওইবা অগ্নিতত্ত্ব ভাকউ হায়বা অহু নঙোন্দা তাক্সিবসিনি ।

অহুগী অগ্নি অসি নহাক্সী নর্মিৎসা 'না'চিকেতঃ' হায়না মী পুয়নক্সা
হায়নরসনু—অসুয়া অহেত্বা বর অসিসু নঙোন্দা পীরে । হে নচিকেতঃ !
অহুমশ্ববা বর নীরো ॥১৯॥

যমরাজনা অসুয় হায়রবদা নচিকেতানা হায়থি, —মাছুদি মী ওইবা-
সিনা শিববদন্ত শরীর (হকচাং), ইন্দ্রিয়, মণ (পুংক্) অমসুং বুদ্ধি (লৌশিঃ)
অসি নহবা আত্মা কোবা পোৎশক অসি অতোপ্সা হকচাং (দেহ) অম
পুত্না অহুমক লৈ অসুয়া কনা কনাগুশ্বাশিংনা হায় । অহুগা আতোপ্সা
কনাগুশ্বাশিংনা মাছু লৈতে শিরগা লোইরে হায় । অসুয়া অনিথোক্তুনা
চিংনবা অসি মতম কুইনাদগী অহুম ওইনা তাক্সি । ঐথোয়না প্রত্যক্ষ
অমসুং অহুমান প্রমাণনা মাছুগী অরেপ্সা লেশা উমদে । মাসি মীওইবনা
খঙফম থোকপা জ্ঞানগী বাফমনি । মরম অসিনা নহাক্সা তাকপীরগা
বিদ্যা অসি (আত্মাগী মবমদা) খঙজনিংই । বর অহুমগী মনুৎসা অহুমশ্ববা
অসি নীজরি ॥২০॥

নচিকেতঃ অসি মুক্তিগী সাধক ওইবা আত্মজ্ঞান ফংবদা মতিক চাবা
পাত্র ওইরবা নহুগা ওইদ্রিবরা খংনিংতুনা পবীক্সা তৌবগী মঙৎসা যম-
র জনা হায়থি,—হে নচিকেতঃ ! নহাক্স হংলিবা বিষয় (আত্মা) অহুগী

দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং কিম জ্ঞঞ্চ যতোঃ।
 যন্নস্তুভেয়মাশ্ব । বস্তৃণাশ্চ জ্বাদৃগন্তোন
 লভ্যো নাহ্যো বর স্তূল্য এতশ্চ কশিৎ ॥২২॥
 শতাযুষঃ পুত্র পৌত্রান, বহুন, পুণ্ডন, হস্তিহিরণ্য-
 মশ্বান্ । ভূমেম'হদায়তনং বুনীষ, স্বয়ঞ্চ জীব
 শরদো যাবদিচ্ছসি ॥২৩॥

মবমদা লাইশিংমকীণ্ড বিচিকিৎসা (চিংনবা) ওইরিবনি । মখোয়না অবেষা
 খণ্ড্রিবনি । মবমদি আশ্ব বস্তৃ অসি যান্না কুণ্ড্রবা পোৎনি । সাধারণ
 ওইবা (অচন্য) মীওইনা হন্না হন্না শ্রবণ তৌরবদশ্চ নিংথিজনী খণ্ডবা
 ওমদে । অহ্ননা চিংনবা লৈতনা হেস্তা ফল ফংবা অতোপ্পা বর অন্য
 নীয । আশ্বাগী বাফম অসি খণ্ডনবা ঐওন্দা কন্না হায়গন্না, মাসি থা-
 দোকউ—মসিগী মন্তংগা অমা নীয ॥২১॥

ষমরাজগী বা অসি তাবদা নচিকेतানা হায়থি,—হে যতো ! লাই-
 শিং মকনাশ্চ হিবম অসিদা (আশ্বাগী মবম অসিদা) চিংনরিবনি খণ্ড্রিবনি
 অশ্বান্না তাকপীর । মাছ নহাক্সা হায়বিবনিনা অচুয়া ওইগনি । ওই-
 গু.মকগুং অসিগুয়া নিংথিজনী খণ্ডফম থোকপা আশ্বতত্ত্ব অসি নহ'ক্স ।
 ঐওন্দা তাকপীদ্রবদি পণ্ডিতশিংনশ্চ খণ্ডগদ্রবা আশ্ব তহ, অসি তাকপীবা
 ওয়া অতোপ্পা নহাককুয়া অমদি ফংবদা বারগনি । মবম অসিনা মুক্তিগী
 সাধন ওইবা আশ্ব তত্ত্ব অসি নহাক্সা ঐওন্দা তাকপীয । মাসিগী মন্তংতা
 পীবিগে হায়রিবা বর অহ্ন অনিত্য ফলগী ওইগদ্রবনিনা আশ্ব জ্ঞানগী
 মশক ওইবা বরগা মান্নবদি ওইরোই ॥২২॥

নচিকेतনা মথক্তা হায়থিবা অসি হায়রবা মক্তাদা ষমরাজনা
 মপুঞ্জিং ওলহনবা য'বরা য়েংগে হায়হ্ননা পামহ্লববা মথাগী বাফম অসি
 হায়থি,—নহাকী নচানিপাশিংনা অমহ্লং নশুনিপাশিংনা চহি চামা চামা
 পুনশিবা ঐওন্দা নীয । বর্ণনাচিংবা শা ময়াং, শগোল শায়ু ভ.মদি
 সন'—স্পাচিংবগী মপু ওইগে হায়না ঐওন্দা বর নীয পৃথিবী অপু'গী
 সাত্তাজা-মপু ওইবা বর নীয । ঐনা পুনশিপ্রবদি মহাম অসিনা করি

এতৎতুল্যং যদি মন্যসে বরং বুনীষ,বিত্তং চিরজীবিকাঞ্চ ।

মহাভূমৌ নচিকেতস্তুমৈধি কামানাস্তু । কামভাজ্জং

করোমি ॥২৪॥

যে যে কামা চ্ছন'ভা মর্ত্য লোকে সৰ্ব্বান,

কামাং শ্ছন্দতঃ প্রার্থয়স্ব । ইমা রামাঃ সরধাঃ

সতুৰ্য্যাঃ নহীদৃশা লন্তনীয়া মনুষ্যৈঃ ।

আভ-ম'ংপ্রত্যাভিঃ পরিচারয়স্ব নচিকেতো মরনং

মানুপ্রাকীঃ ॥২৫॥

শ্রো ভাবা মর্ত্যস্ত যদন্তকৈতং সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণাং

জরয়ন্তি তেজঃ । অপি সৰ্ব্বং জীবিত মল্লমেব

তটৈষ বাহা স্তব নৃত্য গীতে ॥২৬॥

কামগনি খল্বদি নহাকনা হিংনিবা চহি মশিং অহু নীযু, মথল্লা

পনথিবা সম্পত্তিশিংগী লোইননা পীগে ॥২৩॥

হে নচিকেতঃ ! নহাকনা নীরিবা অহুমণ্ডবা বর অজ্জগা মানব

অমা লৈরসু মাহু নীযু নজ্জগা লন থুমগী মপু ওইতুনা কুইনা পুনশিবা

পায়বাসু মাহু নীযু । অমুক করি হেন্না হায়সিংগে, পাক চাওত্রবা পৃথিবী

অসিগী রাজ্জহ পামলবসু নীযু । স্বর্গলোকতা নজ্জগা মনুষা লোকতা

লৈবা অপাস্বা পোং পুয়মক নীযু । ননিং থুংহনগে । ঐহাক্তি হায়থিব -

নিংবা নিংথিবা হোংবা লৈতবনি সত্য সঙ্কল্লনি । ঐহাককী বা থক্ মিথ্যা

ওইরোই ॥২৪॥

হে নচিকেতঃ ! মর্ত্যালোকতা মীওইবশিংনা ফংডমদ্রবা (ফংবদা বারবা)

অহু অহুগুস্তা অপাস্বা বিষয়শিং অহু ননিংতল্লা ঐওন্ডা নীজৌ । স্বর্গগী

বিমান তোংবী, মথুড়া মথল মথলগী বাদ্য যস্ত পায়রবী অসিগুম্বী অপ-

সর শিং অসি মীওইবনা ফংবা উয়দবনি । মাথোয় অসি ঐনা নওন্ডা

বরগী মশল্লা পীরগা মাথোয় অসিনা নহাকী সেবা তৌহল্ল । শিবগা

মরি লৈনবা হায়বদি শিরবা মতুংদা আত্মা লৈ নজ্জগা লৈতে হায়বা বাকম

অসিদি ঐওন্ডা হংলগল্ল—বাকম অসিমদি খাদোকউ ॥২৫॥

মতৌ অহুয়া মথল মথলগী ভোগ্যবস্তু উংতুনা যমরাজনা পামহল্লবা

হোংনবদহ মপুয়িং লাংদ্রবা নচিকেতানা হায়থি,—হে অন্তক । নহাকনা

নবিত্তেন তৰ্পণীয়ো মনুষ্যো লপ্তামহে
 বিভ্রমজ্ঞান্স চেদ্বা । জীবীষ্যামো যাবদীশিষ্যসি
 ত্বং বরন্ত মে বরনীয়ঃ স এৰ ॥২৭॥
 অজীৰ্য্যতামমৃতানামুপেত্য জীৰ্য্য-মৰ্ত্যঃ
 কথং স্থঃ প্রজ্ঞানন, । অভিধ্যায়ন, বর্ণরতি প্রমোদা-
 নভির্দাৰ্হে জীবিতে কো রমেত ॥২৮॥

ঐগোন্দা পীবিগে হায়বদি ভোগ্যবস্তুশিং অহুদি হয়েং ফাওবা লৈগদরা
 নত্রগা লৈরোইদ্রা চিংনিগাইনি হায়বদি মাথায় অদো লেপ্তবনি ।
 ভোগ্য ওইবা অপ, সরানাচিংবা অত্না ইন্দ্রিয় পুন্নমকী শক্তি ময়েং তাহল্লি ;
 মরন অসিনা মাথায় অহু অনর্থ (আত্ম পতন) গী কারণনি । অহুগা নহাকনা
 ঐগী অশাংবা পুলি পীবগী রাকমহু তাকপীথরে, মাহুগী মরমদা হায়গে
 তাবিশু । ব্রহ্মা ফাওবা পুন্নমক অসি অল্পকালজীবী হায়বদি মতম থরগী-
 দমক হিংবা গাভ্রনি অত্না ঐগুস্থা মীশকনা কয়া কুইনা হিংগনি ? মরন
 অসিনা রথ (বিমান) নাচিংবা বাতন অমহুং জগোই-ইশৈনাচিংবা অহু
 নহাকী অত্নমক ওইবিরো ঐদি পামদ ॥২৬॥

নচিকেশানা অমুক মথা তানা হায়থি, হে য়েত্যো ! মরাং কায়বা
 লল-থুম্মা মীওইবগী পুন্নমেন পেনবা ওইদে । লন থুমগী খোরাংবা লৈরবদি
 মাহু ঐনা নাগোন্দগী ফংবা যাই । নহাকপু দর্শন ফংজরবা মতম অসিদা
 নহাকনা যমগী খুবমদা লৈত্না শাসন তোত্না লৈবিবা অহুকীমথৈ ঐহাক
 পুন্নশিত্না লৈবা অসিসু ফংবা যাই । অহুবু পুন্নমক অসি ঐ পাম-
 জদে । ঐনা পায়াদি কেবল মাত্র আত্ম তত্ত্ব বিজ্ঞান ফংবা অসিতনি ॥২৭॥

অহন ওইদবা-শিদবা লাইশিংগী মনাত্তা চংজত্না হায়জত্না মাথায়-
 দগী অথোইবা কাম্বা পুন্নমক মীওইবনা ফংদবা ওই অহুগা মীওইবদি
 অহন ওইবা শিবা নাইবনা লোক পুন্নমকী মথাথংবা পৃথিবীদা লৈগনি ।
 অসিগুস্থা ফিবম অসিদা মশাগী বিবেক লৈতবশিংনা পামগদবা ওইবা
 সনা-লুপা মচা-মগুনচিংবা অরেল্লা লৈতবা অহু মশাদা বিবেক লৈবা
 কনানা নীগদগে ? কুচুতেনবী রতিবাগচেনবী অমহুং হরাও তয়াহদা

যস্মিন্নিদং বিচিকিৎসন্তি যুতো যৎ সাম্পরায়ে
মহতী ব্রহ্মি নন্তং । যোহয়ং বরো গুঢ়মনুশিষ্টো

নাশ্র্যং তস্মান্নচিকেতা ব্রনীতে ॥২৯॥

ইতি কঠোপনিষদি প্রথমাধ্যায়ে প্রথমা বঙ্গী সমাপ্তা ॥১॥

লুপ্তবী অপসরাশিং অহু অরেপ্পা নন্তে খঙলবা বিবেক লৈবা করষা মী-
শকনা মাথোয় অহুগীদমক দীর্ঘ জীবন নীগদগে ? মরম অসিনা অনিতা
বিষয়গী রাফম থাদোক্তনা এনা নীজরিবা অসি পীনবীযু ॥২৮॥

হে যুতো ! শিরবা মতুংদা অতোপ্পা লোক অমদা আশ্বানা লৈ নন্তগা
লৈতে অন্ত্রা চিংরিবা বিষয় অসিদা অরেপ্পা অম্ম তাকপীষু মরমদি
পরলোকী রাফম অসি খঙবদা যান্না কান্নবা ওইগনি । এনা বর নীরিবা
আত্মতত্ত্ব অসি যান্না লুবনি তাকপীরে । মরম অসিনা অকবা অসি ঐ
খঙবা পামই । অত্মতত্ত্ব তাকপা নন্তবা বর অমদি নচিকেতানা নীররোই
॥২৯॥

মতাং অসিদা কঠোপনিষৎকী অহানবা অধ্যায়দা অহান্না বঙ্গী
লোইরে ॥১॥ ওঁ

দ্বিতীয়া বলী

অগ্ৰ্যেয়োহগ্ৰ্যত্বৈব শ্রেয়ন্তে উভেনানার্ধে
পুরুষং সিনীতঃ । তয়োঃ শ্রেয় আদদানশ্চ
সাধু ভবতি হীয়েতহৰ্থাৎ, য উ শ্রেয়ো বুনীতে । ১॥

শ্রেয়শ্চ শ্রেয়শ্চ মনুষ্যমেতন্তৌ সম্পরীত্য
বিবিনক্তি ধীরঃ । শ্রেয়োহি ধীরোহভিক্ৰেয়সো-
বুনীতে শ্রেয়ো মন্দো যোগ ক্ৰেমাচ্চুনীতে । ২॥

পরীক্ষা, তৌতুনা যেংবদা নচিকেতাবু তত্ত্ববিদ্যা ফংবদা মতিক চাবা
শিষ্য অমনি খঙলতুনা যমরাজনা মাণ্ডান্দা অতুগী মরমদা তাকপা
হৌথি, -শ্রেয়ঃ অমন্তুং শ্রেয়-অনি অসি তোডান্ তোডানবনি । শ্রেয়ঃ হায
বদি নিঃ শ্রেয়স-মুক্তিগী সাধন ওইবা তত্ত্বজ্ঞান । শ্রেয়ঃ হাযবদি মুংশিরবা
মচা-মন্তু লন থুয়াচিংবা পোৎ । অনি অসিগী কান্নবা (প্রয়োজন) তোডান
তোডাল্লি । অনি অসিনা বন্ন'শ্রমদা লৈবা মীওইববু মাখোয়গী কর্তব্যদা
পুশিন্দুনা থমই । অনিসিগী মরন্তু কেবল শ্রেয়ঃ তবু পামতুনা লৌবা মীশক
অতুগী অফবা যাইফবা হাযবতু ওই হাযবদি মহাক সংসারগী বন্ধনদগী না-
স্বোকপা ওমই । অতুগা শ্রেয়ঃ তবু পামতুনা লৌরিবা মীশক অতু অপঙবনি
মরমদি মহাক অতুনা অথোইবা পুরুষার্থ (কান্নবা) অতু ফংবা ওমদ্রে ॥ ১॥

শ্রেয়ঃ অমন্তুং শ্রেয়ঃ অনিমক অসি মীওইবগী হোৎনবগী মখা
পোশ্বনি অমদি ফংনিংবা অমা ফংবা যাই, অতুবু অয়াস্বা মীওইনা শ্রেয়-
তবু পামই-লৌই-হাযবসি মন্তু অসিনা তাকলি, -শ্রেয়ঃ অমন্তুং শ্রেয়ঃ
অনিসি মীওইবগী খুছুমদা লৈরবন্তু অনি অসি মীওইবগী মফমদা
য়ানশিম্ববগী মওদা লৈ । অতুনা জ্ঞান লৈবা মীওইনা কাঙঙনা ঈশিং
য়ান্নবা শঙ্কোমদগী ঈশিং থাদোক্তুনা শঙ্কোম অতুতা লৌবগুম পুকনিংদা
অনিতুগী অফ ফত্তা বাখল তৌরগা শ্রেয়ঃ বু খাইদোক্তমরগা শ্রেয়ঃ অতুতবু
লৌই । অতুগা জ্ঞান লৈতবা অয়াস্বা অপংবশিংনা মাখোয়গী মশাগী

সত্ত্বং প্রিয়ান, প্রিয়রূপাং কামানভিধ্যায়-
চিকেতোহত্য শ্রাকীঃ । নৈতাং সৃষ্টাং বিত্তময়ী
মবাংপ্তো যত্যাং মজ্জন্তি বহুবো মনুষ্যাঃ ॥৩৥
দূরমেতে বিপরীতে বিষ্টা অবিদ্যা যাঃ
বিভেতি জ্ঞাতা বিদ্যাভীপ্‌সিনং নচিকেতসং
মন্তে নত্বা কামা বহবোহলৌপন্ত ॥৪৥

হায়বদি হকচাংগী নে'য় পেয়া অমদি ইন্দ্রিবতপ্তিন-চিৎবা ফংবা অমন্তং মাছু
কায়দনবা মচাক মরল মচ'নাচিৎবগী মশক ওইবা প্রেয়ঃ অহতবু পামই লৌই
॥২৥

হে নচিকেতা নহাক অসিবি ঐনা ভোগ্য বিষয়ী ওইবা পোং
কয়া উংতুনা পামহন্নবা হোংনরবদহু অতুগুয়া পোংশিং অতুগী অনিতাতা
(লেপ্তবা) অমন্তং স'রহীনতা (মচি য়াওদবা) গী মশক ওইবা দোষশিং
অতু থন্নুতুনা মাখোয়শিং অতুগী অশাস্তা অহ নহাক্রা খাদোক্রে । মরম
অসিনা নহাক অসি খাংগৈমকশেংনা বুদ্ধি লৈবা মীশক অমনি । অয়াপা
অপঙবা মীওইশিংনা লন থুমনচিৎবা পাপগী মশক ওইবা ফত্বা বাসনাদা
চংনবা ওাল্লনি । নহাক্রি অতুগুয়া ফত্বা বাসনাদুদা চংদ্রে । অপঙবা
মীওইশিংনা ফত্বা বাসনদা চংতুনা অরাবা ফংনরিবনি ॥৩৥

শ্রেয়ঃ না বিবেককী মশকনি অতুগা প্রেয়ঃ না অবিবেককী মশকনি ।
অনি অসি অমদগী অমনা থোইদোক্রা ওন্ন তৈনবগী মওন্দা লৈবনি ।
অমন্তা অমন্তং মঙাননা অমনা অমদগী ওন্ন-তৈনবদা লৈবগুয়া শ্রেয় অমন্তং
প্রেয়ঃ অনিস্থ লৈবনি অমন্তং তোঙান-তোঙানবা ফল পৌবনি । প্রেয়ঃ
না সংসারদা লৈনবগী কারগনি অতুগা শ্রেয়ঃ না মুক্তিগী (সংসারদগী
নাংহোক্রবগী) কারগনি । প্রেয়ঃ না অবিদ্যাগী মশক ওইবা বিষয়নি অতুগা
শ্রেয়ঃ না বিদ্যাগী মশক ওইবা বিষয়নি । বিদ্যা অমন্তং অবিদ্যা অনিগী
মন্তুদা নহাকপু বিদ্যা পাহা বিদ্যার্থী অমনী হায়না ঐহাক্রা লৌরে ।
মরমদি বুদ্ধিদা অশাস্তা পোকহনবা ওয়া অপসরানাচিৎবা পায়রিবা বিষয়
কয়ানা নহাকপু পামহনবা ওমদ্রে । মরম অসিনা নহাক অশেংবা বিদ্যার্থী
ওইরে ॥৪৥

অবিদ্যারামন্তবে বন্তমানাঃ স্বয়ং ধীরাঃ
 পণ্ডিতস্বয়ংমানাঃ । দক্ষ্যমানাঃ পবিত্রিত্ব
 যুচ্য অন্ধেনৈব নীয়মানা যথাহঙ্কাঃ ॥৫॥
 ন সাম্প্রবারঃ প্রাতিভাতি বানং প্রমাত্তন্তং বিত-
 মোহেন যুচ্য । অয়ং লোকো নাস্তি পন্ন ইতি-
 মানৌ পুনঃ পুনর্দর্শয়ামপত্ততে মে ॥৬॥
 প্রবনারাপি বহুভি র্যো ন লভ্যঃ শ্বস্তোহপি
 বহবো যন্ন বিদ্যাঃ । আশ্চর্য্যো বস্তা কুশলোহস্ত
 লক্শ্যশ্চর্য্যো জ্ঞাতা কুশ নানুশিষ্টঃ ॥৭॥

সংসার অসিদা লৈরিবা মশিং লাক্শ্মদ্রবা মীওইশিংনা অবিদ্যাগী
 অন্ধকার (অময়া) গী মম্বংদা মচা, মন্ত, মরল মখুমনাচিংবগা মরি লৈনতুনা
 অমদি বিষয় বয়াগী থৌরাংবগী মশক ওইবা থৌরীনা পুনতুনা লৈরি অতুগা
 মাখোয় অতুনা জ্ঞান লৈবা ঐথোয়নি লাইরিক (শাস্ত্র) হেবা ঐথোয়নি
 হায়নাস্ত নিংনরি । অসিগুয়া বিবেক লৈত্রবা সংসারীশিংনা মখল মখলগী
 মশক মম্বিংগী গতি ফংতুনা জরা-মৃত্যুনাচিংবা মখল কয়াগী অরাবশিং অতু
 ফংই । মিৎ তাংবা অমনা লমজিংবা মিৎ তাংবশিংনা জিংখং মরন্তা
 চংবা নন্তগা কোমদা তাবা অতুগুয়া অবিদ্যাদা চংবা অপঙবশিংনা মখল
 কয়াগী অরাবা অতু ফংই ॥৫॥

বালক ওইবা হায়বদি মশাদা বিবেক জ্ঞান যাওদবা অপঙবশিংনা
 শাস্ত্রগী পাউতাক লৌদ । অসিগুয়া ভোগ বিষয়গী ময়াই কারবা অমন্তুং
 ধন লোভনা পঙশিল্লবা মীওইশিংনা হৌজিক উরিবা অচা-অথক্সা থম্মা
 লৈরবা লোক অসিবিদি অচুয়া অবৈবনি হায়না লৌই অতুগা অসি নন্তবা
 অতোপ্পা লোক (পরলোক) অমদি লৈতবনি অতুয়া লৌই । অতুম হায়না
 লৌরিবা অপঙবা মাখোয় অতুদি ঐগাকী (যমগী) হম্মা হম্মা মখাপোনবা
 ওই হায়বদি হম্মা হম্মা পোকই, হম্মা হম্মা শী । হে নচিকেতঃ ! সংসারদা
 অসিগুয়া মীওইশিংনা অয়ায়া মশিংগী ওইনা লৈবনি ॥৬॥

হে নাচিকেতা ! মী লিশীং কয়াগী মরন্তু নহাকগুয়া তন্তজ্ঞান পাস্বা
 অশেংবা অশিংবা মীশক উবা ফংলৌই নিংডি, মরমদি অয়ায়া মীশিংনা

ন নরেণাবরেণ প্রোক্ত এষ সুবিজ্ঞেয়ো বহুধা
চিন্ত্যমানঃ । অনন্তপ্রোক্তে গতিরত্র নাস্ত্য-
ণীয়ান্, হ্যতর্ক্য মণু প্রমাণাৎ ৷৮৷
নৈষা তর্কেণ মতিরাপনেয়া প্রোক্তাত্তোনৈব
সুজ্ঞানায় শ্রেষ্ঠ । যাং জ্ঞাপঃ সত্যধ্বতিক্ষ-
তাসি ত্বাদৃঙনো ভূয়ান্নচিকेतঃ'প্রপ্তা ৷৯৷

আত্মতত্ত্ব, শ্রবণ তৌবদা যান্না ধৌরাংবা ওইনদে অহুগা আত্মতত্ত্ব,
শ্রবণ তৌবদহু অয়াস্বা মরাইবক'থরবশিং ও হুনা আত্মাবু খঙবা ওমন'দ ।
অহুগা আত্মতত্ত্ব, নিংথিনা তাকপা ওনা ওকস্ অৎকপা ফংনা অতাংবা
ওই । ফংওমদ্রবা অতাংবা ওক অহুদগী উপদেশ ফংহুনা আত্মাগী মরমদা
নিংথিজনা খঙবা ওয়া মীশক (শিষ্য) তহুহু মশিং যামদে ওংই, মরমদি
অশেংবা আত্মজ্ঞানী ওকনা আত্মতত্ত্ব,গী মরম তাকপা যাবা (পাত্র ওইবা)
মীশক যান্না তাংই ৷৭৷

হে নাচিকेतঃ ! আত্মাগী মরমদা মীওইবনা খল্লিবা-হায়রিবা রাফম
অসি যামত্রে । কনানা আত্মা থবক তৌই—কর্ত্তা ওই হায় । কনানা
আত্মাদি থবক অমতা তৌদে—মাঙোন্দা কর্ত্তা হ লৈতে হায় । কনানা
আত্মা ওক ওইবা পোৎশকনি—মাঙোন্দা দোষ অমতা পন্তে হায় । কনানা
আত্মা অশুদ্ধনি হায়বদি মাঙোন্দা দোষ কয়া লৈ হায় । মরম অসিনা
আত্মাগী মরমদা মপুং ফানা জ্ঞান ওইদরা মীওইনা আত্মতত্ত্ব, তান্নবদি
কনা অমতনা আত্মা অহুবু নিংথিনা শেংনা খঙবা ওইরোই । অকুপ্পা উবা
(সূক্ষ্মদর্শী) অমদি মপুং তানা খঙবা অহুগুহা আত্মজ্ঞানী ওকনা তাক-
পীরবা অহু ওইরবদি আত্মাগী মরমদা মথল্লা হায়থিবা বিকল্পশিং
অসি লৈতবা অহু খঙবা ওমগনি । অশেংবা অচুহদি আত্মা হায়বা অসি
য়ান্না কুপঞ্জবা পোৎনি মরম অসিনা মহাক অসি তর্কগী রাংমদা লৈবনি ৷৮৷

হে মুংশিথৌইব নচিকेतঃ ! অকুপ্পা আত্মতত্ত্ব, মপুং তানা খঙবা
আচার্য্য (গুরু) দগী ফংবা আত্মতত্ত্ব,গী অচেংপা বুদ্ধি অহু করিগুহা তর্ক
অমানা থাদোব্হা ওমলরৌইদবনি । মরম অসিনা শাস্ত্র মুহুনা খঙবা

জানাম্যহং শেবধিরিত্যনিত্যং ন হৃক্ষবৈঃ
 প্রাপ্যতে হি ক্ষবং তৎ । তত্তো ময়া নাচিকেত-
 শ্চিতোহগ্নিরনিত্যৈর্দ্রব্যৈঃ প্রাপ্তবানগ্নি নিত্যং ॥১০॥
 কামস্তাপ্তং জগতঃ প্রতিষ্ঠাং ক্রতোঃরনন্ত্য মভয়ন্ত
 পারম্ । স্তোমমহদ্রুগায়ং প্রতিষ্ঠাং দৃষ্ট্বা ধৃত্য
 ধীরো নচিকেতোহভ্যস্রাক্ষাঃ ॥১১॥

আচার্য্যনা তাকপা শাস্ত্র সম্মত ওইবা বুদ্ধিনা চংখোয়া জ্ঞানগী
 সাধন ওই । তে নচিকেতঃ । এনা পীবা ববনা মরম ওইছনা ওইরিবা
 নহাকী বুদ্ধি অত্ৰ ববিগুয়া তর্ক অননা ফংবা ওইবোই । নহাক অসি
 অবৈপ্সা সত্য বস্তু অত্ৰ খঙগে হায়না চপংবা মীশক অমা ওইব । নহাক
 গুয়া অসুখা তত্ৰ হংবা মীশক অংগা অমা লৈবম্মবোই ॥১০॥

নচিকেতাগী অক্ষমদা পেনবীএবা যমবাজনা অমুক হ যথি,—বর্ষ
 ফলগী মশক ওইবা পুঁকৈ-লনগৈ অসি অনিত্যনি হায়বদি লেপ্তবনি
 হায়বা এহাক খঙিঙ । অবৈপ্সা নস্তবা পুত্র অমসুং ধননাচিংবনা মরম
 ওইছনা অরৈপ্সা বস্তু (আত্মা) বু ফংবা ওইদে হায়বসিস্ত্রু এহাক খঙিঙ ।
 অত্ৰবু এহাক অসিনা অনিত্য (দেপ্তবা) দ্রব্য পশুনা চিংবনা মরম ওইছনা
 স্বর্গ সুখগী সাধন ওইবা নচিকেতাগ্নি কোঁবা মৈ হৌগংতুনা যজ্ঞ তৌথি ;
 মাছুগী ফল ওইনা আপেক্ষিক নিত্য ওইবা হায়বদি অতোপ্সা অমগা
 য়েংনবদা খর কুইনা লৈবা যমগী খুবমগী মশক ওইবা স্বর্গ অসি এহাক
 যংবনি ॥১১॥

হে নচিকেত ! নহাক্সা আত্মতত্ত্বদবু অঁতে পুন্মমন্তগী অথোইবা অফবা-
 নি খঙছনা অমদি মপুঞ্জি তপ্পা (পুকনিংগী অরাংবা মও থাদোক্তুনা)
 জগৎকী অপাস্থা পুন্মমকী অরোইবা ওমথে ওইবা, জগৎ অপুন্মগী তুংনফম
 ওইবা, যজ্ঞগী মহৈগী মশক ওইবা, অন্ত লৈতবা, অকিবাগী রাংমদা লৈবা,
 থাগংনরবা, অনিমানচিংবা, ঐশ্বর্য্য পুন্মমকনা মহাকী ওইবা অমসুং য়ান্না
 পাক-চাওত্রবা হিবন্ড গভর্গী খুবমগী অপাস্থা ফাওবা সংসারগী ভোগবী
 পোংশক ঙাক্তনি খন্দুনা থাদোকপা ওমলে । মরম অসিনা নহাক্তনি
 সর্কোস্তম গুণ চেহা হায়বা মীশক অত্ৰ ॥১১॥

তং চুদ'র্শং গুচুম্ভু এবিষ্টং শুহাহিতং গজবরেষ্ঠং

পুরাণম্ । অধ্যাত্মযোগাধিগমেণ দেবং মত্

ধীবো ইব'শোকৌ জহাতি ॥১২॥

এতচ্ছ'দ্রা সম্পরিগৃহ্য মর্ত্যঃ প্রবৃষ্ট ধর্ম্যা-

মণু যেতম্প্য । স মোদতে মোদনীয়ং হি-লক্কা

বিরতং সন্ন নচিকেতসং মন্যে ॥১৩॥

অন্যত্র ধর্মাদন্যত্রাধর্মাদন্যত্রাস্মাৎ কৃতা-

কৃতাং । অন্যত্র ভূতাচ্চ ভব্যচ্চ যন্তং পশুসি

তদ্বদ ॥১৪॥

হে নচিকেত' । নহাক্সা খঙগে তাম্বিবা আত্ম বস্ত্র অসি স্মার্মা কুপ-
প্রবা ওইবনা খেইদোকনা উগমদবা অথুগ্না পোৎনি । অচম্বা প্রাকৃতিক
বস্ত্রশিংগী বিজ্ঞাননা মহাকপু খঙবা ওয়া পোৎ নস্তে । আত্ম বস্ত্র অসি
বুদ্ধিগ্নী মশক ওইবা শুহাদা যোগীশিংনা ধ্যাননা মবম ওইহুনা উমবান ।
মহাকপু খঙগে-উগে হায়বদি স'সাবগী অনর্থ হায়বদি অ'বো অমদি
খুদোংচাদবা পুন্নমক লানথোকপা তাই । অসিগুয়া আত্ম বস্ত্র অসিবু
অধ্যাত্ম যোগকী শিক্সানা হায়বদি ভোগ্য বিষয় বস্ত্রশিংদগী পুকনি চিং-
থোক্তুনা সমাধিগী মশক্সা পুঞ্জিং অহু আত্ম বস্ত্রতদা হাপ্পা অহু হৈবনা
মরম ওইহুনা আত্মাতত্ত্ব খঙজবা ওয়বা মী মহাক অহুনা সংসারগী হরাও
মুঙাই অমদি অক্সা-অনাবু থাদোকপা ওমই ॥১২॥

হে নচিকেতঃ ! এইহাক্সা নভোন্দা তাক্দোরিবা আত্মতত্ত্বসি খেই-
দোকপা ধর্মগী মশকনি । মাসি আচার্য্যগী মফমদগী চংখোন্ন প্রবণ
তৌরগা মীওইবনা অহুয়া কুপখবা আত্মাবু হকচংনা চিংবদগী অতোপ্পা
মশক্সা খঙহুনা মহাকপু ফংনিবনি । আনন্দগী মশক ওইবা আত্মা
অসিবু ফংজরবা অহুগুয়া বিদ্বান ওইবা মীশক্সা পরম আনন্দ ফংবা
ওই । হে নচিকেতঃ । অসিগুয়া আত্মধাম (ব্রহ্মধাম) অসি নহাক্সীদমন্তি
খোং হাংলে হায়না নিঙিঙ ॥১৩॥

যমরাজগী বা অসি তারগা নচিকেতানা অমুক হুমা হায়খি,—হে
মৃত্যুপতি । নহাক্সা এইহাক্স অসিবু আত্মতত্ত্ব ফংবদা মতিক চাবা অমানি

সৰ্কে বেদা যৎ পদ মামনস্তি তপাংসি সৰ্কানিচ
যদ্ব, বদন্তি । যদিচ্ছন্তো ব্রহ্মচৰ্য্যং চরন্তি তন্তপদং
সংগ্রহেণ ব্রবীম্যোম্যত্যেতৎ ॥১৫॥

এতদ্ব্যেক্ষ্যব্রহ্মং ব্রহ্ম এতদ্ব্যেক্ষ্যব্রহ্মং পরম্ ।
এতদ্ব্যেক্ষ্যব্রহ্মং জ্ঞাত্বা যো যদিচ্ছতি তন্ত তৎ ॥১৬॥
এতদালম্বনং শ্রেষ্ঠ মেতদালম্বনং পরং ।
এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা ব্রহ্ম লোকে মহীয়তে ॥১৭॥

অমনি খায়রবা অমহুং ঐহাকী ইফমদা পেনবিরবদি তাক্কে হায়রিবা
আশ্বতত্ত্ব, অহু তাকপীরো । ধম্ম ভোবা, ধর্মগী ফল অমহুং ধর্ম তৌরিবা
মীশক অতুদগী ইতোপ তোপ্পা, অধর্মদগীসু তোপ্পা, কার্য্য-কারণ
ওইবা পোং পোংশকশিংদগীসু পুমতোপ তোপ্পা অমহুং ভূত, ভবিষ্যৎ
বর্তমান কালগী রাংমদা লৈবা হায়বদি কাল অহুমসিনা মহাকী ওমথে
থগা ওমদবা অহুগুয়া নহাক্সা খঙলিবা আশ্বা (ব্রহ্ম) অহু ঐভোন্দা তাক-
পীরো ॥১৭॥

নচিকেতাগী বা অসি তারগা যমরাজনা হায়থি,—মহ'কপু বেদ
পুন্নমক্সা ফংগে হায়না তানগদবনি হায়না পাউতাক পীরিবা, মহাকপু
ফননবগীদমক মখল মখলগী তপ পুন্নমক তৌনরিবা, অমহুং মহাবপু ফনবগী
ওইনা গুরুগী য়মদা ব'স তৌতুনা ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম পালন তৌনরিবা অহুগুয়া
ব্রহ্মপদ (ব্রহ্মস্বরূপ) অহু ঐনা য়ান্না শয়্যা নঃভোন্দা তাকলীবসিনি মাহুদি 'ও'
হায়রিবাসি ব্রহ্মনি । 'ও' না খঙহল্লিবা অহু 'ব্রহ্ম' ব্ৰনি । ১৫ ।

ওঁকার অসিমক অপব ব্রহ্ম (মায়াশব্দালত ব্রহ্ম) গী মশক্তি । ওঁকার
হায়বা অক্ষর অসিমক পরব্রহ্ম (মায়াতীত ব্রহ্ম) গী মশকনি । মরন অতুনা
ওঁকার অসি অনিমকী প্রতীকনি । ওঁকার অসিব উপাসনা তৌরগা মীশক
অতুনা পাগ্গিবা অহু ফংবা ওমই হায়বদি পর ব্রহ্ম ফংবা পাস্থা মীশক্সা পর
ব্রহ্ম ফংবা নব্রগা অপব ব্রহ্ম ফংবা পাস্থা মীশকনা অপর ব্রহ্ম ফংবা ওমই
॥১৬॥

ব্রহ্ম ফনবা উপায় ময়ামগী মনুংদা ওঁকার হায়বা অক্ষর অসিনি ।
খাইদগী হেয়া অথোইবা উপায়নি । মাসিগা মান্নবা অথোইরা উপায়

ন জায়তে ত্রিয়ভেবা বিপশ্চিন্নায়ং কুতচ্চিন্ন
বভব কচ্চিৎ । ভজ্ঞো নিত্যঃ শাস্বতোহয়ং পুরাণো-
নহন্যতে হন্যমানে শারীরে ॥১৮॥
হস্তা হেন্মন্যতে হস্তং হতশ্চেন্মন্যতে হতম্ ।
উভৌ ভৌ ন বিজ্ঞানীভে নায়ং হস্তি ন হন্যতে ॥১৯॥
অণোরনীয়াস্বহতো মহায়ানো আশু জজ্ঞোনিহিতো
গুহারাম্ । তমক্রতুং পশুতি বীত শোকো ধাতু
প্রসাধ্যস্বহিমানমাশ্বনঃ ॥২০॥

অমা লৈতরে, মরমদি মাসিনা পর ব্রহ্ম নহুগা অপর ব্রহ্ম ফংনবগী
উপায় অহু ওই । ওঁকারগী উপায়না ব্রহ্ম মশক খঙলবদা মী মহাক অহু
ব্রহ্মলোকতা পূজা তৌনৈ । পর ব্রহ্ম নহুগা অপর ব্রহ্মগী মশক ওইরবদা
মহাক অহু ব্রহ্মশুম উপাসনা তৌনরে ॥১৭॥

মথল্লা ওঁকারবু ব্রহ্মগী প্রতীকনি অমহুং ব্রহ্ম ফংনবগী তথৌইবা
উপায়নি হংননা তাকথে । ব্রহ্ম প্রাপ্তিগীদমক ওঁকারদা আশ্রয় তৌবা
মী মহাকী আশ্রাগী (মশাগী) তরংবা মশক অহু মদ্র অসিনা তাকলি,—
মুংপা লৈত্রবা চৈতন্যনা মহাকী ধর্ম ওইবা আশ্রাগী উৎপত্তি (পোকপা)
অমদি বিনাশ (মাংবা) ওইদে । করিগুহা অতোপ্পা কারণ অমাগী মখা
পোপ্পা মহাকী সত্তা ওইদে অহুগা মাঙোন্দগী (আত্মাদগী) করিগুহা পোৎ
অমা পোকপসু লৈতে । মরম অসিনা আত্মা অসিবু অজ (পাক্তবা)
নিত্য (মাংদবা), শাস্বতঃ (ময়েং তাদবা) অমহুং পুরান (অরিবা—হেনগত্তবা)
কৌনৈ, মরমদি বিকার পুন্নমক লৈতবা মরম্মা খুংলাইনচিংবনা ইকচাং অসি
সোরবদসু (কক্পানচিংবা ওইবদসু) আত্মা মহাক্তি শোকতে (ককপনচিংবা
ওইদে) ॥১৮॥

ইকচাওবু আত্মানি হায়না লৌহুনা কনাগুহা মীশকনা 'ঐনা মহাকপু
(আত্মাবু) হাংপনি' অসুম খল্লিবা অহুগা কনাগুহা মীশকনা মশাবু আত্মাবু
অতোপ্পা অমনা হাংলে অসুম লৌরিবা—অসিগুহা মীশক অনিহুমক মশাগী
আত্মাবু মশক খঙলবনি । মরমদি আত্মাদি বিকার লৈতবা পোৎশক্তি.
অকাশগুহনি মরম অসিনা মহাক্সা কনাগুহা অমবু মাংহুহা লৈতে অহুগা
কনাগুহা অমনা মহাকপু মাংহুহা লৈতে ॥১৯॥

করম তৌহুনা আত্মাবু খঙবগে হায়বা অহু তাকলি,— জগৎ অসিদা
লৈরিবা অচৌ-পীশক নাইবা পোৎ পুন্নমক আত্মা যাওবা ঙাক্তনি ।

আসীনো দুরং ব্রজতি শয়ানো যাতি সর্বতঃ ।

কন্তুং মদামদং দেবং মদন্তো জ্ঞাতু মরীতি ॥২১॥

অশবীরং শত্রুবেষনবশ্চেষ্টিতম্ ।

মহাস্তং বিভ্রামানং মজ্জা ধীরোন শোচতি ॥২২॥

নাঃশাস্ত্রা প্রবচনেন লভ্যো ন মেধয়ান বহুনা

আত্মা তসিনা মৰম ওইছনা পোৎ পুন্নমকী সত্তা (লৈবা) ওইরিবনি ।
আত্মা যাদবদা তছু অসংনি হায়বদি লৈবনি । মরম আসিনা যান্না
পীত্বা কুপত্বা পোৎশক্তগী হেয়া পীকপা অমজি যান্না চংগুবা পৃথিবীনা
চিংদগী হেয়া চংগুবা আত্মা মহাক্কি, মৰমদি মশক মমিং নাইবা অচৌ-
পীশক ওইবা পোৎ পুন্নমকী মহাকী উপাধি ওই । অসিগুহ্মা আত্মা অসি
ব্রহ্মদগী হেঁতুনা পাতী মচা ফংগুবা থরাই পাতা পুন্নমকী থমোইগী
মশক ওইবা গুহ্মাদা লৈবনি । আত্মা অসিবু বিষয় বস্তুগী কামনা লৈবদা
মীশক মহাকী মননাচিংবা ইন্দ্রিয় পুন্নমক শুদ্ধ ওইবদা (পাল্লবদা)
খঙবা ওমই অমদি মহাকী মহিম বু উবা ওমই হায়বদি আত্মা ময়েং
তাৰা হেনগৎপনচিংবা বিকার লৈবনি হায়বা খঙবা ওমই । অন্তরু
আত্মাবু খঙবা ওমলগদি মী মহাক অদো সংসারগী অরা-অনানচিংবা মশাদা
চংদবা ওই । ২০ ।

আত্মা মশামক অচল হায়বদি লেদবা ওইরবছ মহাক লাপনা
চংলি হায়বদি উপাধি ওইবা পুরিংনা লাগা চংপনা মরম ওইছনা মহাক
লাগা চংপাশুম উই । শয়ান ওইবা হায়বদি ইন্দ্রিয়নাচিংবা করণশিঃ
গী হেন্দোকপা মতমদা মহাক্কি মফম পুন্নমক চংলি—সামান্য বিজ্ঞানগী
মশক ওইবনা মফম পুন্নমক চংপশুম উই । আত্মা অসি অমগা অমগা
লৈমিল্লবা যাদবা ধর্ম পুন্নমক মাঙোন্দা লৈবা ওই । মহাক অসিদা মতম
অমতদা হরাওবা অমন্ত হরাওদবা (অরাবা) অনিমক লৈবনি । অসিগুহ্মা
বিকল্প ধর্মশিংগী পুনফম ওইবা আত্মা অসিবু ঐহাককুহ্মা (মৃক্ষ বুদ্ধি
লৈবা) মীশক নত্বা অতোপ্পা কননা খঙবা ওমগদগে ? ॥২১॥

আত্মা বিজ্ঞাননা মরম ওইছনা মীওইবনা সংসারগী অরাবা লাহোকপা
ওম্মি হায়বা অছু তাকলি,—আত্মা অসি হকচাং পান্দে অহুন্দি ওইরগা

কৃতেন। যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্য ভুতৈঃ আত্মা

বৃণুতে তনুং স্বাম্। ১৩॥

নাবিরতো দৃশ্যরিতাশ্চাশান্তো নাসসাহিতঃ।

নাশাস্তমানসো বাপি প্রজ্ঞানেনৈনমাপ্নুয়াৎ ॥২৪॥

মহাক অসি অনিত্য ওইবা মী-লাইনাচিংবগী হবচাংশিদা মশক কায়দনা লৈবনি। মহাক অসি উমথৈ লৈতনা চাওবা অমদি পুন্নমক্তা শিনথুনা লৈবনি। আত্মা অসিবু 'অয়মহং' ঐহাক অসিগুণা আত্মানি হায়না খঙবা ওয়বা অহুগুয়া বিদ্বান ওইবা মীশকপু সংসারগী অতা-অনানচিংবনা মাইথিবা পীবা উমদরে ॥২২॥

আত্মা অসি খঙবদা লবা ওইরবস্থ অচুয়া উপায়না মহাক খঙবা উমই। হায়বসি 'মন্ত্ৰ' অসিনা উৎলি,—বেদ মযাম তম্বনা আত্মাবু ফংবা খঙবা-উবা) ওইদে। বুদ্ধিগী ধারনা শক্তিনা হায়বদি বেদগী অর্থ'শিং অহু লৌবা ওয়না মরম ওইতুনা আত্মা অহু হেক খঙবা ওইদে। বেদ মযাম শ্রবণ তৌবনাস্ মরম ওইতুনা আত্মাবু উবা-খঙবা ওইদে। অহুদি কবম তৌরগা মহাকপু খঙবা-উবা ওই ? মসিগী পাউখুম পীরি মাছদি সাধক ওইবা মীশক্কা মশা ওইবা স্বয়ং আত্মাবু খঙগে পামলবা—হায়জরবা অহুগুয়া সাধককী আত্মা অহুতনা স্বয়ং আত্মাবু (মশা অত্মাবু) ফংবা খঙবা উমই। হায়বদি আত্মানা আত্মাবু ফংই হায়বনি। মাছ করম তৌতুনা ওইবনো হায়বদো অ'তনগী নিকাম ওইবা আত্মাতমক উবা-খঙবা পাবা মথোয়-মথোয়তদা আত্মানা মহাকী অশেংবা মশা হায়বদি মশক অহু ফোংদোকই ॥২৩॥

পাপকর্মদা মপুক্রিং চংবা মীশক, মরাং হৌবা ইন্দ্রিয়শিংগী মথা পোন্দুনা মতম পুন্নমক্তা শাস্তি লৈত্রবা মীশক, অমতদা মপুকনিং লেপ্ত-তুনা মপুকনিং ফাদোক্কা মীশক অমন্তুং বিষয়ী ওইবা হায়বদি ভোগকী ওইবা বস্তুশিংদা মতম লৈবাখিবিক্তা মপুকনিং চংবা মীশক—মাথোয়শিং অসিনা আত্মা ফংবা (খঙবা) উমদে। পাপকর্ম তৌত্রবা, মশাগী

যশ ব্রহ্মচ ক্রত্বংচ উভেভবত গুণনম্ ।

মৃত্যু ব্রহ্মোপসেচনং ক ইথা বেদ যত্র সঃ ॥২৫॥

ঐতি কঠোপনিষৎ প্রথমোধ্যায়ে

দ্বিতীয়া বল্পী ॥২॥ ও

ইন্দ্রিয়শিংগী অবাংবা লৈত্রবা, মপুকনিং ফান্দোক্তবা অমদি বিষয়শিংদগী
মপুকনিং ইঞ্জিল্লবা অহুগুয়া মাখোয় অহুনা মতিকচাৰা গুণদগী জ্ঞান
কংলগা জ্ঞান অহুগী মতিক মগুয়া মরম ওইহুনা আত্মাব ফংবা (খঙবা-
উবা) ওমই ॥২৪॥

ব্রহ্ম হায়বদি হিরন্য গৰ্ভ অমহুং ক্ষেত্র হায়বদি প্রকৃতি ধৰ্ম
পুন্নমকী বিধান তৌবিবা অমদি পুন্নমকী হিংনবগী মরম ওইবা অনি অসিনা
মহাকী অন্ন হায়বদি চিজ্জাক ওইরিবা অহুগা পুন্নমবপু মাংহনবা মৃত্যুনা
মহাকী উপসেচন হায়বদি অহুদা তোংনবা ঘীগী মশক ওইবা অহুগুয়া
অত্মা (ব্রহ্ম) ব মশাগী সাধন লৈতবা অয়ত্না বুদ্ধিদা লৈবা মীশক্ল করয়া
খঙবা ওমগনি । শেংনা হায়বা তারবদা আত্মাগী অশেংবা মশক্তি মশাদা
মহাকপু খঙবা যাবগী সাধন কয়া লৈরবা মীশক অহুতনা খঙবা ওমগনি
॥২৫॥

মতাং অসিদা কঠোপনিষৎকী অত্মানবা অধ্যায়গী অনিশুবা বল্পী লোইয়ে
॥২॥ ও #

প্রথম অধ্যায়ে তৃতীয়া বন্ধী

ঋতং পিবন্তো সূকৃতস্তনোকে শুভাং প্রবিষ্টো
পরমে পরাক্ষে । ছায়াতপো ব্রহ্মবিদো বদন্তি
পঞ্চ গয়ো যেচ ত্রিণাটিকেতাঃ ॥১॥

যঃ সেতুরীজানানামক্ষরং ব্রহ্ম তৎ পরম ।
অভয়ং বিতীৰ্ণতাং পারং নাটিকেতং শকৈমহি ॥২॥

আত্ম বিদ্যাবু খর লাইথোকা খহিয়া যানবগীদমক ইবচাংবু বথ
(দোলাই) গী মশল্লা কল্পনা তোছনা অত্মাবু অনিথেকপা মশল্লা তাকলি
মাছদি জীব অমন্তুং পরমাআ অনিমক মশানা তোবা কর্ম্মগী ফল
চাই । অনিসিগী মমুংদা জীবনা শংশংবা মবি থমছনা কন্ম ফল চাই,
পরমাআদি মশামক্লা কর্ম্ম ফল চাদে অত্ববু জীবগী মরিদগী কর্ম্ম ফল
চাবশুম তোই হায়ছনা চাই হায়নবতনি । জীব অমন্তুং পবনাআ—অনিসি
হকচাং অসিদা শুভাগী মশক ওইবা বুদ্ধিগী মমুংদা অমন্তুং হুদয়াকাশদা
চংছনা লৈ । হুংশা অমন্তুং মকুম অনি থেমবশুম্মা অনি আস থেম্লে—
অনিগী ধর্ম্ম তোডান-তোডাল্লি হায়বদি জীবনা সংসারীনি অত্বগা পবম, আদি
সংসারী নন্তে—অন্তুয়া ব্রহ্ম মশক খঙলবা বিজ্ঞানশিংনা হায । কর্ম্মা
খাদোক্তবা ব্রহ্ম জ্ঞানীশিংনা হায়বাত নবনা পঞ্চায়ি উপাসনা তোবা
গৃহস্থ কর্ম্মাশিংনা অত্বগা নচিকেতাগি অহমলক লিংখংছনা যজ্ঞ তোবা
কর্ম্মানাসু মথকী ঝাকম অসি হায় ॥১॥

কর্ম্মা যজ্ঞমানশিংনা অরাবগী ঈপাক লাহোকপদা সেতুগী (থোংগী)
মশক ওইবা নাকিতে কোঁবা আয়িবু মশক খঙনা লিংখংছনা হোম
কংপা ওহা ঐথোইনা ওইদবা ওই অত্বগা সংসারগী ঈপাক আস
লাহোকপা পাহা ব্রহ্মজ্ঞানীশিংগী চংফম ওইবা অকিবা লৈতবা অক্ষর ব্রহ্ম-
ত্ববু ঐথোয়না খঙবা ওহা ওইগদবনি । শম্মা হায়রবদা কর্ম্মাশিংগী চংফম অপর
ব্রহ্মবু অমন্তুং ব্রহ্ম জ্ঞানীশিংগী চংফম পর ব্রহ্মবু খঙগদবনি হায়বনি । ২॥

আত্মানং রথিনং বুদ্ধি শরীরং রথমেবতু ।
 বুদ্ধিতু সারথিং বুদ্ধি মনঃ প্রপ্রেহয়েবচ ॥৩॥
 ইন্দ্রিয়াণি হয়ানাহুবিষয়াং স্তেযু গোচরান্ ।
 আত্মেন্দ্রিয় মনোযুক্তং ভোক্তে ত্যাহু ম'নীষিণঃ ॥৪॥
 যন্তু বিজ্ঞানবান্, ভবত্যযুক্তেনমনসা সদা ।
 ভাস্তেন্দ্রিয়াণ্যবগ্যানি কৃষ্টাখা ইব সারথৈঃ ॥৫॥

রথগী কল্পনা অত উৎলি,— সংসারী আত্মা হায়বদি কর্ম ফল চাবা
 জীবব বখীনি (রথগী মপুনি) খঙগদবা ওই অতুগা হকচাংবু রথ (দোলাইনি)
 খঙগদবা ওই । হকচাংবু রথগী মশকি হায়বগী কারণদি রথবু শগোলনা
 চি তুনা চংপগুনা ইন্দ্রিয়শিংগী মশক ওইবা শগোলনা হকচাং অসি
 চিংতুনা চংলি । তৌগদবব লেগগী মশক ওইবা বুদ্ধিবু সারথীনি (শা
 থৌবনি) খঙগদবনি মরমদি হকচাং অসিগী থবক্তা মহাক্সা লুচিংবনি ।
 অতুগা রাখলগী মশক ওইবা মনব (পুক্রিংবু) চুপলীনি (লগামনি) খঙগদবনি
 মরমদি লগামা ফাতুনা শগোলব মথৌ তৌহদাখুম ইন্দ্রিয়শিংবু পুক্রিংনা
 ফাতুনা মথৌ তৌহল্লি ॥৩॥

হকচাং অসিবু রথগী মশক্তা কল্পনা তৌবদা হৈ-শিংলবশিংনা মিৎ-
 নাচিংব ইন্দ্রিয়শিংবু শগোলগী মশকনি হায় মরমদি শগোলনা রথ (দোলাই)
 চিংবগুনা ইন্দ্রিয়শিংনা হকচাং অসিবু চিংতুনা চংহল্লি । অতুগা কপরস-
 না'চি বা বিষয়না ইন্দ্রিয়গী মশক ওইবা শগোলগী লম্বেল (মাংগ) গী মশকি
 হায় মরমদি শগোলনা মহাক্সী লম্বেলদা চংপগুনা ইন্দ্রিয়শিংনা মাথোয়গী
 বিষয়গী লম্বেলদা মতম পুয়মক্তা চংলি । সংসারী আত্মাগী মশক
 তাকলি, বিবেক জ্ঞান লৈবা বিদ্ব'নশিংনা হায় মাছুদি হকচাং, ইন্দ্রিয়শিং,
 অমহুং পুক্রিংগা লোয়নবা আত্মাব ভোক্তা (কর্মফল চাবা), জীব, অমহুং
 সংসারী কোই । উপাধি দ্বাওদবা কেবল মশা মথন্তুনা কর্মফল চাবা ওইদে ।
 হকচাংনচিংবা উপাধিগা লোয়নরবাতদা মহাকপু ভোক্তা কোঁবনি ॥৪॥

বুদ্ধি (লৌশিং) কোঁবা সারথিনা হৈ-শিংলব হায়বদি তৌগদবা অমহুং
 তৌরোইদবগী মরমদা বিবেক লৈববা অতুগা চুপলীগী মশক ওইবা পুক্রিংব

যন্ত বিজ্ঞানবান, ভবতি যুক্তো সনসা সদা ।

তন্তেন্দ্রিয়ানি বশ্যামি সদা ইব সারথঃ ॥৬॥

যন্ত বিজ্ঞানবান, ভবত্যমনস্কঃ সদা শুচিঃ ।

ন স তৎপদমাপ্নোতি সংসারকাঞ্চিগচ্ছতি ॥৭॥

যন্ত বিজ্ঞানবান, ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ ।

সতু তৎপদমাপ্নোতি যস্মাদ্ ভূয়ো ন জায়তে ॥৮॥

মতম পুন্নত্না ফাজিস্রবা অহু ওইবদি কনাগুয়া সাবথি অমগী মচিন ক ।
শগে লগুনা ইন্দ্রি য়ী মশক ওইবা শগোলশিং অহু মহাকী (বুদ্ধিগী) খুহুদা
লৈবা ভুইবোই ॥৫॥

বুদ্ধি কোঁবা সাবথিনা হৈ-শিংসবা হাযবদি তোঁবা যাবা অমহুং
তোঁবা যাদবগী মবদা বিবেক লৈববা অমহুং চুপলীগী মশক ওইবা
পুকনিবু মতম পুন্নত্না ফাহুনা থমলবা অহু ওইবদি কনাগুয়া সাবথী
অমগী ল'কপা যাবা অফবা শগোলগুনা শগোলগী মশক ওইবা
ইন্দ্রিযশিং অহু মহাকী (বুদ্ধি অহুগী) খুহুদা লৈবা ওই ॥৬॥

সাবথী ওইবা বুদ্ধিনা বিবেক লৈববা অমহুং পুকনিগী মশক
ওইবা চুপলী ফাহুনা অহুগা মতম পুন্নত্না শেদবা অমোংপা ভাবতা
লৈববা অহু ওইবদি বথী ওইবা আত্মানা (জীবনা) হাযথিবা অহুগুয়া
অফব ব্রহ্মগী খুবম ফবা ওমদে । জীব অহু হুয়া হুয়া পোকপা-শিবগী
মশক ওইবা স সাবদা অহুমক লৈবে ॥৭॥

বিবেক জ্ঞান লৈবা বুদ্ধিনা সারথী ওইবা অমহুং মতম পুন্নত্না
পুকিং ফাহুনা থমলবা অহুগা মতম পুন্নত্না অফবা অশেংবা ভাবতা
লৈবা অহুগুয়া রথীগী মশক ওইবা আত্মানা (জীবনা) অহুগুয়া হাযথিবা
অফব ব্রহ্মগী খুবম অহু ফবা ওমই । ফববা খুবম অহুদগী হুয়ত্না মহাক
অমুক সংসারদা পোঙ্কজে ॥৮॥

বিজ্ঞান-সারধিষ্ট মনঃ প্রগ্রহবার্তনঃ ।

সোহধুনঃ পারমাপ্নোতি তদ্বিবেকোঃ পরমং পদম, ॥৯॥

ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পবাহুর্থা অর্থেভ্যশ্চ পরংমনঃ ।

মনসশ্চ পরা বুদ্ধি বুদ্ধেরাষ্ট্রা মহান, পরঃ ॥১০॥

মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাং পুরুষঃ পরঃ ।

পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিঃ ॥১১॥

তপ অমসু বিবেক জ্ঞাননা মশাদা চংখোন্ন লৈবা অহুগুয়া বুদ্ধিনা
সারথী ওইবা অমসু চুপলীগী মশক ওইবা পুষ্টিংবু নিংথিনা ফারবা
অহুগুয়া হকচাংগী মশক ওইবা রথতা তোংলিবা অহুগুয়া মীশক্লা সংসারগী
লংখেলগী রাংমদা চংপা ওমই হায়বদি সংসার অপুষ্টিগী বন্ধনদগী নাত্তোকপা
ওমই । অহুগুয়া পুন্নমত্তা শিন-থুংনা লৈবা পরমাত্মা বিষ্ণুগী খুবম অহু
ফংবা ওম্মি ॥৯॥

মিৎনাচিংবা ইন্দ্রিয়শিংদগী হৌত্বনা পরমাত্মা ফাওবা অকুপ্পা পোৎশক-
শিং অসি মথং মথং অমদগী অমনা হেন্না কুপথিবা ওইবনা অমসুং মথং
মথং অমনা অমগী হৌরকফম ওইবনা মথং মথং অথোইবা ওইবহু তাকপাংগা
লোইননা পরমাত্মা বিষ্ণুগী খুবম অহু তাকলি,— মিৎনাচিংবা ইন্দ্রিয়-
শিং অসি অতৈ অকুপ্পাশিংগা য়েংনবদা অপৌবা ওই । মিৎনাচিংবা
ইন্দ্রিয়শিংগী হৌরকফম ওইবা কপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ, শব্দনা মিৎনাচিংবা
ইন্দ্রিয়শিংদগী অমুক কুপথিবা অমসুং অথোইবা ওই । কপনাচিংবা তত্ত্ব
মডাদগী ‘মন’ না (মনগী হৌরকফম অহং তত্ত্বনা) অমুক হেন্না কুপ্পনি অমসুং
অথোইবনি । মনদগী বুদ্ধিনা (বুদ্ধিগী হৌরকফম মহত্ত্বনা) অমুক হেন্না
কুপ্পা অথোইবা ওই । বুদ্ধিদগী অব্যক্তদগীদি ইহান তাম্মা পোকপা, প্রানী-
শিংগী বুদ্ধি পুবা হিরন্যগর্ভ কোঁবা মহান আত্মানা (মহত্ত্বনা) অমুক হেন্না
কুপ্পা অমসুং অথোইবা ওই ॥১০॥

অব্যক্তনা হায়বদি কার্যাকারনগী শক্তি পুদগী মশক ওইবা প্রধান
(মূল প্রকৃতি) না মহত্ত্বগী মশক ওইবা হিরন্য গর্ভদগী অমুক হেন্না সূক্ষ্ম
(অকুপ্পা) অমসুং অথোইবা ওই । অব্যক্তগী অমুক কুপ্পা অমদি অথোইবা

এষ সর্কেষু ভূতেষু গুঢ়াঙ্গান প্রকাশতে।

দৃশ্যতে ত্র্যয়া বুদ্ধ্যা স্তম্ভয়া স্তম্ভদর্শিতিঃ ॥১২॥

যচ্ছেদ, বাঙ,মানসী প্রাণভক্তদ, যচ্ছেজ্ঞান আঙ্গনি।

জ্ঞানশাস্ত্রানি মহতি নিষচ্ছেত্তদ, যচ্ছেচ্ছান্ত আঙ্গনি ॥১৩॥

উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরাঙ্গিবোধত।

ক্ষুরস্ত ধারা নিশিতা তুরভয়া দুর্গং পথ-

স্তং করযো বদন্তি ॥১৪॥

পবম পুৰুষ (পবমাত্মা) না ওই পবমাত্মাদগী তেমা-অথোইবা অমদি লৈতবে
বনাত্মা অসিনা পুন্নমকী অবাইবা ওমথৈনি অমন্তুং মহাক অসিনা
চংপা নাইবা পুন্নমকী পনথুংফমনি ॥১১॥

পবমাত্মা পুৰুষ অসি ব্রহ্মাদগী নাসী যাওবা পুন্নমকী লৈবনি
অত্ৰু বৃ অবিদ্যাগী মশক ওইবা দেহনাচিংবনা বৃপশিগা মবম্মা কোংদ
অথুগা মশক লৈ। অকপ্পা পোৎশিংব উবা পণ্ডিতশিংনা মহাক অসিব
মাখায়গী অনিলা ত্রবা (মহাকদা চংশিনববা) বৃপথবা বুদ্ধিত্রনা মবম
ওইত্ৰনা উবা ওমনি ॥১২॥

পবমাত্মা অত্ৰু ফনবগী উপায় তাক্‌লি—মাছুদি আচার্যা (গুরু) না
নাক্‌পা যোগক্রিয়া থওবা মশাদা বিবক স্তান লৈবা মীশকনা মপানগী
উল্লিয পুন্নমকপু মন হায়বদি পুৰুনিংদা লুপশিনহনগনি—হজ্জিনহনগনি।
পুৰুনিং (মন) বৃ স্তান (মডান) গী মশক ওইবা বুদ্ধিদা হজ্জিনহনগনি অত্ৰুগা
বুদ্ধি অত্ৰু মহাকদা লুপশিনগনি—হজ্জিনহনগনি অত্ৰুগী তুংদা মহাকদা
অত্ৰু শান্ত আত্মদা হায়বদি মশক হোংদবা অমদি প্রাণী পুন্নমকী মন্তুংদা
বুদ্ধিগী সাক্ষী ওইত্ৰনা লৈবা পবমাত্মাদা লুপশিনহনগনি ॥১৩॥

অত্ৰু পবম পুৰুষ আত্মাদা অবিদ্যাগী (মায়াগী) ওইবা মশক
মমিংনাচিংবা নাইবা পোৎ পুন্নমক লোযনা লুপশিনথবদ থোইদাক্
ইংগবা শান্তিগী মশক লৈবা আত্মাতত্ত্ব অত্ৰু উবা (দর্শন) ফংগনি।
মাছুতদা মীওইননা তৌশিবা অফবা পুন্নমক মই যানবা অমন্তুং মশা অত্ৰু
পবম শান্তিদা লৈবা ওইগনি। মবম অসিনা হে প্রাণীশা। আত্মা দর্শনগী—
দমক চেকশিগা হোংনৌ, নখোয়না অবিদ্যা (মায়া) গী নিদ্রাদা তুমলিবদো

অশঙ্কম্পর্শরূপমব্যয়ং তথাহরসং নিত্যমগন্ধবচ ৬৭।

অনাভনন্তং মহতঃ পরং ধ্রুবং নিচায্য তন্মৃত্যু মুখাৎ প্রযুচ্যতে

॥১৫॥

নাচিকেত মুগাখ্যানং মৃত্যুপ্রোক্তং সনাতনম্।

উক্তাশ্রদ্ধাচ মেধাবী ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥১৬॥

য উমং পরমং শুভ্রং শ্রাবয়েৎ ব্রহ্ম সংসদী।

হৌংলো। মীকস খোত্রো। অবিদ্যা মাংহরবা হোংনজৌ, আত্ম স্ব
খডবা গুণশিন্দা চংজৌ, মাংখায়না তাকপা উপদেশ অহু ফংদুনা
পুংমকী মমুংদা লৈবা আত্ম অহু অহমস্মি' ঐনি হায়না খডজৌ চেকশিন্দবা
তোগহু। শ্রুতিনা মমা অমাগী মশক্তা তাবপীরি মাছাদি খডংদবা
আত্ম তন্ত, অহু সুশ্রবা খোত্রবা বুদ্ধিনো খডবা ওই। ক্ষুব্ধা (শমকাক
খাগী) খোত্রবা মযাদা খোনা নেংহুনা চংপা উমনদবান অহুশ্রম
আত্ম জ্ঞানগী লী অসি ময়ান্না চংপা উদ্বদবনি অহুনা লহী অসি চংপা
চেকশিন্দবা তো। হু—অমুয়া প গুণশিন্দা হায় ॥১৪॥

হায়রিবা আত্ম তত্ত্ব অসি শব্দ (মথোন), স্পর্শ (শোত্রগা খডবা
ওইং-অশানাচিবা) রূপ (মচু-শক) রস (মহাও-অখা-ময়াকনাচিবা), গন্ধ
(মনন) পুন্নমক অসি য়াওদবনি (মহাকী লৈতে)। শব্দনাচিবা মঙাসি
লৈবা য়াওবা পোং পুন্নমক ময়েংতাবা-মাংবা নাইবা ওাক্তনি। অত্মাদি
হায়রিবা মঙাসি লৈওরনা ময়েং তাতে মাংদে। মরম অসিনা মহাক
নিত্যানি (অরেন্না) নি। মহাক অনাদীনি, অনন্তনি অমসুং বুদ্ধিগী রাংমদা
লৈবা পোংনি। অসিগুং আত্মাবু খডজবা উমলবা মী অহুদি মৃত্যুগী
মচিন্দগী নাগোত্রো হায়বদি হম্মা হম্মা শিদরে। অবিদ্যাগী ওইবা অপায়া
অমহং থবক্ মহাক অহুগী করিসু লৈতরে ॥১৫॥

যমরাজনা হায়খিবা লীরবা মতম পুন্নমক লৈরগদবা নচিকেতাগী
রাবী অসিবু অতোপদা শনোকনা তাকপা ওহা নন্তগা মশানা তাজবাদগী
জ্ঞানী ওইরবা মীশক অহুদি ব্রহ্ম লোকতা পূজা তৌনরে ॥১৬॥

প্রয়তঃ শ্রদ্ধ কালেবা তদানন্ত্যায় কল্পতে

তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥১৭॥

ইতি কঠোপনিষদ্বি প্রথমোধ্যায়ে তৃতীয়া বল্লী ॥৩॥

ইতি কঠোপনিষদ্বি প্রথমোধ্যায়ঃ ॥৩॥

কনাস্তয়া মীওইনা ব্রাহ্মনশিংগী সভাদা নভ্রগা শ্রাদ্ধ শোল্লিওঁদা মশা অহু
শুচি (মহুং-মপান অনিমল্লা অশেংবা) ওইহুনা অসিগুয়া অখোইবা অমদি
অধুগ্গা গ্রন্থ অসি তাহনজরবা অহু ওইরবদি শোল্লিবা শ্রাদ্ধ অহুনা লোয়া
লৈতবা মই পৌ ॥১৭॥

‘তদানন্ত্যায় পলাতে’—অসি অনিরক হুয়া হায়বনা অধ্যায় লোয়বা
ধঙহল্লি ।

মতাং অসিদা কঠোপনিষদগী অহায়া অধ্যায়দা অহুমগুবা বল্লী লোয়রে
॥৩॥

মতাং অসিদা কঠোপনিষদকী অহায়া অধ্যায়হু লোয়রে ॥৩॥

কঠোপনিষৎ ।

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

প্রথমা বক্ষী (চতুর্থী বক্ষী)

পরাক্ষি খানি ব্যভূক্ষং স্বয়ং কৃত্বান্মাং পরাঙ, পশুতি
নান্তরাশ্রম, । কশিদ্ধীরঃ প্রত্যগাস্থান মৈকদারভাকু-
রমৃতত্বমিচ্ছন, ॥১॥

মুক্তি ফংদা বাধা পৌরিবা অহুগুহা কারণ অহু মশক খঙ,লগা
মাত্ (বাধা অহু) লৈহন্দনবা হোৎনবা তাবনি । মরম অসিনা মুক্তি
ফংদা করি করিনা বাধা (অপহা) পী হায়বহু তাকলি, —নাকোনা
চিংবা ইন্দ্রিয়শিং অসি মতম পুন্নমত্তা মাখোয়গী বিষয় ওইবা শব্দনা-
চিংবা অহুদতা মমায় ওনশিন্দুনা লৈ —চংহুনা লৈ । মরম অসিনা মাখোয়
অসি বহিমুখী ওই হায়বদি মপানগী মায়াগী ওইবা বিষয়শিং অহুবু
লৌবনা মাখোয়গী মথৌ ওই । করিগুহা মাখোয় অসিনা অন্তর্মুখী
ওইরমলবদি হায়বদি মমুংগী ওইবা আত্মা তত্তা মমায় ওইশিনবা ওই-
রমলবদি অমৃতত্বগী মশক ওইবা মুক্তি অহু ফংদা খুদোং কবা চাবা)
ওইরমগদবনি । মপানরোমদা চংপনা মাখোয়গী স্বভাব (হৈনবী) ওইনা
মাখোয়বু শেগ্বা মনিংতম্ব সৃষ্টি কর্তানা মাখোয় অসিবু হিংসা তৌবা
হায়বদি মাংহনবা (অত্মাত্ত্ব, ফংদা কামদবা) গুণং থোকহল্লৈ ; মরমদি
বহিমুখী ওইবা ইন্দ্রিয়শিংনা মরম ওইহুনা মমুংগী ওইবা আত্মাবু খঙবা-
উবা ওইখোক্তৈ । ইন্দ্রিয়শিংনা মপানগী ওইবা বিষয়দা চংহুনা লৈব'স
মুক্তি ফংদা বাধা পৌবনি । অহুবু অমৃতত্ব, (মুক্তি) পাস্বা মশাদা বিবেক
লৈবা পশুতনা কনাগুহা হোৎনবা কনবা মিশক্কা তুরেলগী ইচেন হোং-
হনবগুণ' মপানগী বিষয়শিংদা চংবা ইন্দ্রিয়শিংগী মচং অহু হোংহনুনা
মশাগী মশক ওইবা আত্মাবু খঙবা-উবা ওই ॥১॥

পৰ্বাচঃ কামাননুযন্তি বালাস্তে মৃত্যো যন্তি বিততস্ত
পাশম্ । অথ ধীরা অমৃতস্ত্বং বিদিত্বা ক্রবমক্রবে-
ষি, হ ন প্রার্থয়ন্তে ॥২।
যেন রূপং রসং শব্দান, স্পর্শাংস্ত মৈথুনান্ ।
ঐতেনৈব বিজ্ঞানাত্তি কিমত্র পরিশিষ্যতে ।

ঐতদ্বৈতং ॥৩।

আত্মাদর্শনদা হায়বদি আত্মতত্ত্ব, খণ্ডনবাদা ওনশিন্দবা অতুগুহা
অপঙবাশিংনা মপানগী ওইবা বিষয়শিংগী মতুং ইল্লি, বিষয়শিং অতুবু
ফনবা হোংনৈ। অতুগুহা অপঙবশিং অতু মৃত্যুগী হায়বদি অবিদ্যাগী
পাক চাওগুবা থারীদা তারে—অবিদ্যাগী থোরীনা মাথোয়বু পুনশিল্পে।
অবিদ্যাগী ওইবা পোকপা, শিবা, অহন ওইবা, রোগনচিংবা অমদি
ক'য়নবগী মৈচাক্কাচিংবগী ফিবম অতু মাথোয় অতুনা ফংই । মরম অসিনা
অসি পুন্নমক অসি খঙবা, আত্মা দর্শনদা মমায় ওনশিল্পবা বিবেক লৈবা
পশ্চিতিশিংনা মশাগী অশেংবা মশক্তা লৈবগী মশক ওইবা অমৃতস্ত্ব, অতু
ফনবা—খঙনবা হোংনৈ। অমৃতস্ত্ব, অতু ফলবা কালদা সংসার অসিদা
অরেপ্পা লৈতবা পোৎশিংদা মাথোয়গী অপাত্মা লৈতরে—করিগুহা পোৎ
অনব, ফংগে হায়না মাথোয়না হায়জবা লৈতরে ॥২॥

দেহ ইল্লিয়নাচিংবগী অপুন্মগী মশক ওইবা থবাই পানবাশিংনা
মতুংদা লৈবা আত্মা মহাক্কা মরম ওইতুনা (অখঙবগী মশক ওইবা মহাক
লৈবদগী) রূপ, রস, গন্ধ, শব্দ অমতুং স্পর্শ-বিষয়শিং অসিবু অমদি
স্ত্রী-পুরুষ সংযোগকী আনন্দ নিংথিনা শেংনা খঙলিবনি। অতুগুহা
আত্মা মহাক্কা সংসার অসিনা খঙলাইদবা পোৎশক করি লৈগদগে ?
মহাক্কা খঙদবা অমতা লৈতে। মহাক অঙানবনি, মহাক্কা পোৎ পুন্নমকপু
ঙানহনবনি। হে নচিকেত ! মহাক্কা আত্মাগী মরমদা খঙগে হায়না ঐ-
ডোন্দা হংগে। লাইশিংমক্কাহু খঙবা ভুমদবা, ধর্ম্মনাচিবদগীহু অতোপ্পা
ওইবা, অমতুং পুন্নমকগী অথোইবা ওইবা হায়বা অতু হায়নিবা আত্মা

স্বপ্নাস্তং জাগরিতাস্ত্বেষোভৌ যেনানুপগৃহতি ।

মহান্তং বিভুমাস্ত্রানং সজ্জা ধীরো ন শোচতি ॥৪॥

য ইমং মধুদং বেদ আত্মানং জীব মন্তিকাং ।

ঈশানং ভূতভব্যস্ত ন ততো বিজুগুপসতে ।

এতদ্বৈতং ॥৫॥

যঃ পূর্ব্বং তপসো জাতমন্ত্যঃ পূর্ব্বমজ্জায়ত ।

গুহাং প্রবিণ্ড তিষ্ঠন্তং যোভূতেভির্ব্বপগৃহত ।

এতদ্বৈতং ॥৬॥

থাই পান্না স্বঃবস্তুদা (মশলানদা) খঙলিবা-উবিবা বিষয় পুন্নমক
অমসুং জাগ্রদবস্তুদা (ভ্রমদবা ফিবমদা) খঙলিবা উবিবা বিষয় পুন্নমক অসি
মহাক্সা (আত্মা মহাক্সা) মবম ওইতুন' খঙলিবা-উরিবনি । বিস্ক লৈশা
জ্ঞানীশিণ্ণা অসিগুহা পুন্নমক্কা শিন-খুণ্ণা লৈবা আত্মাবু শংসংবা ঐহাক
অসিনি অসুম খঙতুনা সংসংবগী অস্বা-অন'নচিঃবদগী নাস্তোকপা ৬:ই ॥৪॥

দেহদা লৈতুনা কস্ম ফল পুন্নমক চারিবা অহুগা প্রাণনাচিংবাবু পুরিবা
—থবক তৌহল্লিবা অমসুং ওইব্বা, ওইরিবা ওইরুদবা মতম অহুমগী
ওইবা পোং পুন্নমকী মপু ওইরিবা আত্মাবু মনাত্তা (মাগী থমোয়দা)
উজ্জবা-খঙজবা উল্লাবা মীশক অহুগীদি মশাগী রক্ষা তৌবা হায়বদি মাংগনি
শিগিনি, হায়না ঙাকপগী ভাব অমসুং অপাস্বা অহু লৈতবে ।

আত্মাবু অনিত্যনি খল্লিবা অহুকী মথৈদি আত্মা রক্ষাগী ভাব
লৈগনি । অনিগুদবা নিত্য ওইবা আত্মাবু (মশাবু) মশক খংলবা মী-
শক্সা কনাবু কীগনি ? কনাদা কনবিয়ু হায়জগনি, হে নচিকেতঃ, আত্মাগী
মশক মহাক্সা হংবদো হায়রিবা আত্মা অসিনি খঙঙু ॥৫॥

আত্মাগী মশক ঈধরগী মওন্দা হায়বদি পুন্নমকী মপু ওই-
বগী মওন্দা মথকী মস্ত্রশিংদা উৎথ্রে । হৌজিক আত্মাবু পুন্নমকী ব্রহ্মনা
হিরন্য গর্ভগী মশক ওইবা ব্রহ্মনি হায়না তাকলি,—আকাশ, বায়ু, অগ্নি
জল অমসুং পৃথী—পঞ্চভূত মত্তা অসি পোকত্রিওঁদা হিরন্য গর্ভ ভগবান

যা প্রাণেন সম্ভবত্যদ্বিতী দেবতাময়ী ।

শুভাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তীং যা ভূতৈভি ব্যজায়ত ।

এতদ্বৈতং ॥৭॥

অরন্যো নিহিতো জাতবেদা । গৰ্ভ ইব সূতৃতো-

গৰ্ভিনীভিঃ দিবে দিব ঈড়্যো জাগ্ৰবতি-

ইবিষ্মতি মনুষ্যোভিশ্চিঃ । এতদ্বৈতং ॥৮॥

যতশ্চোদেতি সূর্য্যোহস্তং যএচ গচ্ছতি ।

তং দেবাঃ সর্কেহপিতাস্তদু নাতেতি কশ্চন ।

এতদ্বৈতং ॥৯॥

ব্রহ্মদগী পোকথিবনি । হিবন্যগৰ্ভ'না মী লাইনাচিংবগী হবচাং ময়াম শেম-
ছনা পুন্নমক অত্ৰগী থমোয়নুংদা চংছনা লৈবনি অমহুং শব্দনাচিংবা বিষয়
পুন্নমক মহাক্সা চাবনি (খঙবনি) । অহুয়া বার্থ্য কাবণ পুন্নমক্সা লোয়ননা
লৈবা অহাযদা পোকপা হিরন্য গৰ্ভ'গী আত্মা ওইছনা মহাকপু ণানহয়া
অহুয়া পুন্নমক্সী মশক ওইবা ব্রহ্ম অহু আত্মা অসিনি । ৬।

লাই পুন্নমক্সী মশক ওইবী 'অদিতি' না আকাশনচিংবা ভূত পুন্নমক্সা
লোয়ননা হিরন্য গৰ্ভ'গী রূপ লৌছনা পর ব্রহ্মদগী পোকথিবনি । থবায়
পান্থশিংগী থমোইনুংদা লৈবা অদিতি অহুব্ মঙান পীরিবা অহুগুয়া মহাক
অশেংবা ব্রহ্মনি (আত্মানি) খঙঙ ॥৭॥

গৰ্ভ'বতী ওইবী নিগীনা মহাক্সা চাখিবা দোষ লৈতবা অন্ননা
চিংবনা মপুক মহুংগী গৰ্ভ'বু নিংখিনা যোকপা অহুগুয়া অরনি (মৈবা
চিংবনা চৈ) অনিদা লৈবা মৈ অহুব্ কস্মীশিংনা নিংখিনা যোক্তনা
থস্মী অহুগা যোগীশিংনহু মাথোয়গী থমোয়নুংদা অধ্যাত্মগী মশক্তা নিং-
খিনা থস্মী স্তান তানা অমহুং মপুক্রিং চংনা হুমিং খুদিগী কস্মীশিংনা
মখুস্তা হবি পায়ছনা যজ্ঞদা স্ততি কংলিবা অহুগা যোগীশিংনা মাথোয়গী
থমোয়নুংদা ধ্যান তৌছনা খুরুমলিবা অহুগুয়া মৈ অদো অশেংবা ব্রহ্মনি
(আত্মানি) খঙঙ ॥৮॥

পুন্নমক্সী হিংবগী থবায় (প্রাণ) ওইবা আত্মা মাভোনগী থোব্রস্তনা

যদেবেহ তদযুত্র যদযুত্র তদগিহ ।

যতোঃ স যতু্যমাপ্নোতি য ইহ নানেব পশ্চতি ॥১০॥

মনসৈবেদ যাপ্তব্যং নেহ নানান্তি কিঞ্চন ।

যতোঃ স যতু্যং গচ্ছতি য ইহ নানের পশ্চতি ॥১১॥

অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো মধ্য আত্মনি তিষ্ঠতি ।

ঈশানো ভূতভব্যস্ত ন ততো বিজুগুপসতে ।

এতদ্বৈতং ॥১২॥

হুমিং (যুযা) ন থাকইবা, হ'ববদ ডাল্লিবা এহুগা অমুক মাঙোন্দা
তাখিবা হায়বদি তেমখিবা, লাইনাচি বা পুন্নমক অসি মাঙোন্দা লোয়না
লৈবা হায়বদি সৃষ্টি কালদা মাঙোন্দগী থোক্কপা অহুগা লয় কালদা
নাঙোন্দা অমুক তিনখিবা, কনাগুয়া নগ্রগা করিগুয়া অমতনা মাঙোন্দগী
হে'খা যাদা অহুগা অ গ্রা অহুনি বন্ধ হায়রিবসি ॥৯॥

ইহলোক অসিদা ডাল্লিবা ব্রহ্ম অহুমক্কা পরলোকতাসু ডাল্লিবানি ।
সন্দীপদা ডাল্লিবা ব্রহ্ম অসিমক্কা পরশবীবদাসু অহুমক ডাল্লিবনি । লোক
তমদি শবীবগী মন্তুং ইন্না মহাক তোডান্না মশিং যাহা ওইদে, মরমদি সংস'বগী
ওইবা ধম পুন্নমক মাঙোন্দা চংদ, মহাক্তি অরেপ্পা অমসুং বিজ্ঞানগী
মশকনি, করিগুয়া মতম অমদি করিগুয়া মফমদাসু মহাকী অতোপ্পা
মশক ওইদে । অবিদ্যা মায়ানা শুমহংখিছুনা অনিশ্চদবা মহাকপু
তোডানবা খেয়বা ওইনা উরিবা মী মহাক অদো হন্না হন্না পোকই
অমসুং শী ॥১০॥

অহাদ্দা গুণগী মফমদা চংজছুনা ব্রহ্মজ্ঞানগীদমক শাস্ত্র তমগনি ।
শাস্ত্রজ্ঞান অহুনা পুকনিং অহু শেংদোরবদা অহুগুয়া মন্তু'বা পুক্কা অহুনা
মরম ওইছুনা ব্রহ্ম কোঁবা পোংশক অহু ফংবা ওমগনি । মতম অহুনা
অবিদ্যাগী ওইবা মখল মখলগী পোং ময়াম অমতা লৈরবোই । ব্রহ্ম
নন্ডবা পোংশক অমতা লৈতে । সংসারগী পোংশক ময়ামশিব ব্রহ্মদগী
তোডাননি হায়বা ভেদ জ্ঞাপ অসি লৈরিবা মথৈদি মী অদো হন্না হন্না
শিগনি ॥১১॥

অমুকসু ব্রহ্মগী অশেংবা মশক তাকলিঃ— পুন্ম (ব্রহ্ম) খুংপীমুক্তা

অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো জ্যোতিরিবাধুমকঃ ।

ঈশানো ভূতভবাস্ত স এষাশ্ব স উষঃ ।

এতদ্বৈতং ॥১৩॥

যথোদকং চূর্গে বৃষ্টং পর্কতেষু বিধাবতি ।

এবং ধর্ম্মান, পৃথক, পশুং স্তানেষানুধাবতি ॥১৪॥

চাওই হায়বগী মরমদি হকচাং মনুংদা মহাকী লৈফম হুংপদ্ব (থমোয়-
থম্বাল) খুংপীমুক্তা চাওই । হুংপদ্বগী অহোবা (অহাংবা) মনুংদা লৈবা
অন্তঃ করণনা মহাকী উপাধি ওইতুনা লৈবনি, মরম অসিনা খুংপীমুক্তা
চাওই হায়ববনি । খুংপীমুক্তা চাওবা বা মতাংগী অহোবা মনুংদা লৈবা
আকাশগুণনি । অহুয়া জগৎ অপুয়া থম্বা লৈবা পুরুষ মহাকী হকচাং
মনুংদা লৈবনি । হৌথবা লাকদবা অমদি—ওইরিবা—কাল অহমগী
মপু মহাকি । অসিগুয়া পুরুষবু খঙবা ওমজরবা মহাক অতুনা আত্ম-
রক্ষাগীদমক করিমতা হোংনদরে । ব্রহ্ম হায়রিবা অদো পুরুষ অসিবুনি
॥১২॥

খুংপীমুক্তা চাওই হায়রিবা পুরুষ অসি মৈথু চেদবা মৈগুণনি
হায়বদি অমকপা যাওদবা মডানগী মশকনি । মহাক অসিবু যোগীশিংনা
মাখোয়গী থমোইনুংদা উবা ফংজরিবনি । মহাক অসি ভূত, ভবিষ্যৎ
অমদি বর্তমান কাল অহমগী মপুনি । মহাক হৌজিক (বর্তমান কালদ)
থরায় পানাপুন্নমকী থমোয়নুংদা লৈরিবা অহুয়া মনুংদহু (ভবিষ্যৎ কালদহু)
থরায় পানবগীশিং থমোয়দা অহুম লৈগনি । অহুয়া মহাক অসে ব্রহ্ম
হায়রিবা অতুনি হায়না খঙগদবনি ॥১৩॥

যৌওমদবা অরাংবা মফমদা চুথরবা নোংগী ঈশিংনা চীংগী অনেসা মফম
কয়াদা চেনথে অতুগা ঈশিং অতু মফম কয়াদা চাইথোক্তুনা মাংখি-
মশক উষিদি, অতুগুয়া আত্মা নক্তবা (আত্মাদগী অতোপ্লা) ধর্ম্ম কয়াব
উতুনা হকচাং খুদিংদা তোডান-তোডানবা-আত্মা উরিবা মী মহাক অদো
জ্ঞান অতুগী মতুং ইম্বা চংলে হায়বদি মহাক হম্বা হম্বা তোডান
তোডানবা হকচাং কংলে মহাকী অশেংবা মশক অতু উদরে ॥১৪॥

ସଂସାଦକଂ ଶୁଦ୍ଧେ ଶୁଦ୍ଧ ସାମିକ୍ତଂ ତାଦୃଶେବ ଭବତି ।

ଏବଂ ସୂନେର୍ବିଜ୍ଞାନତ ଆତ୍ମା ଭବତି ମୌତମ ॥୧୫॥

ଇତି କଠାପନିଷଦି ଦ୍ଵିତୀୟାଧ୍ୟାୟେ

ପ୍ରଥମାବସ୍ଥା ସମାପ୍ତା ॥୧॥ (୫)

ହେ ମୌତମ ! ଅରୁବା ଈଶିଂ ଅହ୍ ଅରୁବା ମହତ୍ତ୍ଵା ହାୟବନ୍ତି ଫାଟିକ
ମନିଷା ଚିତ୍ତବତ୍ତୀ ଅରୁବା ପାତ୍ରଦା ହାୟବନ୍ତି ଈଶିଂ ଅହ୍ ବଶକ ଓଲ୍ଲୋହି-ମହ୍
ଓଲ୍ଲୋହି, ଅରୁବା ବଶକ ଅହ୍ନା ଅହ୍ନ ଲେଗନି, ଅହ୍ନଶ୍ଚା ଏକଦର୍ଶୀ ଓହିବା (ପୁରୁଷ-
କମ୍ପୁ ଅବଶନ୍ତୀ ବଶନ୍ତା ଓବା-ଧବବା) ସୁନି ଅହ୍ନଶ୍ଚା ଆତ୍ମା ଓହି (ଆତ୍ମା ଅହ୍ ବହାକୀ
ଅଶେଷବା ବଶନ୍ତ ଅହ୍ନ ଲେ) ବରଷ ଅସିନା ହକଟାଂ ସୁଦ୍ଧିଶ୍ଚା ଆତ୍ମା ତୋତାଲୀ
ହାୟନା କୁତର୍ବ ତୌବା କାଂସ୍ ଅମନ୍ତି ନାସ୍ତିକଶିଂଶୀ ବରା ଲୌକ୍ଷବା ତୌନବା
ଇମା-ଇମା ଲିଶି-ଲିଶିଂଦଶ୍ଚିତ୍ତ ହେମା ଶ୍ଵେତାୟଶ୍ଚି (ସୌଓହିବା) ନି କନବା ତାନ୍ତିବା
ବେଦଶ୍ଚି ବାଫସ୍ ଆତ୍ମା ଅମତନି, ପୁରୁଷକମ୍ପୁ ଅବତା ଓହିନା ଓଗନ୍ଧବନି ହାୟବା ଅହ୍
ଲୌଗନ୍ଧବନି ॥୧୫॥

ସତାଂ ଅସିନା କଠାପନିଷଦଶ୍ଚା ଅନିଷ୍ଟବା ଅଧ୍ୟାୟା ଅହାନ୍ତବା ବରୀ
ଲୋୟରେ ॥୧॥ ଓ ॥ (୫)

কঠোপনিষৎ ।

দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ

দ্বিতীয়া বল্পী (পঞ্চমী বল্পী) ।

পূরমেকদশদ্বারমজস্তাবকচেতসঃ ।

অনুষ্ঠায় ন শোচতি বিমুক্তশ্চ বিমুচ্যতে ।

এতদ্বৈতং ॥১৥

হংসঃ শুচিবদ্ বসুবস্তরীক্ষসছোতা বেদীষদতিথি-

ভূ'রোপসং । নৃষদ'বরসদৃতসছোম সদজ্ঞা গোজ্ঞা-

ঋভজ্ঞা অজ্রিজ্ঞা ঋতং বৃহৎ ॥২৥

ব্রহ্ম তস্ব খণ্ডবা অমদি খণ্ডহনবা স্বান্না লুবা খবকনী । মরম
অসিনা মণ্ডং অমদা অমুক খণ্ডহনবা মধাগ্নী মগ্নশিখিনা হায়রি মার্হদ
পোকপা-মাণ্ডবনাচিববা বিকাব লৈত্রবা অমসুং বৃষিৎনা ভানব গুহা আরগ্না
মশক অমদা (জ্ঞানগী মশক্তা) ভান্দুনা লৈবা আত্মা মহাকনি । মখল-মখলগী
মচাক্রা খন্না লৈত্রবা তবামাথেই খোং পানবা কোমুংগুহা হকচাং অসিনা
মহাক নিংথোক্তরনা লৈবনি (হকচাংদা দ্বার (খোং) তবামাথেই লৈ,
মার্হদি মিৎ ২ নাতোন ২ নাকোং ২ চিন ১ খোইদী ১ ইশিং খোং ১
অমাংবগী খোং ১ লরাই লেগু ১ = ১১ তসিনি । হকচাং অসিনা নিংথো-
ক্তম লৈবা মহাকপু মশক বহনঃ ধান ভৌজরবা মীশক অদা সংসারগী
অবা-অননাচিববা পুস্তকক খাদোকপা গুমই । অমসুং অবিদ্যাগী বাসনা
অমদি কৰ্মনাচিবগী বন্ধনদগী হকচাং অসিনা লৈন-লৈন নারোকপা মহাক
ভগ্নি অদুগা মটেকা মূলি কংই । হকচাংদা লৈবা আত্ম অসি ব্রহ্ম হায়বা
অহুনি ॥১৥

আত্মা অসি হকচাংদা অমদি হকচাং অমৎদা লৈবা নভে, মকম
পুংদা লৈবনি । মহাক চংলি (উপাখিনা চংপদা চংপগুমই) মহাক আকাশদা
বৃষিৎকী মশক্তা লৈবনি, মহাক বসু (বসু কোঁবা লাই নিপাল) গী মশক্তা

উৰ্দ্ধং প্রানব্রহ্মরূপানং প্রত্যগুভতি।

মহ্যে বাহনমাসীনং বিশ্বে দেবা উপাসতে ॥৩৥

অন্ত বিপ্রং সমানন্ত শরীরং স্তম্ভে বৈহিনঃ।

দেহাদ্বিযুচ্যমানন্ত কিমত্র পরিশম্যতে

ঐতরেয় ১৪।

লৈবনি, বৃক্ষিৎকী মশক্কা মহাক অহাবদা লৈবনি, মহাক মৈগী (অগ্নি)
গী মশক্কা লৈবনি। পৃথিবীস্তু মশক পৃথবা মহাক লৈবনি, অতিথিস্ত
মশক্কা মহাক লৈবনি, সোমরসগী মশক ওইনা চক্ মশক্কা মহাক
লৈবনি, মীলইবলিৎকা অমদি লাইশিৎক্কা মহাক লৈবনি। বাগ-
মশক্কা মহাক লৈবনি, আকাশ (অহাবদা) মহাক লৈবনি, ঐশিৎকা মোইবুং,
কোংগ্রেং, ও কিহোমনাচিংবগী মশক্কা মহাক লৈবনি, মহাক পৃথিবীদা
কৌ-যবনাচিংবগী মশক ওইনাচ পোকই, মহাক্কা মশক্কাচিংব কৰ্মগী মশক্কা
ওই, মহাক চিৎকী নদী (তুরেন) না চিংবগী মশক ওইনা চেনই, মহাক
পুন্নকী আশ্ব। ওইববু মহাকী অরেন্না মশক অহুদা লৈবনি। কবিশ্বশা
অমোৎপা অমকপা অমতা মাণ্ডোন্দা চায়ে, মহাক য়ায়া পাক চাওনা থম্মা
লৈবা পোৎশকনি ॥১॥

থমোয়-থমালস্তু মশক্কা লৈবা আশ্বা মহাক্কা থমোয়স্তু প্রাণ বায়ুবু
মশক্কা পুথংলিবনি (সোর চিংবংলিবনি) অমস্তু অপান-বায়ুবু মশক্কা
পুথিবিবনি (সোর হোলজিবনি)। অমস্তু থমোয়-থমালস্তু লৈবা
আশ্বা মহাক অহুবু নিকগলিবনি। লাই পুন্নক্কা হায়বদি মিংনাচিংবা
ইল্লিগলিবু পুবা অমদি পক প্রাণ (থমায় মতা) বু পুবা লাইশিংবা
কপ রসনাচিংবা বিবরশিংগী জ্ঞান অহু খুদোলস্তু মশক্কা নিরখোদা
প্রজাশিংবা খুদোলপোৎ কংপাওয়া কংজুনা নিকগলিবনি প্রাণ ইল্লিগলিবু
থবক মহাক্কা ভৌহিবনি মহাক্কা মাথোরস্তুগী ভোদা লৈবা নিরখোজিবনি
॥৩॥

কোহুগী মশু নিরখোনা কোহুং অহু হুদোদবদা মাহুদা লৈবা পুন্নক
অরেন্না মাওই অহুওয়া বেহ (হুচচাও) স্তু মশক ওইবা কোহুদা লৈবা

ন প্রাণেণ নাপানেন মন্ত্যো জীবতি কচন ।
 ইতরেণতু জীবন্তি যস্মিন্নেতাবুপাশ্রিতো ॥৫॥
 হস্ত ত ইদং প্রবক্ষ্যামি শুভং ব্রহ্ম সনাতনম্ ।
 যথাচ মরণং প্রাপ্য আত্মা ভবতি গোতম ॥৬॥
 যোনিমন্ত্রে প্রপত্ত্বৈ শরীরভায় দেহিনঃ ।
 স্থাণুমন্ত্রেহনুসংযন্তি যথা কস্ম যথা ক্ষতম্ ॥৭॥

আত্মানা দেহ অসি থাদোক্লবদা দেহ অসিদা থবক শুদা করিগুহা পোংশক
 অমতা লৈব্রে ; প্রাননাচিংবা পুম্মক মপাংগল লৈতুনা মাংলিবনি । দেহ
 পুবা আত্মা অসি ব্রহ্ম হায়বা অত্ননি, খঙঙ ॥৪॥

কনাগুহা মীওইবা অমতা (মীওইবনাচিংবা প্রাণী অমতা) প্রান
 অপাননাচিংবা বায়ু (থরায়) অমদি মিৎনাচিংবা ইন্দ্রিয়শিংতনা মরম
 ওইতুনা হিংৎনা লৈবা ওমদে, মরমদি প্রাণ-অপানচিংবা অমন্তং ইন্দ্রিয়-
 নাচিংবা মাথোয় অসি সংহত পদার্থনি হায়বদি অশেষা পোংশক
 ঙাক্লনি । মরম অসিনা মাথোয় অসি পরার্থনি হায়বদি অশেষা অমগী
 কান্ননবনি । মাথোয়বু শেমলিবা অত্নগুহা মহাক অত্ননা মাথোয়বু হিংল্লি-
 বনি—লৈহল্লিবনি । মীওইবনা মহাকীদমক শেম-শারিবা য়মনাচিংবা অত্ন
 য়েংবদি কুইনা চংতে মাঙিঙ অত্নগুহনি । প্রাননাচিংবা অমদি ইন্দ্রিয়-
 নাচিংবা অসি মাথোয়দগী অতোপ্পা পোংশক অমগী মতেং নত্ননা লৈবা
 (মাংদান লৈবা) ওমদে । মরম অসিনা প্রাণনাচিংবা অমদি ইন্দ্রিয়নাচিংবা
 পুম্মক অসি অত্মাদা আশ্রয় তৌতুনা হিংলিবনি (থবক তৌরিবনি)
 ব্রহ্ম হায়বা অদো আত্মা অসিনি ॥৫॥

হে গোতম ! যান্না থুমথ্বা অরেন্না ব্রহ্ম তত্ত্ব অসিনি । হৌজিক না-
 ঙোন্দা অমুকহু তাকথিগে । ব্রহ্মতত্ত্বসিবু খঙজবা ওয়বা মী মহাক অত্নগীদি
 অমুক হম্মা মহাকী সংসার লৈতরে । ব্রহ্মতত্ত্ব অসিবু খঙবা ওমজদবা অত্নগীদি
 হম্মা-পোকপা, হম্মা শিবাগী মশক ওইবা সংসারগী মঙং অসি মহাকী অত্নম
 ওইতুনা লৈ ॥৬॥

হে নাচিকেতঃ ! অবিদ্যানা কুপসিদ্ভুতা যশাগী অশেংবা মশক খঙদ্রবা

য এষ স্তুপ্তেষু জাগর্তি কামং কামং পুরুষো-
নির্মিতাশঃ । তদেব শুক্রং তদ, ব্রহ্ম তদেবামৃত-
মুচ্যতে । তন্মিন, লোকাঃ প্রিতাং সর্কে তদ্-
নাত্যেতি কশ্চন । এতদ্বৈতং ॥৮॥

অগ্নি যথৈকো ভুবনং প্রবিষ্টো রূপং রূপং প্রতিকল্পো-
বভূত । একস্তথা সর্বভূতান্তরাঙ্গা রূপং রূপং প্রতিকল্পো-
বহিষ্ঠ ॥৯॥

কয়ামুক ওইবা দেহ পান্যশিংনা অনৌবা হকচাং অমুক ফংননবগীদমক
শুক্র (বীৰ্য্য) অমসুং বীজগা লোয়ননা অঙাং পোককর্মাগী থোংদা চংলিবনি ।
অহুগা যান্না তোনথবা অমদা লৈখবা কয়ামুক ওইবা প্রানী (থরায়
পান্না) শিংনা শিরবা মতুংদা স্থাপুতাব/চত্ববগী মঙংদা লৈবা পান্নীনাচাবগী
হকচাং লৌতুনা পোল্লিবনি । অহুগা পোকপদা খেরবগী মরমদি মাগী
মাগী মথকী মপোল্লা তৌখিবা কর্ম্মশিং অহুনা অমদি ফংখিবা জ্ঞান অহুনা
ওই । প্রাণীশিংনা তৌখিবা কর্ম্ম অমসুং তাখিবা জ্ঞানশিং অহুনা মরম
ওইতুনা মাছুগা চান্নবা ফংকম থোকপা হকচাংশিং অহু ফংতুনা অমুক
পোকই ॥৭॥

তাকখিগে হায়খিবা ব্রহ্ম তত্ত্ব অহু মখাগী মস্ত্রশিংদা তাকলি—
প্রাণী গণনা তুমথবাসু (মাগী মাগী থবক্তগী পোংথাংবসু) মহাক্তি তুমদবা
পুরুষ অম ওইনা লৈবা অহুগা মহাক্সা প্রাণীশিংগী অপাম-অপান্না
মাখোয়গী কর্ম্মনা ফংগদবা ওইবা বিষয়গী (স্ত্রী, ধননাচিংবা) মহাক্তী
অবিদ্যা শক্তিনা শেত্ৰহন তুমদনা লৈবা (পোংথাবা নাইদবা অহুগুয়া
মহাক অদো শুদ্ধ ব্রহ্মনি । মহাক অমতনি (শিঙ্গবনি) হায়না শাস্ত্র
পুস্ত্রমক্তা হায়নরি । পৃথিবী নাচিংবা লোক পুস্ত্রমক মাঙোন্দা আশ্রয়
তোতুনা লৈবনি । করিগুয়া নজ্জগা কনাগুয়া অমতা মাঙোন্দগী তোত্না
লৈবা ওমদবনি । হায়রিবা মহাক অসে অশেংবা ব্রহ্মনি ॥৮॥

অগ্নি (মৈ) অমতা ওইরা প্রকাশগী মশক ওইবনি মহাক্সা প্রাণশিংগী

বায়ু ষষ্ঠৈকো ভূবনং প্রতিষ্টো রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব ।
 এক জ্ঞানী সর্বভূতান্তরাঙ্ক্য রূপং রূপং প্রতিরূপো বহিষ্ক ॥১০॥
 সূর্য্যোযথা সর্বলোকস্ত চক্ষুর্নালপ্যতে চাক্ষুষৈব্বাহুদৌষৈঃ ।
 এক জ্ঞানী সর্বভূতান্তরাঙ্ক্য ন লিপ্যতে লোকহৃৎথেন বাহুঃ ॥১১॥

একো বশী সর্বভূতান্তরাঙ্ক্য এবং রূপো বহুধা
 যঃ করোতি । তমাস্ত্বস্থং যেহনুপশ্যন্ত ধীর-
 াস্ত্বাং সুখং শাস্ততং নেতরেবাম্ ॥১২॥

লোক অসিগী মনুংদা লৈবদা চাক্ষদবা উ-বানচিংবা তোডান-তোডানবা
 মশকগী পোংশিং অদুদা মখল মখা অযাঃ মশক মণ্ডদা লৈবগুম ওই ।
 সূর্য্যগুন ভঃ প্রানী পুঃশিং মনুংদা লৈবা আত্মা মহাক দেহ পুম্মক্কা
 অমতা ওইববৎ দহ শুঃদংগা দেঃগী খেয়বগী মতুং ইয়া তোডান-তোডানবা
 গুম ওই । থ গৈমক শেঃগী মঃগী মশক অমতনি, মশক হোংদ
 অকাশগুননি ॥১০॥

অমতা ওইবা বায়ু (নুঃশিংনা) প্রানীশিংগী লোক অসিদা চাহনা
 দেহ শিংদা লৈরগা প্রান, অনানচিংবা মশক মণ্ডদা মশক য়ায়াগুম
 উনরি । অতুগুদা অমতা ওইবা আত্মা মহাক্কা প্রানী পুম্মক্কা মনুংদা
 লৈবদা হবচাঃশিং অতু খেয়বনা মহাকপু তোডান-তোডানবা ওইবগুম
 মপান্দা উবতনি, পুম্মক্কা মহাক অমতনি ॥১১॥

সূর্য্য (হুমিং) অসি থরায় পায় পুম্মক্কা মিৎনি হাঃবদি থরায়
 পায়শিংনা পোঃ চশিংব উবদা হুমিংনা মহাক্কা মণ্ডদা মতেং পী অতু
 মিৎবী অমদি মপানগী ওইবা দোষ মযাম মাণ্ডোন্দা চংদে, অতুগুদা
 অমতা ওইবা আত্মা মহাক্কা প্রানী পুম্মক্কা মনুংদা অণ্ডবাত্মা ওইনা
 লৈববস্ত প্রানশিংগী অবা-অনা পুঃমক মাণ্ডোন্দদি চংদে, মরমদি অবা-অনা
 নাচিংবা দোষগী বাঃমদা লৈবা মহাক্কা ॥১১॥

আত্মা অসি পুরমেখরনি, সর্বগত (পুম্মক্কা লৈবা) নি । স্বতন্ত্র
 (মনিংতম্বা) নি, অমতনি-অনিগুদে । মহাক্কা মান্নবা অমা লৈতে । জগৎ
 অপূঃ অসি মহাক্কা খুঃমদা লৈবনি । মহাকনা প্রানী পুম্মক্কা মনুংদা

নিত্যোহনিত্যানাং চেতন চেতনানাং যেকো বহুনাং
 যো বিদধাতি কামান, । তমাস্ত্বস্থং যেহনুপগৃহ্ত
 ধীরা স্তেষাং শান্তি ! শাস্ত্বর্তী নেতরেষাম্ ॥১৩॥
 তদেতর্দীত মন্যস্তেহনির্দেহ্যং পরমং সুখম্ ।
 কথং তদ্বিজানীয়াং কিমুভাতি বিভাতিবা ॥১৪॥

অনুবাস্ত্রাণী মশক্কা লৈরগা মহাকী অবস্থা অমতা ওইবা অশংবা বিজ্ঞানগী
 মশক অহুবু মশক মমিং নাযবা উপাধি কযানা মরম ওইত্বনা মখল মখা
 যাস্থা মশকী ওইনা পুথাকই । অসিগুহ্মা হকচাং মনুংদা লৈবা আত্মাব
 উজ্বা ওমলবা ধীর ওইবা (বিবেক লৈবা) মীশিং অত্ননা অবস্থা মুণ্ডাইবা
 (নিত্য অনন্দ) ফংবগী অধিকারী ওই । মপানগী বিষয়গী পোৎশিংদা পুক্রিং
 চবা, বিবেক লৈতবা মীওইশিংনা হায়রিবা নিত্য আনন্দ অহু ফংবা ওমদ
 । ১২॥

আত্মা হায়বা অসি মাংবা নাযবা (বিনাশনীয়) পোৎশিংগী মবক্তা
 নিত্যবস্ত হায়বদি মাংদবা-অবেশা পোৎশক ওইনা লৈবনি । 'চতন ওইবা
 ব্রহ্মানাচিংবা পুন্নমক্তা জ্ঞানগী শক্তি পীবা আত্মা মহাক্রী । মহাক
 পুন্নমক্রী মপুনি অমদি পুন্নমক খঙবানি । মহাক অমতনি, অমতা ওইরবস্থ
 মহাক্রা মখল মখা যাস্থা সংসারী জীবশিংগী মাথোয়গী কন্মগী মনুং ইল্লা
 অপাশ ময়ান অহু পী । অসিগুহ্মা আত্মা অসি হকচাংগী মনুংদা উবা
 ফংজবা ওমলবা ধীর ওইবার্শিংত্বনা অবস্থা পরম শান্তি অহু ফংবা ওম্মি ।
 আত্মা অহুবু উবা ফংবা ওমজদবা মীওইশিংনা শান্তি অহু ফংবা ওমদে ॥১৩॥

আত্মবিজ্ঞানগী পরম সুখ (খোইদোক হেন্দোকপা মুণ্ডাইবা) অহু
 অনির্দেশ্যানি হায়বদি সংসারী ওইবা মীশিংদা রাইহনা উৎপা যাদবা
 অমদি পুক্রিংনা খহুদনাস্থ খঙবা যাদবনি, অহুবু সংসারগী বাসনা (অপাশা)
 মশাদা লৈত্ববা ব্রাহ্মণশিংনা অহুগুহ্মা আত্মবিজ্ঞানগী পরমহুখ অহু শংসনা
 খঙই, ফংই । নাচিকेतানা যমরাজগী বা অসি তাবদা হংথিরম্মী, মাহুদি—
 হে মৃত্যু দেবতা ! এহাক অসিনা অহুগুহ্মা আত্মবিজ্ঞানগী সুখ অহু খঙ-
 জবা যাগদ্বা ? মডানগী শক্তম ওইবা অহুগুহ্মা সুখগী মশকস্থ ওইবা

ন তত্র সূর্যো ভাতি ন চন্দ্রতরকং নেমাবিহ্যন্তো ভাস্তি
কুতোহযম্মগ্নিঃ । তমেব ভাস্তমমুভাতি সর্বং ভস্ম ভাসা
সর্বমিদং বিভাতি ॥১৫॥

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়াধ্যায়ে দ্বিতীয়া বঙ্গী সমাপ্তা
॥২॥ (৫)

পোৎশক অহু মতম পুন্নমক্কা ডান্দুনা লৈববা ? মাহু তশেংনা ঐখোযনা
খঙবা-উবা যানা ডান্দুনা লৈববা ? ॥১৪॥

নাটিকতাগী বাহং অহুগী, পাউধুম যমবাজনা পীথিরমই,—পুন্নমকপু
মঙান পীত্ৰনা ডানহল্লিবা হুমিৎনাসু আত্মা ওইবা ঐক্ষ বস্ত্রবু ডানহলবা
ডমদ । অহুয়া চন্দ্র (খা) না থাবলমিচাকশিংনহু ডানহনবা ডমদে ।
ঐখোযনা উবিবা অগ্নি (মৈ) অসিগী বাদি কবিমুক হাযগনি । মহাক্সা
অহুগুয়া আত্মা অহু ডানহনবা ওয়া পোৎ নন্তে । হুমিৎনাটিংবা মঙানপুবা
পুন্নমক অসিনা ডানজবিবদি মতম পুন্নমক্কা অচৌবা মঙানগী শক্ৰমদা
ডাল্লিবা আত্মা মহাক্সী মঙান্না ডানজবনি । হুমিৎনাটিংবাগী মঙান ঐক্ষগী
মঙাননি । খঙজবা পাস্বা মীওইশিংনা তশেংনা খঙবা যানা মহাক
মতম পুন্নমক্কা ডান্দুনা লৈবনি ॥১৫॥

মতাং অসিদা কঠোপনিষদকী অনিশ্ববা অধ্যায়দা অনিশ্ববা বঙ্গী
লোযরে ॥২॥ ওঁ ॥ (৫)

দ্বিতীয়াধ্যায়ে

তৃতীয়া বল্লী (ষষ্ঠী বল্লী) ।

উর্দ্ধমূলোহবাক্ শাখ এবোহশ্বখঃ সনাতনঃ ।

তদেব শুক্রং তদ ব্রহ্ম তদেবায়ত্তমুচ্যতে ।

তস্মিন্ন্লোকাঃ শ্রিতাঃ সর্বে তদ্ব নাভ্যেতি ।

এতদৈতৎ ॥১॥

মীওইবনা তেরা মপান উরগা মাছনা মরম ওইছনা তেরা পাখীগী
হৌরকফম অমদি মরগী অছ লেপা খঙবা ডমই। অছগুয়া সংসাব
অসিবু উপাল অমগী মশক লৌরগা মাছনা মরম ওইছনা মহাকী
হৌরকফম মক ওইবা কারণ ব্রহ্ম অছ তাবপা মস্ত্র অসিদগী তরুতগুবা
বল্লী হৌরে,—‘সংসারগী মশক ওইবা উপাল অসি উর্দ্ধমূলনি হায়বদি
মথক লৈবা বিষ্ণুগী পরম পদনা উপাল অসিগী মকনি। সংসারগী
মশক ওইবা উপাল অসি মিকুপ খুদিংগী ওইনা পোকপা শীবা, অহল
ওইশিল্পকপা, অরাবানচিংবা কয়ানা মশক হোংছনতা লৈবনি অমদি লক্ষ
মকগুয়া মচি রাওদবা পোংনি। সংসাব বৃক্ষ অসিবু পানদমনছনা বেদ
চাত্তবা পাষণ্ডী কয়া কয়ানা কল্পনা কয়া তোই, মাথোয়না অশেংবা
অছ খঙলে। উপাল অসিগী মূল (মক) দি পরম ব্রহ্ম মহাকি হায়বসি
বেদান্তগী ষাঠৈপরেং কয়ান লেপবনি। অবিদ্যানা মরম ওইছনা ওইবা
বিষয়-বাসনা, কর্মনাচিংবনা উপাল অসিগী বীজ (মক) নি। জ্ঞান অমদি
ক্রিয়া শান্তিগী মশক ওইবা হিরন্য গর্ভনা সংসার বৃক্ষ অসিগী অহায়া চোংবা
ময়োননি অছগা থষায় পায়া পুন্মক অসিনা অরোংবা অচৌবা মশাশিং
ওইবনি। স্বর্গ, নরক, তির্ধ্যাক্, প্রেতনাচিংবনা উপাল অসিগী মথারোমদ।
লৈরা উশাশিংগী মশকনি। অসিগুয়া সংসার বৃক্ষ অসি অনাদি কালদগী
অন্তম লৈরক্লবনি। উপাল অসিগী মূল (মক) হায়বদি হৌরকফম ওইবা
পোংশক অছ অশেংবা মণ্ডানগী মশক ওইবা, মাংবা নায়দবা ব্রহ্মনি হায়না

যদিদং কিঞ্চ জগৎ সর্বং প্রাণ এজ্জতি-
 নিঃসৃতম্ । মহত্ত্বং বহুদ্রব্যতং য এতদ্বিহ-
 রম্যতাস্তে ভবন্তি ॥২॥
 ভয়াদশূলিশ্চ শক্তি ভয়ান্তপতি সূর্য্যঃ ।
 ভয়াদিহ্ল্যশ্চ মৃত্যু ধাবতি পঞ্চমঃ ॥৩॥
 ইহ চেদশকদ, বোদ্ধুং প্রাক্ শরীরন্ত বিপ্রসঃ ।
 ততঃ সর্গেষু লোকেষু শরীরতায় কল্পতে ॥৪॥

খণ্ডদবনি । তদ্ব্য তসিদ্ধা সত্যনা চংবা লোক পুন্নমক আশ্রয় তোহুনা
 লৈবনি । অং শসিদ্ধগী কনংগুয়া নত্রগা করিগুয়া পোৎশক অমতা তোপা
 লৈবনি হুমান । হে ন'চকেটং ! সংসারগী মক্কা অসে ব্রহ্মনি ॥১॥

হে ন'চকেটং ! লৈবনি-উরিবা জগৎ অপূর্ণা অসি ব্রহ্ম মাণ্ডোন্দগী
 সোৎক-লুনা (পোল্ললুনা) ম'গী-মাগী ওইবা নিয়মদা চতুনা গৈরিবা
 টা নি । জগৎ অপূর্ণগী হৌবককম ওইবা, অথ'ইবা ওইবা ব্রহ্ম অসি
 ম'গী চ'ত্বা অমদি কী-মাগী মশক ওইবানি অহুগা খুত্তা পায়ৎবর ।
 বহু (বহু কোবা খুৎলাই) গী মশকি । থাগদবগীদমক খুত্তা বহু পায়রবা
 মপুং উবগা কীত্বনা মনাইশিংনা নিয়ম কয়দনা মপু মহাকী বায়েলগী
 মখ'দা থবক তৌই ; অহুগুয়া হুমিং-থা গ্রহ-নক্ষত্রনাচিংবা পুন্নমক অসি
 পব ব্রহ্ম মহাকী শাসনদা নিয়ম কয়দনা থবক তৌরিবনি । ব্রহ্ম অসিবু
 তংগনা খঙজবা ওমলবা মাথোয় অহু শিদ্ধবা ওইরে (পোকপা-শিবৎগী
 ন হোকে) ॥২॥

পব ব্রহ্ম পরমেশ্বর মহাকপু কীবদগী অগ্নি (মৈ) না মহাকী মৈশা
 পীরিবনি অমং হুমিংনা মহাকী মঙাণ জগৎ অপূর্ণদা পীরিবনি । মহাকপু
 কীবদগী ইন্দ্র (সোরালান), বায়ু হুমিং অমন্তু যমরাজনা মাগী মাগী মথো
 ক'য়দনা তৌরিবনি । কনামতনা মাগী শাসন ইন্দবা ওমদে ॥৩॥

শিচিইন্দা হকচাংদা লৈনা লৈনা কিফম ওইবা শাসন তৌরিবা
 মহাকপু তংগনা মশক খঙজবা ওমলবদি শিচিইন্দা (হকচাং থাদোজ্জিউ-
 না) মীশক অহু সংসারগী বন্ধনদগী কোকে । অহুগা খঙজবা ওমদবা-

যথাদর্শে তথাক্সনি যথা স্বপ্নে তথা পিতৃলোকে ।

যথাপ্ৰসু পরীবদ্ধশে তথা গন্ধর্ব্ব লোকে ছায়া-

তপয়োবিব ব্রহ্মলোকে ॥৫॥

ইন্দ্রিয়ানাং পৃথগ্ ভাবযুদ্ধয়াস্তময়ো চ যৎ ।

পৃথগ্৩ পত্ৰমানানাং মত্বা ধীষো ন শোচতি ॥৬॥

আত্ম জ্ঞান লৈতবা মাখোষত্বনা পৃথিবীনাচিংবা লোকশিংদা কক্ষগী-মহুং,
ইনা হকচাং ফংত্বনা পোকই । মরল অসিনা শিদ্ৰিৎদেদা আত্মজ্ঞান (ব্রহ্ম
জ্ঞান) ফংনবা হোৎনগদবা ওই ॥৪॥

ইহলোক অসিদা শরীর অসিগী পাঁয়ৈনা অশেংবা আত্ম দর্শন
ওইবা (ফংবা) য'ই. ব্রহ্মলোক নহুনা অতৈ লোকতদি অশেংবা আত্ম
দর্শনগী ওইবা কপা অতু লৈত হাংবসি মত্ব অসিনা খঙহল্লি — “মুৎশেলদা
প্রত্নিন্দ (ম'ম) গী মশক্তা মশ'গী হকচাং অহু মশাদগী পুংত'প তোপা
লৈবা মীওইবনা উনরি, অতুগুয়া মুৎশেলগুং মরুবা মশাগী বুদ্ধিদা, বুদ্ধি
ইন্দ্রিয়নাচিংবদগী তোপা লৈবা আত্মাবু দর্শন ফংবা যাই । স্বপ্নাবস্থাদি
জাগ্রদ অবস্থাগী বিষয়গী বাসনাগী মশক্তা চংত্বনা মশা অতু (আত্মা অতু)
শরীর বুদ্ধিনাচিংবদগী তোঙান্দবা মশক্তা লৈ, ততুগুমনা পিতৃলোকতা
শরীর বুদ্ধিনা চিংবদগী তোঙান্দবা ওইনা আত্ম দর্শন ওই (মশাবু) উই ।
ঈশিং মনুংদা মশা অপুংবা মশগা অমতা ওইনা (তোঙান্দনা) উবগুয়া গন্ধর্ব্ব
লোকতাসু মশাবু হকচাংনাচিংবগী তোঙান্দনা আত্মদর্শন ওই । অতুয়া
অতৈ অতৈ লোকতসু হকচাংনাচিংবদগী তোঙান্দবা আত্ম দর্শনসি ওই ।
অতুগা ব্রহ্ম লোকতদি হায়া মকন) আতপ (মডান অনি অসি তোঙান্ন-
বগুমনা আত্মগা হকচাং অমতুং ইন্দ্রিয়না চিংবগা তোঙান্নবা তোপা তোপনা
লৈবগী জ্ঞান—অসিগুয়া আত্মদর্শন অসি ওই । ব্রহ্ম লোকতি ফংউমদবনি ।
অতুনা ইহলোক অসিদা হকচাং অসিগী মনুংদা তশেংবা আত্মদর্শন ফংনবা
হোৎনগদবনি ॥৫॥

আত্মাবু করুয়া মওংদা খঙলগ করি কান্নবা হায়াবা অতু মত্ব অসিনা
উংলি,—মাগী মাগী বিষয়শিং অতু লৌনবগীদমক মশাগী কারণ ওইবা

ইন্দ্রিয়ৈভ্যঃ পবং মনো মনসঃ সত্ব যুক্তমম্ ।
 সত্বাধিমহানাত্মা মহতোহব্যক্ত যুক্তমম্ ॥৭॥
 অব্যক্তাত্ম পরঃ পুরুষো ব্যাপকোহলিঙ্গ এবচ ।
 যং জ্ঞাত্বা বুচ্যতে জন্তুঃ সমুৎপত্তঞ্চ গচ্ছতি ॥৮॥
 ন সংদশে তিষ্ঠতি রূপমন্ত নচক্ষুযা পশ্যতি
 কশ্চনৈনম্ । হৃদা মনীষা মনসাভিষ্কপ্তৌ য-
 এতদ্বিদ্ধ বস্তুতাস্তে ভবন্তি । ৯॥

অকাশনাচিংবদগী তোড়ান-তোড়ান থোককবা (পোককবা) মিৎ, নাকোং-
 নাচিংবা ইন্দ্রিয়শিং অসিগী অশেংবা আত্মা অতুদগী তোড়ানা মণ্ডং অমদি
 ইন্দ্রিয়শিং করুয়া পোককপা অমসুং করুয়া মাথোয়গা কারণশিংদা হস্তিন-
 খিবা অহু খঙদবনি । ইন্দ্রিয়শিংগী মণ্ডং অনসুং মাথোয়গা আত্মাগা খেন্নবা
 অহু খঙবা ওমসবা অহুগুয়া বিদ্বান ওইবা মীশক অহু সংসারগী অরা-অনা
 দগী নান্নোকপা ওমী ৬৥

বিষয়শিংদগী ইন্দ্রিয়শিংনা অথোইবনি, ইন্দ্রিয়গিংদগী মন (পুকিনিং) না
 অথোইবনি পুকিনিংদগী বুদ্ধিনা অথোইবনি, বুদ্ধিদগী মহান আত্মা (হির্যগ গর্ভ)
 না অথোইবনি মহান আত্মাদলী অব্যক্ত (প্রধান) না অথোইবনি অমসুং
 অব্যক্তদগী পরমাআনা অথোইবনি । অহুয়া পুন্নমক্তগী অথোইবা ওইবা
 পরমাআ তসি জগৎ তপুংদা শিন থুংনা লৈবনি অহুগা সংসারগী বস্তু ধর্ম
 পুন্নমক মাণ্ডোন্দা চংদবনি । আচার্য্য অমসুং শাস্ত্রনা মরম ওইহুনা পরমাআ
 অসিবু মশক খঙজবা ওমলবা মীশক অহুদি হিংলিওঁনা অবিদ্যাগী বন্ধনদগী
 কোকপা ওই অহুগা শিরবা মতুংদা নপুং ফানা মুক্তি ফংবা ওই ॥৭-৮॥

সংসারগী ওইবা বস্তু ধর্ম পুন্নমক মাণ্ডোন্দা লৈতবা অহুগুয়া আত্মা
 (পরমাআ) বু মীওইবনা করুয়া দর্শন ফংগদগে ? মাসিগী পাউথুম ওইনা
 মন্ত্র অসিনা তাকলি,—হায়রিবা পরমাআ অসিগী মশক অদো মিৎনা হেস্তা
 উবা য়াবা নন্তে, কনামতনা মহাকপু মমিৎ অহুনা উবা ওমদে । ইন্দ্রিয়
 অতৈনসু মাবু খঙবা ওমদে । সংসারগী বিষয়গী রাখলনাচিংবা লৈতবনা
 মরম ওইহুনা মীওইবশী বুদ্ধিনা অহুবা (নির্মল) গী মশক ওইরক্কা মতম

যদা পঞ্চাষতিষ্ঠন্তে জ্ঞানানি মনসা সহ ।
 বুদ্ধিচ্চ ন বিচেষ্টতি তামাত্রঃ পরমাংগতিম্ ॥১০॥
 তাং যোগমিতি মন্যন্তে স্থিরামিচ্ছিত্তধারনাম্ ।
 অগ্রমন্তস্তদা ভবতি যোগোহিঃপ্রভবাণ্যরৌ ॥১১॥
 নৈববাচা ন মনসা প্রাপ্তুং শাক্যো ন চক্ষুষা ।
 অন্তীতি ব্রুবতোহন্যত্র কথং তদুপলভ্যতে ॥১২॥

অতদা বুদ্ধি অতদা আত্মা (পবমাআ) না মহাকী মশক অদো ফোংদোরকই—
 অস্মা মহাণী দর্শন এত । অস্মা অস্মাব খঙলবা দর্শন ফলবা মাখোব
 অত—আ (শিববা) ওই হাযবদি সংসারী জন্ম নবনদী নাহেংকপা ওই
 ॥১০॥

নিঃসংসারান চিৎবা স্তব্ধেন্দ্রিয় মণ্ডানা মখাংগী ওইবা বিষয়শিং
 অতদা হৃদাল্লনা পুষ্টিং (মন) গা লোযননা আত্মা (পবমাআ) না মশা
 পুষ্টিমক হাপতনা লৈরবা অতুগা বুদ্ধিস্ সংসারবগী থবক তত্ তৌদ্রবা মতম
 অতদা ওইবা ফিতম অতব পবনাগতি (অখোইবা ফিতম) কোই পণ্ডিতশিংনা
 ॥১০॥

ইন্দ্রিয়শিংনা মাখোয়ী বিষয়শিংদী হৃদাল্লনা লেংদনা স্থিব
 ওইতুনা লৈবা (যোগীগী) অসিগুণা ফিবমব যোগ কোই । অসিগুণা যোগ
 অসি ওইববা মতম অতদা মীওই অতুনা মাত্ কায়দনবা যান্না চেকশিন-
 গদবা ওই মবমদি হাযববা যোগ অসিদগী কাংখংপা-হেনগংপা
 (আত্মান্নতি) ওইবা যাই অমসুং মাংজবাসু ওইবা যাই । মাংজবা অত্ থো-
 ক্তনবা কোমথোকপা চেকশিন্দবা তৌরৌইদবনি ॥১১॥

বাণী 'বাক্য', মন অমসুং ইন্দ্রিয়শিংনা ফংবা যাবা আত্মা (পরমাআ
 নজ্ঞগা ব্রহ্ম) নত্রে হাযবদি মাখোয় অসিনা আত্মাব ফংবা ওম্বাগী শক্তি
 অত্ মাখোয়দা লৈতে । জগৎ অসিগী মূল কারণ ওইবা অমা (আত্মা) লৈ
 হাযবসি শোয়দবনি । আত্মা লৈ হাযবসি খাজদবা নাস্তিকশিংনা করন্না
 আত্ম বস্তু অত্ খঙবা-ফংবা ওমগদগে ? মাখোয়না কদৌংদেহু আত্মাব
 ফংজবা-খঙজবা ওমলৌই ॥১২॥

অস্তীত্যেবোপলদ্ধব্য স্তত্ব ভাবনে চোভয়োঃ ।

অস্তীত্যেবোপলদ্ধস্ত তত্বভাবঃ প্রসাদতি ॥১৩॥

যদা সর্কে প্রযুচ্যন্তে কামা যেষুহান্দ শ্রিতাঃ ।

অথ মর্ন্তোহুযতো ভবত্যত্র ব্রহ্ম সমুৎপুতে ॥১৪॥

যদা সর্কে প্রতিভুন্তে হৃদয়ন্তেহ গ্রহয়ঃ ।

অথ মর্ন্তোহুযতো ভবত্যেতাবদ্যানুশাসনম্ ॥১৫॥

শতযৈঃ চ হৃদয়ন্ত নাড়্যন্তাসাং মুর্দ্ধান-

মভি নিঃ স্রুতৈকা । অয়োদ্ধ'মাঃ স্রুতত্বমেতি

বিষবঙঙ্যা উৎক্রমণে ভবন্তি ॥১৬॥

আত্মাগী অস্তিত্ব ভাব (লৈবগী ভাব) অমদি তত্বভাব (অংশবা মশকী ভাব ভাব অনিসি লৈবনি । অনিসিগী মবলা অস্তিত্ব ভাবনা হান্না ওইগদবনি হাযবদি অংশা অবৈবা পোংশকি থ'জহুনা হান্না অস্তিক ওইগদবনি । আস্তিক ওইবা মীওইশিংনা আত্মাব ত' ভাবতা (অংশবা মশকী) খঙজবা ওম্মী । লৈ হাযনা লৌববা অংশা অদুগী অংশবা মশক অদু আস্তিকশিংগী মফমদা ফোংদাবলকপা ওই ॥১৩॥

মথক্কা হাযশ্রিবা মওং অহুন্না আত্মাব অংশবা মশকী উজববা মীওই অদু মহাকী বদ্বিদা হান্না লৈবস্থা বিহয বামনা পুঃমক ম' ফ'না মতম অদুদা অমৃত ওই । হাযবদি মর্ন্ত ওইবা (শিবনা ধর্ম ওইবা) মহাক অদু অমৃত (শিবনায়দবা) ওই , হিংনা হিংনা বন্ধন পুঃমক্কাগী লাভোক্তনুনা ব্রহ্ম স্বরূপ ওই । ১৪ ।

ববস্থা মতমদা সংসারগী কামনা (অপাশা) পুঃমক মক্কা ফ'না মাংবগে হাযবা অদু তাকলি,—হৃদয়গী হাযবদি বুদ্ধিগী গ্রহি পুঃমক—অবিদ্যানা ওইবা ঐ বাবে, ঐ স্তম্ভাইবে, মাসি ঐগী হকচাংনিংলন থুমনি অসিনাচিবা মিথ্যা জ্ঞান ময়াম অসি ওইদবা মতম অদুদা বামনা পুঃমক মক্কা ফ'না মাংখি । অসি ওইবদা মীওইবনা অমৃত পদবী ফংই—হাযবসি বেদান্ত শাস্ত্রশিংগী পাউতাকনি ॥১৫॥

অবিদ্যা গ্রহি লৈতরবদা অমদি কামনা পুঃমক মক্কা ফ'না মাংববদা হিংনা হিংনা ব্রহ্ম অদুস্মক ওইরে হাযবসি মথক্কা তাকথে । অসিনা অদুগুহা

অঙ্কুঠমাত্রঃ পুরুষোত্তমবাস্তা সধা জনানাং
 হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ। তং স্বাচ্ছরীরাং প্রবহেৎ, যুগ্মা-
 দিবেষীকাং ধৈর্যেণ। তং বিদ্যাচ্ছূক্ৰমমৃতং
 তং বিদ্যাচ্ছূক্ৰমমৃতমিত ॥১৭॥
 যুত্যাপ্রোক্তাং নাচিকেতো ২খ লক্ষ্য। বিদ্যামেতাং
 যোগবিধিঞ্চ কুসুম,। ব্রহ্ম প্রাপ্তো বিরজোহভূৎ,
 বিশ্বভূতরোগোহপ্যেবং যো বিদধ্যাত্মমেব ॥১৮॥

ব্রহ্ম স্বরূপ ওইবা মহাক আদা অতোপ্পা লোক অমন চংত্র হায়বসি
 তাকলে। ব্রহ্ম জ্ঞান ফংবাদা মতিক চন্দবা অমদি সংসারগী থবক্তা ল্পুনা
 লৈবা মীশকশিং অতুগী ওইবা গতি অমন্তং ব্রহ্মলোক ফংলবা মীশক অতুগী
 ওইবা গতি অতু মন্ত অসিনা তাকলি মাতুদি মীওইবগী হবচাংদা শিংলী
 চামগা শুপ্পা অমা (১০১) লৈ। মাথেংয অতু হৃদয়দেশ (থাম্মায়) দগী চং-
 থোব্রক্তুনা হকচং অপূবদা শিন থুনা চংলি। মাথেয়গী মনুদা হুযুয়া
 কোবী শিংলী অমদি ব্রহ্ম ব্রহ্ম (লরাই লেমফু) ফাওনা চংলি। মীওইবনা
 শিবা মতমদা মহাকী জীব (জীবাত্মা) অতুনা হায়রিবা হুযুয়া শিংলী অতুদা
 মপান থোকথবদি মহাক ব্রহ্মলোক ফংই অমন্তং ব্রহ্মলোককী ভোগ বয়া
 চারবা মনুদা অমৃত ওই হায়বদি অশেংবা ব্রহ্মগী মশক ওই। শিবা মতমদা
 অতোপ্পা শিংলী (হুযুয়া নত্তবা) না মরম ওইতুনা জীব মপাল থোকথবদি
 সংসারদা অতুম অমুক হুয়া পোকই। ব্রহ্মবিদ্যা ফংদবা সংসারী ওইবা
 মীওইগী জীবনা হুযুমনা নত্তবা শিংলীনা দেহদগী মপান থোকই ॥১৬॥

মথক্তা তাকথিবা বাফম পুন্নমকী লোইশিবা ওইনা মন্ত অসিনা
 হায়রি,—অঙ্কুঠমাত্র (খুংপীমুক্তা চাওবা) ওইনা পুন্ম (ঈশ্বর) না পুন্নমকী
 অন্তরাআগী মশক্তা থমোয়দা চংতুনা লৈ—বাফম অসি মথক্তা হায়ত্র।
 লাংগোমদগী মনুদা লৈবা মশিংবু চিংথোকপশুয়া মীওইবনা মশাগী হকচং
 মনুদগী য়ায়া তপ্পা চেকশিনা আয়া অতুব চিংথোকদবনি হায়বদি হকচংদগী
 অতোপ্পা ওইনা উগদবনি। হবচাংদগী চিংথোরবা চিন্মাত্র (জ্ঞানস্বরূপ) ওইবা
 আয়া অতুব শুক্ক ব্রহ্ম (অশেংবা ব্রহ্ম) নি হায়না খঙগদবনি। তংবিদ্যাচ্ছূ-
 ক্ৰমমৃতম,—অসি অনিরক হায়বনা উপনিষৎ অসি লোয়রে খঙহল্লি ॥১৭॥

অহুয়া যমরাজনা তাকপা আত্মবিদ্যা অসি নাচিকেতানা ফংখি অসিগা

সহ নাববহু । সহ নৌ ভুনক্তু । সহ বীৰ্য্যং
করবাবহৈ । তেজস্বিনাবধীতমস্তু মা বিদ্বিষাবহৈ ॥১৯॥

॥ ও শান্তিঃ ॥ শান্তিঃ ॥ শান্তি ॥

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়াধ্যায়ে তৃতীয়া বল্লী সমাপ্তা ॥৩॥ (৬)

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥২॥

ইতি কঠোপনিষৎ ।

লোয়ননা যোগগী বিধি বিধান পুন্নমকসু মহাক্সা ফুথি । আশ্ববিদ্যা অমদি
যোগানুষ্ঠান হৈরবা নাচিকেতা অদো মমৈথংদা ধর্ম-অধর্মনাচিবা সংসারগী
খৌরীদগী নাহোক্তুনা অমদি অবিদ্যা কামনাচিবা থাদোক্তুনা মুক্ত ওইথি
(ব্রহ্ম স্বরূপ ওইথি) । অন্তুনা অতোপ্লা মীশকসু অধ্যাস্ববিদ্যা ফংদুনা নাচি-
কে তন্তুনা ধর্ম-অধর্মনাচিবা পুন্নমক থাদোক্তুনা সংসারদগী মুক্ত ওইনৈ ॥১৮॥

শিষ্যঃ অমহুং গুণক অসিগী থৌওইদবা অমদি চেকশিন্দবানা মরম
ওইদুনা আশ্ব বিদ্যা তহা অমহুং তথিবদা ওইথিবা দোষ পুন্নমক অহু
কোক্তুবা শান্তি মন্তু—“সহনাববহু । সহনৌভুনক্তু । সহবীৰ্য্যং করবা-
বহৈ । তেজস্বিনাবধীতমস্তু মা বিদ্বিষাবহৈ” । অসি পাঠ তৌগনি (থিগনি) ।
॥১৯॥

॥ ও শান্তিঃ ॥ শান্তিঃ ॥ শান্তিঃ ॥ অন্তুমনা শান্তি অহুমরক হায়বসি
দোষ পুন্নমক কোক্তুবাগীদমকনি ॥ ও

মতাং অসিদা কঠোপনিষৎকী অনিশুবা অধ্যায়দা অহুমন্তুবা বল্লী লোয়রে
॥৩॥ (৬) কঠোপনিষৎগী অনিশুবা অধ্যায়সু লোয়রে ॥

ও ॥ কঠোপনিষৎ লোয়রে ॥ ও

পরিশিষ্ট

উপনিষৎ পাঠগী শান্তি মন্ত্রশিঃ অমন্তঃ মনিপুরী অর্থ—

- (১) মন্ত্র—ওঁ বাঙ, মে মনসি প্রতিষ্ঠিতা মনো
মে বাচি প্রতিষ্ঠিত মাবিরাবী মে এধি
বেদস্য ম আনীন্তুঃ শ্রুতং মে মা প্রহাসী
বনেনাধীতেনাহোরাত্রান্‌সন্দধ যুতং বদিষ্যামি
সত্যং বদিষ্যামি তদ্ব্যমবতু তদ্বক্তার মবহ
বতু মা মবতু বক্তারম্ । ওঁ শান্তিঃ ॥

অর্থ—ঐনা ঙাংবা বা পুকনিংদা লেংদনা
লৈবা অমন্তঃ পুঙ্কিঃ বা অতুদা লেংদনা লৈবা
হাযবদি অনি মান্নবা ওইসম্ । বেদজ্ঞান
ঐগী লাকসম্ অমন্তঃ চাউখংসম্ । ঐনা
গুংগী মুখদগী তাখিবচ্ কাওদসম্ ।
তমখিবা অসিনা অমম-মঙান খংনবা
খিজগে । অচুস্বা ঙাংজগনি, অচুস্বা হায়জগনি ।
অচুস্বনা ঐবু কন্বিসম্ । অচুস্বা ঙাংবা মৌবু
অচুস্বনা কন্বিসম্-কন্বিসম্ অচুস্বা ঙাংবা
ঐবু কন্বিসম্ । ওঁ শান্তিঃ ॥

- (২) মন্ত্র—ওঁ পূৰ্ণমদঃ পূৰ্ণমিদং পূৰ্ণাং পূৰ্ণমুদচ্যতে ।
পূৰ্ণস্য পূৰ্ণমাদায় পূৰ্ণমেবাব শিয্যততে ॥
ওঁ শান্তিঃ ॥

অর্থ—ওঁ পরম তত্ত্ব পরমাত্মা মহাক পূৰ্ণনি
(মপুং ফাবনি), ব্রহ্মাও অসি অমদি ব্রহ্মাওলা
লৈরিবা প্রাণী খুদিংমক মশা মশাগী
ওইনা পূৰ্ণ ওইবা (মপুং ফাবা) ভাস্তনি ;

পূর্ণঙ্গী পূর্ণা ধোন্ধকপনি । পূর্ণাঙ্গী
পূর্ণা লৌধোন্ধগা অহাঙ্গী পূর্ণা ত অরেন্দ্রী
মশক্কা লৈ । ওঁ শান্তিঃ ॥

- (৩) স্ব—ওঁ সহনাববভুঃ সহানৌ ভুনক্তু সহবীৰ্য্যং
করবাবহৈ । তেজস্বিনারবীতমস্তু মা
বিদ্বিবাবহৈ ॥ ওঁ শান্তিঃ ॥

অর্থ—উপনিষৎনা তাক্সিবা পরমেশ্বরনা
লৌহনবিবা গুরু-শিষ্য ঐথোয় অনিবু
বিভাগী মশক-মণ্ডান, ফংহন্দুনা রক্ষা ভৌবিসমু,
বিভাগী ফল পীতুনা ঐথোয় অনিবু
পালন ভৌবিসমু, ঐথোয় অনি লৌহননা
বিভাগী শক্তি পুথোকচগে, বিভাগী তেজ
ফংলবা ঐথোয় অনিগী তমজখিবা বিভা
মহৈয়ানবা ওইসমু, অদ্ভুগা বিভা তহা অমসুং
তদ্বিবা দোষ কয়া লৈনখিবা অদ্ভুদা বারো-
নজরোই-য়েংখিনজরোই । ওঁ শান্তিঃ ॥

- (৪) মন্ত্র—অপ্যায়স্তু মম জ্ঞানি বাক প্রাণশ্চক্ষুশ্চো-
মথোবলমিঞ্জিয়ানি চ সৰ্ব্বানি সৰ্ব্বং ব্রহ্মো-
পনিষদং । নাহং ব্রহ্ম নিরাকুর্য্যাং মা মা
ব্রহ্ম নিরাকরোদনিরা করণ মস্তু অনিরাকরণং
মেহস্ত । তদাত্মানি নিয়তেয় উপনিষৎসু
ধৰ্ম্মা স্তে ময়ি সন্তু । ওঁ শান্তিঃ ॥

অর্থ—ঐগী হকচাংগী অজ পুন্নমক নোয়-
পেনসমু, বাক্ ইন্দ্রিয়, ধরাই, মিং-নাকোং,
হকচাংগী শক্তি অদ্ভুগা অতৈ ইন্দ্রিয় পুন্নমকসু নোয়-
পেনবা (মপাঙ্গল লৈবা) ওইসমু ! পুন্নমকসি
উপনিষৎনা তাক্সিবা সৰ্ব্ব রূপ ব্রহ্ম অহুনি । ঐনা

ব্রহ্মবু খণ্ডন তৌজরোই (লৈতে হায়জরোই) ।
 ব্রহ্মনা ঐবু খণ্ডন তৌদে হায়বসি মহাক নত্তে
 হায়দে । ব্রহ্ম খণ্ডন তৌদবা ওইসনু ; ঐনা
 ব্রহ্ম খণ্ডন তৌদবা ওইসনু । মহাকী মশক্তা
 ঐহাক লেপচরে । উপনিষৎদা হায়রিবা
 ধর্ম পুন্নমক অছ ঐঙোন্দা লৈসনু ॥ ওঁ শান্তিঃ ॥

(৫) মন্ত্র—ওঁ ভদ্রং কৰ্ম্মভিঃ শৃণুয়ামঃ দেবা ভদ্রং
 পশ্চেম অক্ষভির্বজ্রাঃ । স্থিরৈরঙ্গৈ
 স্তম্ভৈবাস স্তম্ভতি ব্যাশেম দেবহিতং যদাযুঃ ।
 ওঁ শান্তিঃ ॥

অর্থ—হে দেবতা পুন্নমক । নখোয়গীদমক
 হোম পৌত্ৰনা যজ্ঞ তৌরিবা ঐখোয়না
 ইনাকোংশিং অসিনা অকবা মঙ্গল-
 তাজগে অমতং ইমিংশিং অসিনা অকবা মঙ্গল
 মশক্ উজগে । ইনা লৈরবা হকচাংগী তজ্জশিং
 অমদি হকচাংশিংগী মতেংনা নখোইবু
 স্ততি তৌরিবা ঐখোয়না লাই নখোয়গী
 অপায্য কামবা অছ তৌত্ৰনা পুনী লেনজগে ।
 ওঁ শান্তিঃ ॥

করুণা শান্তি মন্ত্রনা করম-করুণা উপনিষৎকী শান্তি মন্ত্রনো হায়বা অছ
 মুক্তিকোপনিষৎতা য়েংবিস্ব । ইতি—

ওঁ শান্তিঃ ।

